

*Ενημερωτικό δελτίο για την αιγαιακή και
κυπριακή προϊστορία*

1-14 Μαρτίου 2010

No 8

ΑΙΓΕΥΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΑΙΓΑΙΑΚΗΣ ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΑΣ

Περιεχόμενα

1. ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ – ΗΜΕΡΙΔΕΣ – ΣΥΝΕΔΡΙΑ	3
2. ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ	6
3. ΝΕΑ ΑΡΘΡΑ	11
4. ΠΡΟΣΦΑΤΕΣ ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΣΙΕΣ	14
5. ΨΗΦΙΟΠΟΙΗΜΕΝΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ	14
6. ΧΡΗΣΙΜΟΙ ΔΙΚΤΥΑΚΟΙ ΧΩΡΟΙ	15
7. ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ – ΘΕΣΕΙΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ	15
9. FROM THE FOUNDATIONS TO THE LEGACY OF MINOAN SOCIETY A Sheffield Aegean Round Table in Honour of Professor Keith Branigan Organised by Maria Relaki and Yiannis Papadatos 29-31 January 2010, Department of Archaeology, University of Sheffield	20
10. ΕΠΙΜΕΡΟΥΣ ΘΕΜΑΤΑ.....	23
11. ΔΩΡΕΕΣ ΒΙΒΛΙΩΝ ΚΑΙ ΑΝΑΤΥΠΩΝ.....	25



1. ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ – ΗΜΕΡΙΔΕΣ – ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Τετάρτη 3 Μαρτίου (2 διαλέξεις)

Ελλάδα, Αθήνα, 17:30

British School at Athens, Fitch Laboratory (54 Σουηδίας)

Fitch-Wiener Labs Seminar Series

Gilbert Marshall (Department of Geography Royal Holloway, University of London)

'Prehistoric stones of Greece'.

Ελλάδα, Βόλος, 19:00

Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας

Αμφιθέατρο Σαράτση

Παρουσίαση των αποτελεσμάτων των αρχαιολογικών ερευνών του Τομέα Αρχαιολογίας του Τμήματος ΙΑΚΑ και των συνεργατών τους κατά το έτος 2009.

Δικτυακός τόπος: www.ha.uth.gr

Πέμπτη 4 Μαρτίου

Ελλάδα, Αθήνα, 19:00

British School at Athens, Library (54 Σουηδίας)

Prof. Christopher B. Mee (University of Liverpool)

'In Search of the First Spartans: Excavations at Kouphounou in Laconia'.

Δικτυακός τόπος: <http://www.bsa.ac.uk>

Παρασκευή 5 Μαρτίου

Ελλάδα, Αθήνα, 19:00

Αυστριακό Αρχαιολογικό Ινστιτούτο (Λεωφόρος Αλεξάνδρας 26)

Georg Ladstätter, 'Ετήσια έκθεση του Αυστριακού Αρχαιολογικού Ινστιτούτου'

&

Irene Forstner-Müller, 'Avaris, Hauptstadt der Hyksos, und seine Nachbarn – eine Metropole Ägyptens im 2. und 1. Jahrtausend v. Chr.'

Email: sekr@oeai.co.hol.gr

Σάββατο 6 Μαρτίου (1 συνέδριο & 1 διάλεξη)

Καναδάς, Ontario, 10.30 – 17:00

ROYAL ONTARIO MUSEUM – ROM (Signy and Cléopée Eaton Theatre)

Ontario Aegean Archaeology Day

Πρόγραμμα:

10.30 INTRODUCTION: Paul Denis (ROM)

CHAIR 1st session: Prof. Carl Knappett (Department of Art, University of Toronto)

10.40 Prof. James Conolly (Dept of Anthropology, Trent University), 'Of Blades and Arrows: Hunters and Farmers of Antikythera in the Later Neolithic and Early Bronze Age'.

11.10 Dr. Jill Hilditch (Dept of Art, University of Toronto), 'As Far as the Eye Could See - Islandscapes and Community Space in the Early Bronze Age Cyclades'.

11.40 Prof. Tristan Carter (Dept of Anthropology, McMaster University), 'Body Politics: Adornment and Identity in the Later 3rd Millennium BC Southern Aegean'.

12.10 Prof. Vance Watrous and Matt Buell (Dept of Classics, SUNY Buffalo), 'Gournia 2008-2009: Revealing a Minoan Town on the Aegean Coast'.

12.40-14.00 - LUNCH

CHAIR 2nd session: Prof. Maria Shaw (Dept of Art, University of Toronto)

14.00 Prof. Joe Shaw (Dept of Art, University of Toronto), 'Tracing the Ancestry of the Minoan Hall System'.

14.30 Prof. Rodney Fitzsimons (Dept of Classics, Trent) and Dr. Evgenia Gorogianni, 'As the Tide Turns: Local Responses to Pan-Aegean Cultural Changes at Ayia Irini, Keos'.

15.00 Prof. Angus Smith (Dept of Classics, Brock University), 'The Humble Dead: Mortuary Ritual in the Minoan/Mycenaean Hinterland'.

15.30-16.00 - COFFEE

16.00 Prof. Carl Knappett (Dept of Art, University of Toronto), 'Network thinking in the Aegean Bronze Age'.

16.30 Prof. Dimitri Nakassis (Dept of Classics, University of Toronto), 'Apocalypse or Liberation? Narratives of Collapse in the Greek Late Bronze Age'.

17.00 – END

Δικτυακός τόπος: <http://www.rom.on.ca>

Ελλάδα, Βόλος, 12:00

Αίθουσα Πολυμέσων του ΙΑΚΑ

Jean-Pierre Olivier (Directeur de recherches honoraire du Fonds national belge de la recherche scientifique)

‘Οι κρητο-μυκηναϊκές γραφές. Ιστορικό και σύγχρονες έρευνες’.

Δικτυακός τόπος: <http://www.ha.uth.gr>

Δευτέρα 8 Μαρτίου

Ελλάδα, Αθήνα, 19:00

Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης (Νεοφύτου Δούκα 4)
Ελένη Ανδρικού

‘Ο Πρωτοελλαδικός οικισμός στο Κορωπί’.

URL: <http://www.cycladic.gr>

Πέμπτη 11 Μαρτίου (3 διαλέξεις)

Ελλάδα, Αθήνα, 18.30-21:00 (2 διαλέξεις)

Ελληνική Εταιρεία & Πρωτοβουλία για την Ανάδειξη της Πολιτιστικής Κληρονομιάς, αίθουσα ‘Ντίνος Λεβέντης’, Τριπόδων 28, Πλάκα

Είσοδος = 15 Ευρώ (δωρεάν για αρχαιολόγους του ΥΠ.ΠΟ.Τ. & φοιτητές αρχαιολογίας)

Γ. Σακελλαράκης (Διευθυντής Ανασκαφών Ζωμίνθου), ‘Ζώμινθος’ &

Κ. Ζάχος (Προϊστάμενος της ΙΒ’ Ε.Π.Κ.Α.), ‘Ακτία Νικόπολις: Σχεδιάζοντας τη διαχείριση ενός εκτεταμένου αρχαιολογικού χώρου’.

Ελλάδα, Αθήνα, 19:00

Irish Institute of Hellenic Studies (51α Οδός Νοταρά, Εξάρχεια)

Dr. Angelos Papadopoulos (Department of Antiquities Cyprus), ‘The Mycenaean’s “Abroad”: New Light on Old Excavations from Cyprus’.

RSVP: ihsa@hol.gr

11-13 Μαρτίου

Ελλάδα, Θεσσαλονίκη

Φιλοσοφική Σχολή Α.Π.Θ., Αίθουσα τελετών

Συνέδριο: *Το Αρχαιολογικό Έργο στη Μακεδονία και τη Θράκη*

Το πρόγραμμα θα ανακοινωθεί σύντομα.

Δικτυακός τόπος: www.amth.gr

Παρασκευή 12 Μαρτίου

Ελλάδα, Αθήνα, 19:00

ASCSA, Cotsen Hall (9 Αναπήρων Πολέμου)

OPEN MEETING - American School of Classical Studies at Athens

Jack L. Davis, ‘The Work of the School in 2009’ &

Stella Miller-Collett, ‘Ancient Wall Painting: The Anatolian Tradition’

Δικτυακός τόπος: <http://www.ascsa.edu.gr>

14-15 Μαρτίου (Επιστημονική Συνάντηση)

Ελλάδα, Αθήνα

Νομισματικό Μουσείο, Αθήνα

Το Ιλίου Μέλαθρον στην Αθήνα του 19ου αιώνα.

Πόλη – Κοινωνία – Αρχαιολογία – Νομισματική.

Πρόγραμμα:

Κυριακή 14 Μαρτίου 2010

19.00 Δ. Ευγενίδου, Χαιρετισμός

19.15 Εναρκτήρια Ομιλία: Γ. Στ. Κορρές, Ο Ερρίκος Σλήμαν, ο Ερνέστος Τσίλλερ και το *Ιλίου Μέλαθρον*’.

20.00 Δεξίωση

Δευτέρα 15 Μαρτίου 2010

09.00 Υποδοχή

9.30 Μ. Κασιμάτη, ‘«Ο κύριος Schliemann είναι ένας πολύ παράξενος άνθρωπος...». Οι σχέσεις του Ziller με τον Schliemann ιδωμένες μέσα από τις επιστολές προς τον Hansen’.

9.50 Β. Μαυρίκα, ‘Επιρροές της ρωμαϊκής αρχαιότητας στις διακοσμήσεις αθηναϊκών κτηρίων του 19ου αιώνα’.

10.10 Α. Μάλαμα, ‘Δημόσια και ιδιωτική τέχνη. Ο ζωγραφικός διάκοσμος των μεγάρων Schliemann και Sarpieri’.

10.30 Διάλειμμα

10.45 Αμ. Κωτσάκη, ‘Το νεωτερικό Μέγαρο Schliemann, τεκμήριο ενός χαμένου πολεοδομικού στοιχήματος’.

11.05 Δ. Φιλυππίδης, ‘Αστικά Μέγαρα Αθηνών’.

11.25 Μ. Αδάμη-Καρδαμίτση, 'Ανθέμια και τερρακότες'.

11.45 Συζήτηση

12.15 Διάλειμμα

ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΖΩΗ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ΤΟ 19ο ΑΙΩΝΑ

12.30 Χ. Αγριαντώνη, 'Νέα ηγετικά στρώματα στην Αθήνα του 19ου αιώνα'.

12.50 Δ. Βασιλειάδου, 'Άνδρες «λεσχηνεύοντες»: Κοινωνικότητα και αναψυχή στην αστική Αθήνα του 19ου αιώνα'.

13.10 Μ. Καράλη, 'Τα πρώτα φωτογραφεία στην Αθήνα και οι πελάτες τους: η έκρηξη της αστικής προσωπογραφίας 1860-1880'.

13.30 Γ. Γκότση, 'Έμψυχώσεις της αρχαιότητας στην ελληνική λογοτεχνία του 19ου αιώνα'.

13.50 Συζήτηση

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ ΣΤΟ ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ

17.30 Δ. Πλάντζος, 'Η αποικιοποίηση του κλασικού: αναβίωση και συνέχεια στις τοιχογραφίες του *Ιλίου Μελάθρου*'.

17.50 Τζ. Μπούγια, 'Από τα έργα της ελληνικής τέχνης στα τεκμήρια ελληνικότητας: Η συλλογή αρχαιοτήτων από «ομογενείς και φιλέλληνας» κατά το 19ο αιώνα'.

18.10 Ν. Καραδήμας, 'Η συμβολή των Ελλήνων στη συγκρότηση της αιγαιακής προϊστορικής αρχαιολογίας'.

18.30 Αλ. Κύρσης, 'Η αξία της Αρχαιολογίας και το πνεύμα του καπιταλισμού στον αθηναϊκό 19ο αιώνα'.

18.50 Διάλειμμα

ΝΟΜΙΣΜΑΤΙΚΗ. ΑΠΟ ΤΙΣ ΣΥΛΛΟΓΕΣ ΣΤΑ ΜΟΥΣΕΙΑ

19.10 Π. Τσέλεκας, 'Η σπουδή των νομισμάτων στην Ευρώπη κατά τον 19ο αιώνα. Προς μια επιστήμη της Νομισματικής;'.

19.30 Ε. Γαζή, 'Ο Παύλος Λάμπρος και η ελληνική νομισματική κατά το 19ο αιώνα'.

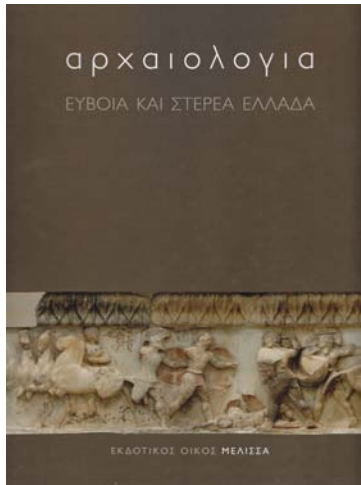
19.50 Δ. Ευγενίδου, 'Το Νομισματικό Μουσείο κατά το 19ο αιώνα'.

20.10 Λ. Βαρελάς, '«Αναψηλαφώντας» τη μεγάλη κλοπή στο Εθνικό Νομισματικό Μουσείο από τον Περικλή Ραφτόπουλο (1887)'.

20.30 Συζήτηση



2. ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ



ΑΙΓΑΙΑΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ:
A/A 1868

Εύβοια & Στερεά Ελλάδα
Ανδρέας Γ. Βλαχόπουλος (επιμέλεια)

Πόλη και έτος: Αθήνα 2009

Εκδότης: Μέλισσα

Σειρά: Αρχαιολογία

Περιγραφή: Σκληρό εξώφυλλο, 472 σ., 767 έγχρωμες και ασπρόμαυρες εικόνες, χάρτες, 39,7x25,4 εκ.

ISBN: 69789602042823

Τιμή: € 100

Περίληψη

Μετά την έκδοση του πρώτου τόμου *Νησιά του Αιγαίου* της σειράς *Αρχαιολογία*, στον δεύτερο εξετάζεται η Εύβοια και η Στερεά Ελλάδα, η ευρεία γεωγραφική ζώνη που εκτείνεται από τις δυτικές ακτές του Αιγαίου έως τα παράλια του Ιόνιου πελάγους. Στην ιστορική και αρχαιολογική αυτή περιήγηση η Εύβοια και ο νότιος ελλαδικό κορμός - Αττική, Βοιωτία, Φθιώτιδα, Ευρυτανία, Φωκίδα, Αιτωλία και Ακαρνανία - παρουσιάζονται από την προϊστορική περίοδο έως το τέλος του αρχαίου κόσμου. Τριάντα πέντε Έλληνες και ξένοι αρχαιολόγοι αναλαμβάνουν το ταξίδι του αναγνώστη στην ιστορία και τα μνημεία, δίνοντας επιστημονική πληροφορία για κάθε περιοχή. Ένα εισαγωγικό κεφάλαιο για τη γεωγραφία, το περιβάλλον και τα σπήλαια προσδιορίζοντας το φυσικό και χρονολογικό πλαίσιο των απαρχών του πολιτισμού στον νότιο ελλαδικό κορμό. Στο βιβλίο συνυπάρχουν σημεία αναφοράς του αρχαίου κόσμου (Χαλκίς, Ερέτρια, Αθήναι, Σούνιο, Ελευσίς, Θήβαι, Ορχομενός, Θερμοπύλαι, Δελφοί, Καλυδών, Οινιάδες, Στράτος, Θέρμος) με περιοχές και μνημεία που μόλις πρόσφατα άρχισαν να συγκεντρώνουν το αρχαιολογικό ενδιαφέρον.

Περιεχόμενα

Πρόλογος

ΕΥΒΟΙΑ ΚΑΙ ΣΤΕΡΕΑ ΕΛΛΑΔΑ

Γεωλογία - Παλαιοντολογία - Σπηλαιοπεριβάλλον
Αθανάσιος Αθανασίου, 'Γεωλογία - Παλαιοντολογία' [18-23].

Αικατερίνη Κυπαρίσση-Αποστολικά, 'Σπήλαια και σπηλαιοπεριβάλλον' [24-41].

ΕΥΒΟΙΑ

Έφη Σαπουνά-Σακελλαράκη, 'Ιστορικό και αρχαιολογικό περίγραμμα' [44-55].

Στέλιος Ε. Κατάκης & Βαγγέλης Νικολόπουλος, 'Βόρεια Εύβοια' [56-61].

Έφη Σαπουνά-Σακελλαράκη, 'Χαλκίδα' [62-67].

Ειρήνη Λαιμού, 'Λευκαντί' [68-69].

Pierre Ducrey & Αθανασία Ψάλτη, 'Ερέτρια' [70-77].

Αθηνά Χατζηδημητρίου, 'Ερετρική επικράτεια και οι δήμοι της' [78-83].

Μαρία Χιδίρογλου, 'Νότια Καρυστία' [84-91].

ΑΤΤΙΚΗ

Όλγα Κακαβογιάννη, 'Ιστορικό και αρχαιολογικό περίγραμμα. Προϊστορικοί χρόνοι' [94-103].

Άγγελος Π. Ματθαίου, 'Ιστορικό και αρχαιολογικό περίγραμμα. Ιστορικοί χρόνοι' [104-127].

Πάνος Βαλαβάνης, 'Αθήνα' [128-149].

Γεώργιος Στάινχαουερ, 'Πειραιάς' [150-155].
 Γεώργιος Στάινχαουερ, 'Αττικοί Δήμοι' [156-173].
 Λυδία Παλαιοκρασσά-Κόπιτσα, 'Ιερά της Αττικής' [174-199].
 Παντελής Ζορίδης, 'Μέγαρα' [200-205].
 Έφη Μπαζιωτοπούλου-Βαλαβάνη, 'Μεγαρίδα' [206-211].

ΒΟΙΩΤΙΑ

Βασίλης Αραβαντινός, 'Ιστορικό και αρχαιολογικό περίγραμμα' [214-227].
 Αλεξάνδρα Χαραμή, 'Τανάγρα και Ταναγραϊκή' [228-233].
 Βασίλης Αραβαντινός, 'Θήβα' [234-247].
 Έλενα Κουντούρη, 'Όρχομενός – Κωπαΐδα' [248-253].
 Έλενα Κουντούρη, 'Χαιρώνεια' [254-259].
 Margherita Bonanno-Αραβαντινού, 'Ο Ελικώνας και η περιοχή του' [260-269].

ΦΘΙΩΤΙΔΑ

Φανουρία Δακωρώνια, 'Ιστορικό και αρχαιολογικό περίγραμμα' [272-273].
 Φανουρία Δακωρώνια, 'Ανατολική Λοκρίδα' [274-291].
 Φανουρία Δακωρώνια, 'Βορειοανατολική Φωκίδα' [292-301].
 Wolf-Dietrich Niemeier, 'Καλαπόδι. Το Ιερό του Απόλλωνος των Αβών' [302-305].
 Sigrid Deger-Jalkotzy, 'Ελάτεια' [306-309].
 Φανουρία Δακωρώνια, 'Δωρίδα' [310-315].
 Μαρία Φωτεινή Παπακωνσταντίνου, 'Η κοιλάδα του Σπερχειού. Μαλίδα - Οιταία – Αινίδα' [316-325].
 Πολυξένη Μπούγια, 'Φθιώτις' [326-333].

ΕΥΡΥΤΑΝΙΑ

Φανουρία Δακωρώνια, 'Ιστορικό και αρχαιολογικό περίγραμμα' [336-345].

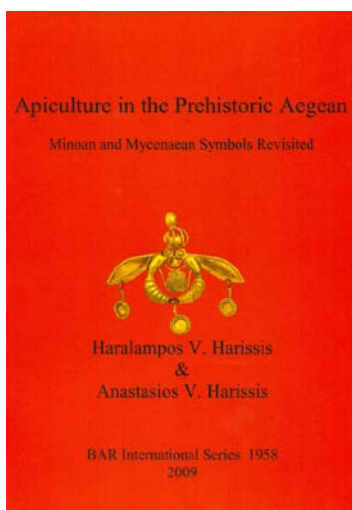
ΦΩΚΙΔΑ

Δέσποινα Σκορδά, 'Ιστορικό και αρχαιολογικό περίγραμμα' [346-353].
 Φώτης Ντάσιος, 'Άλιαια. Μία φωκική πόλη στις πηγές του Κηφισού' [354-357].
 Jean-François Bommelaer, 'Δελφοί' [358-375].
 Δέσποινα Σκορδά, '«Ιερά Χώρα». Η περιοχή των Δελφών' [376-381].
 Ανθούλα Τσαρούχα, 'Αρχαία Δυτική Λοκρίδα - Εσπέριοι Λοκροί' [382-385].

ΑΙΤΩΛΙΑ ΚΑΙ ΑΚΑΡΝΑΝΙΑ

Σταυροπούλου-Γάτση, 'Αιτωλία και Ακαρνανία' [388-389].
 Φωτεινή Σαράντη, 'Αιτωλία: Από τον Εύηνο ως τον Μόρνο' [390-397].
 Μαρία Σταυροπούλου-Γάτση, 'Αιτωλία: Από τον Εύηνο έως τον Αχελώο και το Παναιτωλικό. Από τα Βαρδούσια έως τον Μόρνο' [398-407].
 Ιωάννης Α. Παπαποστόλου, 'Θέρμος' [408-413].
 Μαρία Σταυροπούλου-Γάτση, 'Ακαρνανία. Ιστορικό και αρχαιολογικό περίγραμμα' [414-425].
 Μαρία Σταυροπούλου-Γάτση & Ernst-Ludwig Schwandner, 'Στράτος. Η πρώτη πρωτεύουσα του Κοινού των Ακαρνάνων' [426-429].
 Ernst-Ludwig Schwandner, 'Πάλαιρος. Το βορειοδυτικό κέντρο των Ακαρνάνων' [430-431].
 Ελευθερία Σερμπέτη & Μαρία Σταυροπούλου-Γάτση, 'Οινιάδες' [432-439].

*Επιλογή βιβλιογραφίας
 Βιογραφικά σημειώματα
 Ευρετήριο
 Πηγές εικόνων*



ΑΙΓΑΙΑΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ:

Apiculture in the Prehistoric Aegean. Minoan and Mycenaean Symbols Revisited

Haralampos V. Harissis and Anastasios V. Harissis

Πόλη και έτος: Oxford 2009

Εκδότης: Archaeopress

Σειρά: BAR S1958S

Περιγραφή: Μαλακό εξώφυλλο, 100 σ., ασπρόμαυρες εικόνες, 29,5x21 εκ.

ISBN: 978-1-4073-0454-0

Τιμή: £ 40 (ca. € 45)

Περίληψη (στα αγγλικά)

This study surveys the evidence for beekeeping in the Prehistoric Aegean, from references in later literature to archaeological remains of beekeeping paraphernalia, symbolic depictions in jewellery and on seals, and the evidence of folklore and mythology. Finds of hives, smoking pots, honey extractors (some of them identified as such by the authors) and so-on indicate systematic Minoan apiculture, and the authors propose that contra Evans, seals can be reinterpreted as depicting apiculture, rather than religious scenes, and used by overseers of beekeeping, a high-status and highly valued industry.

Περιεχόμενα

Preface

Introduction

Part 1: The literary sources and the archaeological evidence

- Apiculture in prehistory
- Apiculture in the prehistoric Aegean
- Beekeepers and beekeeping practices
- Beekeeping paraphernalia
- Beehives
- Smoking pots
- Vessels from the "Snake Room" in Knossos

Part 2: The iconographical evidence. Minoan and Mycenaean symbols revisited

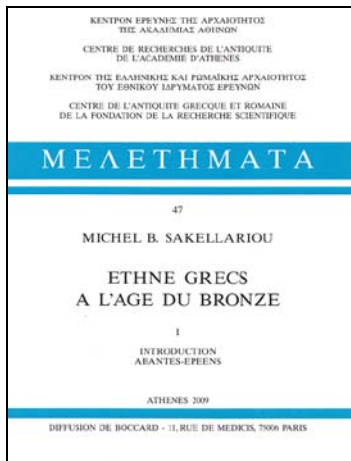
- Contra Evans
- "Fruits on sacred trees"

- "Festoons and pearls"
- "Ritual bending of the sacred tree"
- "Flying gods"
- "Great Goddess"
- "Baetyls and bird epiphany of deities"
- "Altars"
- "Horns of concentration"
- "Sacral knot"
- "Temenos"
- "Double axe"

Epilogue

Appendix

Works Cited



ΑΙΓΑΙΑΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ:
A/A 2015

Ethnè grecs à l'âge du Bronze. I: Introduction, Abantes-Eréens, II: Etoliens-Thessaliens (2 τόμοι)

Michel B. Sakellariou

Πόλη και έτος: Αθήνα 2009

Εκδότης: Κέντρο Ερεύνης της Αρχαιότητος της Ακαδημίας Αθηνών

Περιγραφή: Μαλακό εξώφυλλο, τόμος Ι: σ. 1-444, τόμος ΙΙ: σ. 445-850, 24x17,3 εκ.

ISBN: 978-960-404-145-9 & 978-960-404-146-6

Τιμή: € 98

Περίληψη (στα γαλλικά)

L'auteur s'emploie à identifier et situer, dans l'espace et dans le temps, les *ethnè grecs* apparus avant c.a. 1100/1050 de l'ère préchrétienne, sur la base à la fois d'éléments de tradition et d'indices onomastiques, culturels, institutionnels, dialectaux et autres, tous établis suivant de règles uniformes et après discussion critique détaillée. Les vingt-cinq chapitres, pour autant d'*ethnè* identifiés, sont précédés d'une introduction touchant : (1) à l'arrivée des Protogrecs, (2) à l'image d'un ethnos grec à l'âge du Bronze, et (3) aux normes à appliquer, et suivis de conclusions générales par trois unités thématiques : (1) description de chaque ethnos identifié, (2) pays où il se laisse repérer et dates respectives, et (3) les étapes de son expansion et, le cas échéant, sa diffusion.

Περιεχόμενα

Volume I

Abbreviations

Avant-propos

Remerciements

Introduction

Chapitre I. Abantes.

Chapitre II. Achéens.

Chapitre III. Ainianes.

Chapitre IV. Arcadiens.

Chapitre V. Athamaniens.

Chapitre VI. Béotiens.

Chapitre VII. Dolopes.

Chapitre VIII. Doriens.

Chapitre IX. Eoliens.

Chapitre X. Éréens.

Volume II

Chapitre XI. Etoliens.

Chapitre XII. Graikoi/Graioi, Graikes/*Graes.

Chapitre XIII. Hellènes.

Chapitre XIV. Ioniens.

Chapitre XV. Képhallènes.

Chapitre XVI. Lapithes.

Chapitre XVII. Locriens.

Chapitre XVIII. Magnètes.

Chapitre XIX. Minyens.

Chapitre XX. Myrmidons.

Chapitre XXI. Péraiboi.

Chapitre XXII. Phlégyens.

Chapitre XXIII. Phocidiens.

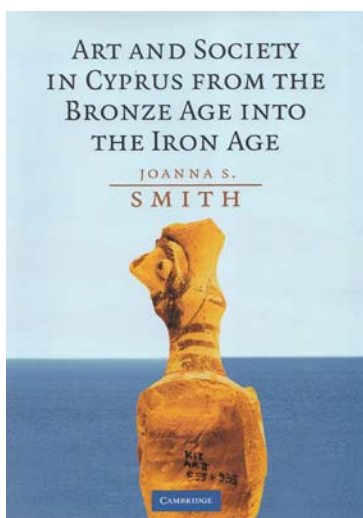
Chapitre XXIV. Phthioi.

Chapitre XXV. Thessaliens.

Conclusions

Indices

Tableaux



ΑΕΓΕΑΝ LIBRARY:

Art and Society in Cyprus from the Bronze Age into the Iron Age

Joanna S. Smith

Πόλη και έτος: Cambridge 2009

Εκδότης: Cambridge University Press

Περιγραφή: Σκληρό εξώφυλλο, 416 σ., 100 ασπρόμαυρες εικόνες, 2 χάρτες, 25,3x21,5 εκ.

ISBN: 9780521513678

Τιμή: £ 50 (ca. € 57)

Περίληψη (στα αγγλικά)

Dramatic social and political change marks the period from the end of the Late Bronze Age into the Iron Age (ca. 1300–700 BC) across the Mediterranean. Inland palatial centres of bureaucratic power weakened or collapsed ca. 1200 BC while entrepreneurial exchange by sea survived and even expanded, becoming the Mediterranean-wide network of Phoenician trade. At the heart of that system was Kition, one of the largest harbour cities of ancient Cyprus. Earlier research has suggested that Phoenician rule was established at Kition after the abandonment of part of its Bronze Age settlement. A reexamination of Kition's architecture, stratigraphy, inscriptions, sculpture, and ceramics demonstrates that it was not abandoned. This study emphasises the placement and scale of images and how they reveal the development of economic and social control at Kition from its establishment in the thirteenth century BCE until the development of centralised government by the Phoenicians, backed by the Assyrian king Sarpedon II, in 707 BC.

Περιεχόμενα

- | | |
|--------------------------|-----------------------------|
| 1. Introduction | 5. Deposits and pots |
| 2. Setting the record | 6. Pits and imports |
| 3. Sizing up images | 7. From scholars to potters |
| 4. The human perspective | 8. Conclusions |

Πατήστε τον παρακάτω σύνδεσμο για τον πλήρη κατάλογο περιεχομένων:
http://assets.cambridge.org/97805215/13678/toc/9780521513678_toc.pdf

3. ΝΕΑ ΑΡΘΡΑ

3.1. 'Wild Nature? Human–Animal Relations on Neopalatial Crete'

Andrew Shapland

Cambridge Archaeological Journal 20.1 (February 2010): 109–127.

Περίληψη (στα αγγλικά)

The Neopalatial period of Middle to Late Bronze Age Crete is marked by a dramatic increase in the depiction of non-human animals. In contrast to the domesticates listed in the Linear A documents, the animals which appear on frescoes and seals are largely wild or supernatural, or in non-domestic scenes (particularly bull-leaping). This article seeks to explore the quantitative differences between the types of animals displayed on different media, and ask why non-domestic animals appear in such significant proportions. Arthur Evans and subsequent scholars have explained this phenomenon as an expression of interest in the natural world. Instead of this modernist view, it will be argued here that it is by trying to approach these depictions as expressing specifically Bronze Age human–animal relations that the role of such animals in Cretan society can be understood. From a relational perspective, the animals depicted can be seen as active participants in prestige activities such as hunting or bull-leaping rather than the passive motifs of artistic naturalists. This perspective might also provide a more illuminating answer to the question: why depict animals?

3.2. 'Depending on 14C data: Chronological frameworks in the Neolithic and Chalcolithic of southeastern Europe'

Agathe Reingruber & Laurens Thissen

Radiocarbon 51.2 (September 2009): 751-770.

Περίληψη (στα αγγλικά)

With the introduction of the radiocarbon method in 1949 and the calibration curve constantly improving since 1965, but especially due to the development of the more accurate accelerator mass spectrometry (AMS) dating some 30 yr ago, the application of the 14C method in prehistory revolutionized traditional chronological frameworks. Theories and models are adjusted to new 14C sequences, and such sequences even lead to the creation of new theories and models. In our contribution, we refer to 2 major issues that are still heavily debated, although their first absolute dating occurred some decades ago: 1) the transition from the Mesolithic to the Early Neolithic in the eastern and western Aegean. Very high 14C data for the beginning of the Neolithic in Greece around 7000 BC fueled debates around the Pre-ceramic period in Thessaly (Argissa-Magoula, Sesklo) and the Early Neolithic in Macedonia (Nea Nikomedeia). A reinterpretation of these data shows that the Neolithic in Greece did not start prior to 6400/6300 BC; 2) the beginning and the end of the Chalcolithic period in SE Europe. Shifting from relative chronologies dating the Chalcolithic to the 3rd millennium BC to an absolute chronology assigning the Kodžadermen-Gumelniža-Karanovo VI cultural complex to the 5th millennium BC, the exact beginning and the end of the period are still under research. New data from Varna (Bulgaria) and Pietrele (Romania) suggest that start and end of the SE European Chalcolithic have to be dated deeper into the 5th millennium BC.

3.3. 'Nicolas Coldstream (1927-2008)'

Gerald Cadogan

The Annual of the British School at Athens 104 (2009) [February 2010]: 1-8.

Περίληψη

Ο Nicolas Coldstream, αρχαιολόγος της Ελλάδας και της Μεσογείου του 9ου και 8ου αιώνα π.Χ., γεννήθηκε στην Ινδία, σπούδασε στην Αγγλία και πραγματοποίησε έρευνα για την πρώτη του εξαιρετική μονογραφία *Greek Geometric Pottery* (1968) ως Macmillan Student της Βρετανικής Σχολής Αθηνών (1957-1960). Το 1960 ξεκίνησε την πολύχρονη σταδιοδρομία του στο Πανεπιστήμιο του Λονδίνου, αποκορύφωμα της οποίας υπήρξε η εκλογή του στην έδρα Yates της Κλασικής Αρχαιολογίας στο University College. Διάσημος πανεπιστημιακός δάσκαλος, προσέλκυσε πολλούς μεταπτυχιακούς φοιτητές, ιδιαίτερα από την Ελλάδα και την Κύπρο. Επιστήμονας με μεγάλο ερευνητικό και συγγραφικό έργο, δημοσίευσε επίσης τη μονογραφία *Geometric Greece* (1977), πλήθος άρθρων και αρκετές ανασκαφικές εκθέσεις μεταξύ των οποίων *The Sanctuary of Demeter* στην Κνωσό (1973), *Knossos North Cemetery* (1996) με τον Hector Catling, *Kythera* (1972) με τον George Huxley, καθώς επίσης και τις αναθεωρημένες εκδόσεις των δύο βασικών μονογραφιών του.

3.4. 'A Preliminary Investigation of two prehistoric cave sites in southern Albania'

K.D. Francis, D.J. Bescoby & I. Gjipali

The Annual of the British School at Athens 104 (2009) [February 2010]: 10-26.

Περίληψη

Σε αυτό το άρθρο πραγματευόμαστε τη σημασία δύο προϊστορικών θέσεων, οι οποίες βρίσκονται στην παράκτια ζώνη της ΝΔ Αλβανίας. Οι θέσεις αυτές είχαν αρχικά ερευνηθεί από τον Ιταλό προϊστορικό αρχαιολόγο Luigi Cardini το 1939. Η πρώτη θέση αφορά ένα σπήλαιο στην πόλη της Χειμάρρας και η δεύτερη μία βραχοσκεπή, στη θέση Kanalit, στα Ακροκεραούνια όρη προς βορρά. Έρευνες στις δύο θέσεις αποκάλυψαν στρωματογραφημένες ενδείξεις προϊστορικής δραστηριότητας, που χρονολογούνται από το μέσο Ολόκαινο. Στη θέση Kanalit ένα ευρύ σύνολο λίθινων αντικειμένων παρέχει στοιχεία για την εκμετάλλευση των γειτονικών παράκτιων πεδινών περιοχών κατά τη Μεσολιθική περίοδο. Στο σπήλαιο της Χειμάρρας μία σειρά από αδιάσπαστες, στο μεγαλύτερο μέρος τους, αποθέσεις μαρτυρεί συχνά έντονη ανθρώπινη δραστηριότητα από την Πρώιμη Εποχή του Χαλκού. Οι ραδιοχρονολογήσεις παρέχουν ένα σημαντικό ανεξάρτητο χρονολογικό δείκτη για τους ορίζοντες της Πρώιμης/Μέσης Εποχής του Χαλκού. Η κεραμική φανερώνει την επικράτηση τοπικών επιρροών, με τη θέση αυτή να μην λαμβάνει μέρος στα ευρύτερα εμπορικά δίκτυα πριν από την όψιμη Εποχή του Σιδήρου, περίπου τον 7ο - 6ο αιώνα π.Χ.

3.5. 'The Early Cycladic settlement at Dhaskalio, Keros: Preliminary report of the 2008 excavation season'

Colin Renfrew, Olga Philaniotou, Neil Brodie & Giorgos Gavalas

The Annual of the British School at Athens 104 (2009) [February 2010]: 27-47.

Περίληψη

Στο άρθρο επιχειρείται ένας συνοπτικός απολογισμός των ανασκαφών της περιόδου του 2008 στη νησίδα Δασκαλιό, απέναντι από τον Κάβο Δασκαλιού, στο ΝΔ άκρο της νήσου Κέρου, των Κυκλάδων. Περιληπτικά αναφέρονται τα αποτελέσματα της τοπογράφησης με τον εντοπισμό πολλών τοίχων της Πρώιμης Εποχής του Χαλκού, αλλά και αυτά της ανασκαφής, η οποία αποτελεί τη συνέχεια των ανασκαφών του 2007. Κατά τις ανασκαφές στην κορυφή του Δασκαλιού αποκαλύφθηκε ένα ευμέγεθες κτήριο μήκους 16 μέτρων και πλάτους 4 μέτρων, εντός του οποίου βρέθηκε ο «Θησαυρός του

Δασκαλιού», ο οποίος αποτελείται από μία σμίλη, μία αξίνα-πέλεκυ, και έναν πέλεκυ με συμφυή σπή για την τοποθέτηση του στείλεού, όλα χάλκινα ή μπρούτζινα. Η μελέτη της κεραμικής απέφερε σημαντικά αποτελέσματα και απέδειξε ότι υπάρχει συνέχεια. Η αυτή ίδια μελέτη κατέδειξε μία ακολουθία τριών φάσεων, οι οποίες χρονολογήθηκαν από την Πρωτοκυκλαδική II έως και την Πρωτοκυκλαδική III περίοδο.

Οι ανασκαφές στον Κάβο Δασκαλιού συνεχίστηκαν και ολοκληρώθηκαν στην περιοχή της Νότιας Ειδικής Απόθεσης με την αποκάλυψη πλήθους ιδιαίτερων, αλλά αποσπασματικά σωζόμενων, ευρημάτων, μεταξύ των οποίων, πολλών μαρμάρινων αγγείων και ειδωλίων. Οι εξειδικευμένες μικρομορφολογικές-γεωαρχαιολογικές, γεωλογικές και πετρογραφικές μελέτες, αλλά και οι αναλύσεις πηλού και οι μελέτες, που αφορούν στην αρχαιομεταλλουργία και στο παλαιοπεριβάλλον (αναλύσεις των καταλοίπων της χλωρίδας και της πανίδας αλλά και των φυτολίθων), βρίσκονται σε εξέλιξη. Άλλες έρευνες επί του εδάφους προς το παρόν δεν προγραμματίζονται, πριν από την ολοκλήρωση της τελικής δημοσίευσης των αποτελεσμάτων των ερευνών των περιόδων 2006 έως και 2008.

3.6. 'A reassessment of Mackenzie's second and third cities at Phylakopi'

Neil Brodie

The Annual of the British School at Athens 104 (2009) [February 2010]: 49-72.

Περίληψη

Η ερμηνεία του Duncan Mackenzie για την στρωματογραφία της Φυλακωπής, που παρουσίασε το 1904 στο τελευταίο κεφάλαιο της σχετικής ανασκαφικής έκθεσης, εξακολουθεί να προκαλεί συζήτηση για την ιστορία της θέσης. Ο Mackenzie πρότεινε τη διαδοχή τριών 'Πόλεων', οι οποίες φαίνεται ότι αντιστοιχούν στις ΠΚ III, ΜΚ και ΥΚ περιόδους κατοίκησης. Το εν λόγω άρθρο εξετάζει την ερμηνεία του Mackenzie σύμφωνα με τις προσωπικές του σημειώσεις κατά την ανασκαφή και τα αποτελέσματα μεταγενέστερων ανασκαφικών ερευνών, που διεξήχθησαν το 1911 από τους Dawkins και Droop και την περίοδο 1974-1977 από τον Renfrew. Συμπεραίνεται ότι ενώ η διαδοχή των οικιστικών φάσεων στη Φυλακωπή είναι πιθανώς περισσότερο περίπλοκη από την αρχική εκτίμηση του Mackenzie, η πρότασή του για την ύπαρξη τριών διαδοχικών Πόλεων είναι γενικά σωστή. Ωστόσο, η Δεύτερη Πόλη θα πρέπει να επαναχρονολογηθεί στη ΜΚ-ΥΚ II και η Τρίτη στην ΥΚ III.

3.7. 'The Late Minoan II-III and Mycenaean pottery from the 1911 excavations at Phylakopi on Melos'

P.A. Mountjoy

The Annual of the British School at Athens 104 (2009) [February 2010]: 73-135.

Περίληψη

Σε αυτό το άρθρο παρουσιάζεται η Υστερομινωική II-III Β και η Υστεροελλαδική I-III Γ κεραμική από τις ανασκαφές των J. Dawkins και J. Droop το 1911 στη Φυλακωπή της Μήλου. Το υλικό από τις ανασκαφές του 1911 συμπληρώνει τα κενά των δημοσιεύσεων της κεραμικής από τις ανασκαφικές περιόδους 1896-99 και 1974-77. Συμπληρώνει τη γνώση μας για την ΥΕ III Α2 κεραμική και προσθέτει μία σημαντική ποσότητα υλικού της ΥΕ III Α1 και ΥΕ III Γ. Ένας μικρός αριθμός αγγείων, που εντοπίστηκε στην ΥΜ ΙΒ/ ΥΕ II Α καταστροφή, επιβεβαιώνει την υπόθεση ότι ο πλήρης θαλάσσιος ρυθμός ήταν διαδεδομένος συγχρόνως με το θαλάσσιο ρυθμό επί ανοικτού βάρους και με τα αγγεία του εναλλασσόμενου στυλ. Η ΥΕ III Ε κεραμική προσθέτει ορισμένα ακόμη παράλληλα στην κεραμική από τις Κουκουναριές της Πάρου. Επιπλέον παρουσιάζει ένα ή δύο παράλληλα με την κεραμική του ανατολικού Αιγαίου, όπως και με την εξαγόμενη από εκεί κεραμική προς τη Συροπαλαιστίνη.

4. ΠΡΟΣΦΑΤΕΣ ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΣΙΕΣ

- 4.1.** John G. Younger, 2010. Online review of J. Lesley Fitton (ed.), *The Aigina Treasure: Aegean Bronze Age Jewelry and a Mystery Revisited* (London: The British Museum Press, 2009), *Bryn Mawr Classical Review* 2010.02.64.
[Πατήστε εδώ](#)
- 4.2.** Craig Cessford, 2010. Review of Stella G. Souvatzi, *A Social Archaeology of Households in Neolithic Greece: An Anthropological Approach* (Cambridge: Cambridge University Press, 2008), *Cambridge Archaeological Journal* 20.1 (February 2010): 135-136.
- 4.3.** Kazimierz Lewartowski, 2009. Review of Florian Ruppenstein, *Die submykenische Nekropole. Neufunde und Neubewertungen. Mit einem Beitrag von Anna Lagia* (München: Hirmer, 2007), *Gnomon* 81.6: 535-539.
- 4.4.** Ina Berg, 2009. Review of Colin Renfrew, Neil Brodie, Christine Morris & Chris Scarre (eds), *Excavations at Phylakopi in Melos 1974 – 1977* (London: The British School at Athens, 2007), *Gnomon* 81.7: 624-627.
- 4.5.** Karina Croucher, 2009. Review of Erica Weiberg, *Thinking the Bronze Age; Life & Death in Early Helladic Greece* (Uppsala, Uppsala University Press 2007), *European Journal of Archaeology* 12.1-2 (April-December): 258-260.
- 4.6.** Michael Herzfeld, 2009. Review of Yannis Hamilakis and Nicoletta Momigliano (eds), *Archaeology and European Modernity: Producing and Consuming the 'Minoans'* (Padua: Ausilio, Bottega d'Erasmus, 2006), *European Journal of Archaeology* 12.1-2 (April-December): 262-264.

5. ΨΗΦΙΟΠΟΙΗΜΕΝΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

- 5.1.** Cain, C.D., 1997. *The Question of Narrative in Aegean Bronze Age Art*, Ph.D. dissertation, University of Toronto, History of Art Department.
[Πατήστε εδώ](#)
- 5.2.** Gkiasta, M., 2008. *The Historiography of Landscape Research on Crete*, Leiden: Leiden University Press.
[Πατήστε εδώ](#)
- 5.3.** Weiberg, E., 2007. *Thinking the Bronze Age: Life and Death in Early Helladic Greece*, Uppsala, Uppsala University Press.
[Πατήστε εδώ](#)
- 5.4.** Cline, E. H. & Harris-Cline, D. (eds), 1998. *The Aegean and the Orient in the Second Millennium. Proceedings of the 50th Anniversary Symposium, University of Cincinnati, 18-20 April 1997* [Aegaeum 18], Liège: Université de Liège; Austin: University of Texas.
[Πατήστε εδώ](#)

6. ΧΡΗΣΙΜΟΙ ΔΙΚΤΥΑΚΟΙ ΧΩΡΟΙ

Minoan Peak Sanctuaries

The project, funded by Instap, is part of a larger research framework titled *Topography of Power. Towns, Sanctuaries and Territories on Bronze Age Crete*. The aim of the project is to identify a historical topography of power by assessing archaeological data that reflect hierarchical relationships on the island of Crete during the Middle and Late Bronze Ages (2000-1200 BC). The Minoan Peak sanctuaries project is based on a collaboration of the Institute of Mediterranean Studies-FORTH (Dr. A. Sarris) and the Université Catholique de Louvain (Prof. J. Driessen).

Επισκεφτείτε τον ιστότοπο: [πατήστε εδώ](#)

Ψηφιακή Βιβλιοθήκη της Βουλής των Ελλήνων

Η Βιβλιοθήκη της Βουλής περιλαμβάνει μια από τις μεγαλύτερες συλλογές έντυπου υλικού στην Ελλάδα. Πρόσφατα τέθηκαν στη διάθεση του κοινού το περιεχόμενο 3.000 τίτλων εφημερίδων και περιοδικών του 19^{ου} και 20^{ου} αιώνα, ενώ παρέχεται η δυνατότητα στους χρήστες να διαβάσουν σελίδες εντύπων, που εκδίδονταν έως το 1940. Πρόκειται για εφημερίδες υψηλής κυκλοφορίας των μεγάλων αστικών κέντρων, αλλά και εφημερίδες τοπικές, μικρότερης εμβέλειας, όπως ο *Αιών*, η *Αθηνα*, το *Άστυ*, η *Παλιγγενεσία*, η *Πανδώρα*, κτλ.

Για τον ιστότοπο [πατήστε εδώ](#)

7. ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ – ΘΕΣΕΙΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

7.1. The John Morrison Memorial Fund for Hellenic Maritime Studies

Deadline: 1 April 2010

Value: £500

The John Morrison Memorial Fund for Hellenic Maritime Studies has been inaugurated by gifts from the family of the late John Morrison in his memory. Its purpose is to further research into all branches of Hellenic maritime studies of any period. One or two grants, which are unlikely to be more than £500 in total, may be made. Grants may also be available from the Fund for buying maritime books and journals for the School's Library. Applications should be submitted by 1st April each year. The awarding panel will include a representative of the Trireme Trust. Candidates should submit letters of application to the Assitant Director by e-mail. Letters should not be

longer than two pages and should include a statement of the purposes of the application and a budget and timetable for the proposed work, together with the name and address of a referee whom the awarding panel may consult. Applications may be made for, but are not limited to, grants towards the maintenance costs of longer stays at museums and other study centres so as to achieve work that would not otherwise have been attempted. Applications must be received by 1st April each year. Recipients of awards must submit a short report on the use of the grant by 30th April the following year.

http://www.bsa.ac.uk/pages/award_drill.php?cat_id=9&award_id=3

7.2. The Richard Bradford McConnell Fund for Landscape Studies

Deadline: 1 April 2010

Value: £400

The Richard Bradford McConnell Fund for Landscape Studies has been inaugurated by gifts to the School's Appeal from the Richard Bradford Trust to assist research in the interaction of place and people in Greece and Cyprus at any period. All disciplines of the arts, humanities and sciences (or any combination of them) are eligible. The Fund can offer grants to a total of £400 a year. Candidates should submit letters of application to the School Administrator. Letters should not be longer than two pages and should include a statement of the purposes of the application and a budget and

timetable for the proposed work, together with the name and address of a referee whom the awarding panel(s) may consult. Applications may be made for but are not limited to, grants towards the maintenance costs of longer stays at museums and other study centres so as to achieve work that would not otherwise have been attempted. Applications must be received by 1st April each year. Recipients of awards must submit a short report on the use of the grant by 30th April the following year.

http://www.bsa.ac.uk/pages/award_drill.php?cat_id=9&award_id=4

7.3. The Vronwy Hankey Memorial Fund for Aegean Studies

Deadline: 1 April 2010

Value: £500

The Vronwy Hankey Memorial Fund for Aegean Studies has been funded by gifts to the School's Appeal in memory of Vronwy Hankey and her husband Henry. Grants, which are unlikely to be more than £500, are available for the expenses (including, but not limited to, attending conferences to present papers, photography, and travel to museums and sites) involved in research in the prehistory of the Aegean and its connections with the East Mediterranean. Preference may be given to younger Students. Applications should be submitted by 1st April each year. Candidates should submit letters of application to the School

Administrator Letters should not be longer than two pages and should include a statement of the purposes of the application and a budget and timetable for the proposed work, together with the name and address of a referee whom the awarding panel(s) may consult. Applications may be made for but are not limited to, grants towards the maintenance costs of longer stays at museums and other study centres so as to achieve work that would not otherwise have been attempted. Recipients of awards must submit a short report on the use of the grant to the School Administrator by 30th April the following year.

http://www.bsa.ac.uk/pages/award_drill.php?cat_id=9&award_id=5

7.4. Προκήρυξη δύο (2) θέσεων μελών ΔΕΠ του Τμήματος Πολιτισμικής Τεχνολογίας και Επικοινωνίας του Πανεπιστημίου Αιγαίου.

Σχολή: Κοινωνικών Επιστημών Τμήμα: Πολιτισμικής Τεχνολογίας και Επικοινωνίας Μία (1) θέση ΔΕΠ στη βαθμίδα του Αναπληρωτή Καθηγητή με γνωστικό αντικείμενο «Μ.Μ.Ε. και

Πολιτισμός». Μία (1) θέση ΔΕΠ στη βαθμίδα του Αναπληρωτή Καθηγητή με γνωστικό αντικείμενο «Μουσειολογία». ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΑΣ 1. Αίτηση υποψηφιότητας 2.

Βιογραφικό Σημείωμα 3. Αντίγραφο των πτυχίων και των τίτλων σπουδών των υποψηφίων μαζί με βεβαιώσεις ισοτιμίας από το ΔΟΑΤΑΠ, σε περίπτωση που οι τίτλοι έχουν χορηγηθεί από ΑΕΙ του εξωτερικού. 4. Επιστημονικές εργασίες σε 4 αντίτυπα. 5. Αναλυτικό υπόμνημα για τα υποβαλλόμενα πρωτότυπα επιστημονικά δημοσιεύματα σε τόσα αντίτυπα, όσα είναι τα μέλη του εκλεκτορικού σώματος όπως αυτά ορίζονται από το αντίστοιχο τμήμα. 6. Πιστοποιητικό Υγείας από Πρωτοβάθμια Υγειονομική Επιτροπή. 7. Προκειμένου για πολίτες κρατών-μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης υποβάλλεται πιστοποιητικό της αρμόδιας αρχής του κράτους, την ιθαγένεια του οποίου έχει ο υποψήφιος. Τα δικαιολογητικά με στοιχεία 6, 7 θα κατατεθούν από τους υποψήφιους το αργότερο μέχρι την ημερομηνία διεξαγωγής της σχετικής διαδικασίας εκλογής. Το πιστοποιητικό του αρμόδιου Δημάρχου ή προέδρου Κοινότητας στο οποίο θα αναγράφεται ο τρόπος και ο χρόνος αποκτήσεως της Ελληνικής Ιθαγένειας, καθώς και το αντίγραφο ποινικού μητρώου δικαστικής χρήσης, θα αναζητηθούν αυτεπαγγέλτως από την υπηρεσία που θα προβεί στην έκδοση της τελικής πράξης διορισμού. Οι Υποψήφιοι πρέπει να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να μην υπέχουν χρηματική υποχρέωση για αυτές ή να έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές κατά το χρόνο έκδοσης της πρυτανικής πράξης διορισμού τους. Το πιστοποιητικό τύπου Α΄ του αρμόδιου στρατολογικού γραφείου θα αναζητηθεί αυτε-

παγγέλτως από την υπηρεσία που θα προβεί στην έκδοση της τελικής πράξης διορισμού. Με υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/1986 οι υποψήφιοι που δεν έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή δεν έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές κατά το χρόνο υποβολής της υποψηφιότητάς τους, δεσμεύονται ότι θα προσκομίσουν τα σχετικά δικαιολογητικά πριν την έκδοση της πρυτανικής πράξης διορισμού τους. Το κώλυμα της μη εκπλήρωσης των στρατιωτικών υποχρεώσεων δεν ισχύει για πολίτες κρατών-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, στο οποίο δεν προβλέπεται όμοιο κώλυμα διορισμού. Οι ανωτέρω πολίτες οφείλουν να υποβάλουν, εκτός των πιο πάνω δικαιολογητικών και πτυχίο ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών Ελληνικού Α.Ε.Ι. ή απολυτήριο Ελληνικού Λυκείου ή εξαταξίου Γυμνασίου ή πιστοποιητικό ελληνομάθειας Δ΄ επιπέδου από το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας, από το οποίο θα αποδεικνύεται η πλήρης γνώση και άνετη χρήση της Ελληνικής γλώσσας. Η προκαλούμενη δαπάνη, της οποίας το ύψος δεν μπορεί να προσδιοριστεί, θα καλυφθεί από πιστώσεις του Υπουργείου Οικονομίας και Οικονομικών (Ειδ. Φορέα 23 -200 ΚΑΕ 5113).

Η προκήρυξη έχει δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως, ΤΕΥΧΟΣ ΤΡΙΤΟ Αρ. Φύλλου 42 (26 Ιανουαρίου 2010), σελ. 303-304.

Μυτιλήνη, 11 Ιανουαρίου 2010

Ο Πρύτανης

ΑΝΔΡΕΑΣ ΤΡΟΥΜΠΗΣ

7.5. UNIVERSITE PARIS 1 (PANTHEON SORBONNE) (Poste n° 269)

Corps : Professeur des universités

Profil : Archeologie du Proche et Moyen-Orient ancien

Le Professeur en archéologie du Proche et Moyen-Orient ancien assurera la coordination des enseignements dans ce domaine depuis la Licence jusqu'au Doctorat en relation avec les domaines chrono-culturels proches (archéologie de Byzance, Orient romain et hellénistique, archéologie islamique) et en relation avec les enseignements d'histoire de l'Orient ancien donnés dans l'UFR d'Histoire. Ses compétences couvriront l'Orient ancien pré-hellénistique à partir du Néolithique et

en particulier les périodes d'apparition et de développement des sociétés à état dans les régions de l'Anatolie, du Levant, de la Syrie, de la péninsule arabe, la Mésopotamie et l'Iran. Il enseignera les bases de l'archéologie du Proche et Moyen-Orient en Licence et développera un enseignement de master et de doctorat en soulignant les problématiques récentes de la recherche et en intégrant les méthodes nouvelles de la discipline. Il encadrera les mémoires de

master et des doctorats. Il développera une activité de terrain et contribuera à former les étudiants dans ce domaine. Il poursuivra les actions de coopérations internationales entre l'UFR d'histoire de l'Art et d'archéologie de l'Université Paris 1 et les autres établissements d'enseignement ou de recherche et développera cet aspect. Il développera en particulier les cotutelles de thèses, participera à des formations dans des universités partenaires et ouvrira l'enseignement aux collègues étrangers par le biais des invitations.

Recherche

Le titulaire devra posséder une solide expérience de la recherche au niveau international, et en particulier du terrain, avec une pratique des responsabilités. Il sera intégré au sein de l'équipe « Du village à l'Etat au Proche et Moyen-Orient » de l'UMR ArScAn et développera des programmes en cohérence avec ceux de l'équipe, en relation

également avec ceux de l'équipe « Histoire et archéologie de l'Orient cunéiforme », ainsi que des autres équipes spécialistes du monde oriental ou de la protohistoire au sein de l'UMR. Les zones concernées par la recherche feront partie de l'ensemble allant de Chypre à l'Iran et du Caucase au golfe d'Aden et la ou les périodes concernées se situeront entre le Néolithique et la conquête d'Alexandre le Grand. Il développera des actions de coopération internationale au sein de l'UMR ArScAn dans le domaine de la recherche, sous la forme de programmes thématiques et d'opérations de terrain dans un ou plusieurs pays.

Personnes à contacter : directeur de l'UFR : M. le Pr. Michel POIVERT – tél. 01 53 73 70 91 – email : dirufr03@univ-paris1.fr

Responsable administrative : Laurent RADIGUET – email : raufr03@univ-paris1.fr

7.6. UNIVERSITE PARIS 1 (PANTHEON SORBONNE) (Poste n° 902)

Corps : Professeur des universités

Profil : Archeologie environnementale

Description détaillée du poste

Force motrice dans la création en 1990 d'un D.E.A., co-habilité par six institutions de l'enseignement supérieur et intitulé « Environnement et Archéologie », l'Université Paris 1 a été parmi les premières universités françaises à se doter d'une formation entièrement consacrée aux interactions entre les sociétés humaines et leur milieu dans le passé. Offrant un programme très complet dans ce domaine, la formation a connu un grand succès, attirant des étudiants à la fois des universités françaises et étrangères et le taux d'embauche des jeunes docteurs issus de cette filière a été particulièrement élevé (universités, CNRS, INRAP, services territoriaux d'archéologie, musées). Lors de la réforme LMD, la formation du D.E.A. a été transformée en un Master « Archéologie et Environnement » organisé sur deux ans. Le caractère « multi-sceaux » du D.E.A. a été remplacé par des collaborations et conventions entre plusieurs des anciennes institutions partenaires (Paris 6, Paris 10, Muséum

national d'Histoire naturelle). L'enseignement de l'Archéologie environnementale à Paris 1 est actuellement assuré par un Maître de conférences (depuis 2003) et un P.R.A.G. La nomination d'un Professeur permettra de consolider le rôle de l'Université Paris 1 dans ce domaine, plus que jamais d'actualité, car seul capable d'apporter une perspective historique et sur la longue durée (du Paléolithique au Moyen-Âge) des relations qu'entretient l'Homme avec son environnement. La spécificité de l'Archéologie environnementale est de se situer à l'interface entre les Sciences humaines et les Sciences naturelles. S'appuyant sur des méthodes analytiques et des référentiels de ces dernières, les problématiques abordées concernent plus directement les sociétés humaines, leur organisation économique et sociale, leurs pratiques et leurs liens avec le monde qui les entoure. Le Professeur élu doit ainsi pouvoir associer ces deux domaines, idéalement par une double formation en Archéologie et en Sciences de la Nature (Géologie, Botanique,

Zoologie, Géographie physique). Il/elle doit pouvoir enseigner et développer à la fois la dimension écologique et culturelle des interactions sociétés-milieux. Par sa spécialisation chrono-culturelle, le Professeur, doit également pouvoir intervenir dans l'enseignement archéologique dispensé dans les autres spécialités de l'UFR (périodes pré- et protohistoriques, périodes historiques). Le professeur élu est nécessairement acteur et organisateur de sa discipline. Ainsi, il/elle maîtrisera les différentes étapes d'acquisition et de traitement des données : élaboration des programmes de recherche, organisation du travail de terrain (fouilles archéologiques, prospections, création de référentiels), analyses et interprétation des données en laboratoire, synthèse et publication. À ses activités de recherche est étroitement associé le volet de la formation des étudiants : cours magistraux et séminaires, encadrement sur le terrain et en laboratoire, direction et orientation des travaux de recherche. Domaine interdisciplinaire par définition, l'Archéologie environnementale est en France, depuis ses origines, élaborée en collaboration avec des institutions parisiennes et des régions, chacune apportant ses compétences et ses outils

spécifiques (plateaux et services techniques, collections de référence). Le Professeur est le garant du maintien et du développement de cette communauté de formation et de recherche. Il/elle doit être l'interlocuteur privilégié à la fois au sein de l'Université Paris 1 (échanges entre UFR, établissement des projets fédéraux) et des autres institutions participantes (Universités, écoles supérieures, Muséum). L'UFR 03 de l'Université Paris 1, en étant la plus importante structure d'enseignement d'Archéologie en France joue également un rôle sur le plan international. L'Archéologie environnementale participe à cette dynamique. Le Professeur élu doit en être un membre actif et reconnu de la communauté internationale. À ce titre, il/elle est un acteur des échanges scientifiques internationaux: programmes de recherche, colloques, publications, échanges entre universités, formation des étudiants étrangers.

Personnes à contacter : directeur de l'UFR : M. le Pr. Michel POIVERT – tél. 01 53 73 70 91 – email : dirufr03@univ-paris1.fr

Responsable administrative : Laurent RADIGUET – email : raufr03@univ-paris1.fr

ΜΗΝ ΞΕΧΑΣΕΤΕ να δείτε και τα προηγούμενά μας ενημερωτικά δελτία, καθώς πολλές ανακοινώσεις δεν έχουν λήξει ακόμα.

Για το δελτίο **No 7: 14-28 Φεβρουαρίου** πατήστε τον παρακάτω σύνδεσμο (σελίδες 14-15):
http://www.aegeussociety.org/pdf/february/NACP7_15Feb10_Gr.pdf

και για το **No 6: 1-14 Φεβρουαρίου** πατήστε τον παρακάτω σύνδεσμο και δείτε τις σελίδες 12-16:
http://www.aegeussociety.org/pdf/february/NACP6_1Feb10_Gr.pdf

9.

FROM THE FOUNDATIONS TO THE LEGACY OF MINOAN SOCIETY

A Sheffield Aegean Round Table in Honour of Professor Keith Branigan

Organised by Maria Relaki and Yiannis Papadatos

29-31 January 2010, Department of Archaeology, University of Sheffield

Over the course of a career spanning 45 years, Keith Branigan's remarkable contribution to archaeology has extended over a wide range of topics, including Iron Age and Roman Britain, the archaeology of the Outer Hebrides, ancient craft technologies, funerary archaeology, archaeological survey, ancient economies, and Bronze Age Crete. It was his work on the latter area that the 14th Aegean Round Table held in Sheffield on the 29th-31st of January 2010 honoured.

As founder and principal member of the Sheffield Centre for Aegean Archaeology, Professor Branigan has been the instigator of the Sheffield Aegean Prehistory Round Tables organised annually since 1995, aiming to address each time a specific topic of Aegean Prehistory in a manner that showcases new research and promotes constructive debate within the discipline. This initiative has resulted in a series of publications of Sheffield Studies in Aegean Archaeology that have tackled as diverse themes as Neolithic Society, Urbanism, Landscape and Land Use, Feasting and Craft Technologies to name but a few. It seemed a very fitting way to mark Keith's retirement by organising a Round Table in his honour and dedicating it to the subject of Minoan Crete to which he has contributed so vastly over the years.

We invited colleagues to discuss topics from four distinct areas of interest that have informed Keith's work and have helped to shape the current picture of Minoan archaeology to a significant degree: a) General frameworks for understanding Minoan society; b) Regional analysis, Survey and Settlement; c) Technology and Craft Activity and d) Funerary archaeology. Keith has contributed to all these themes through major fieldwork and especially wide-influencing publications that still constitute the cornerstone of our knowledge of Minoan Crete during this period.

The first day of the Round Table covered a wide spectrum of topics that together help built a novel understanding of the central research issues and questions in current research in Minoan archaeology. Peter Tomkins (Université Catholique de Louvain) began the discussion by focusing on the usefulness of chronological horizons in building an understanding of stability and change during the Neolithic and Early Bronze Age, and was followed by Donald Haggis (University of Carolina at Chapel Hill) who investigated the degree to which settlement patterns of the Prepalatial period can paint a picture of structural continuity through time. Yiannis Papadatos (University of Athens) then moved on to a different aspect of social complexity by evaluating the effectiveness and reliability of types of material culture that are regularly used as indicators of social ranking in Prepalatial Crete, particularly with regards to funerary practices. In the second part of this session discussion highlighted the interplay between individual and personal strategies with Despina Catapoti (University of the Aegean) addressing the patterns and practices of collective consumption in Prepalatial Crete, whereas Jan Driessen (Université Catholique de Louvain) focused on the formation of coalitions rather than individual power as an important factor in the structure of Minoan Palatial society and finally Yannis Hamilakis (University of Southampton) brought the relationship between collective and individual structures into sharper focus by looking at the funerary evidence of corporeal practices as part of a dialectic of remembering and forgetting.

The afternoon sessions began with the investigation of surveys and settlement strategies, a topic to which Keith Branigan has contributed a vast array of work. Gerald Cadogan (British School of Athens) offered a remarkable review of new settlement evidence from Prepalatial Knossos,

followed by Todd Whitelaw (University College London) who expanded the point of view from the single site history to the question of territorial states in prehistoric Crete and paved the way for Andonis Vasilakis (23rd Ephorate of Prehistoric and Classical Antiquities of Crete) and Kostas Sbonias (Ionian University) to discuss issues and ways of integrating survey data from several survey projects in Southern Crete, while Evangelia Kiriati, Myrto Georgakopoulou (Fitch Laboratory, British School at Athens) and Cyprian Broodbank (University College London) explored how survey material can illuminate patterns of technological practice over time and space, their paper acting almost as an introduction to the final session of the day which explored technology and craft activity. Maria Relaki (University of Sheffield) discussed the impact of technological traditions and exchange strategies on the creation of distinct regional identities and Roger Doonan (University of Sheffield) offered an exciting new interpretation of the significance of differences in dagger fabrication in EBA Crete.

The first day of the Round Table ended with the customary festivities, with John Bennet and Debi Harlan taking over from Nong and Keith Branigan in hosting a magnificent feast where many of the discussions of the day continued during the evening over several glasses of wine. In the course of the same evening Keith Branigan was awarded the Medal of the Institute for Aegean Prehistory (INSTAP), which was presented by Prof. Philip Betancourt, Director of INSTAP (see http://www.sheffield.ac.uk/mediacentre/2010/15_08.html), much at the delight of all Round Table participants.

The proceedings continued and ended the following day (Sunday 31st January 2010) with a session covering the subject of funerary archaeology to which Keith has devoted a large part of his research. The session contributors

covered almost every aspect of funerary practice in Minoan Crete: Theoretical explorations of the ordering of space in Prepalatial cemeteries offered by Tim Campbell-Green (British School at Knossos) were followed by the investigation of caves as architectural spaces in Minoan Crete by Professor Phil Betancourt (Temple University), while Sevi Triantafyllou (University of Thessaloniki) presented remarkable new evidence emerging from the osteological study of the human remains from the Prepalatial cemeteries. Eleni Hatzaki (University Cincinnati) placed funerary practices in a temporal context by discussing shifting patterns of burial customs in Bronze Age Crete, which were made sharper by the case studies by Ilse Schoep (Katholieke Universiteit Leuven) presenting new evidence from the cemetery at Sissi in East Crete, Luca Girella (Universita di Venezia) re-evaluating the diachronic diversity of funerary practice at the tholos cemetery of Kamilari in South central Crete and Tristan Carter (McMaster University) exploring the use of obsidian and other goods of exotic origin in the Prepalatial Cemetery of Mochlos on North East Crete.

The Round Table ended with a lively and fruitful discussion, which had began throughout the course of the first day (and was chaired very successfully by Paul Halstead, John Bennet, Sue Sherratt, Peter Day, Gerald Cadogan, and Peter Warren, to whom we are truly grateful as organisers and participants) and by Keith taking the podium and offering a few last words of reflection upon the Round Table proceedings. The overall feeling was that the Round Table was a fitting tribute to Professor Branigan's remarkable contribution to Minoan Archaeology and has offered many exciting new perspectives on the ongoing research of Bronze Age Crete. We hope that the resulting volume will reflect this feeling in the best possible way.



PROGRAMME

Friday 29th January

17:00 Participants arrive

Welcome John Bennet (Head of the Department of Archaeology, University of Sheffield)

Introduction Maria Relaki – Yiannis Papadatos

18:00 Prof. P. Warren, 'Introductory Remarks'.

19:00 Reception

Saturday 30th January

9:15-12:15 Session 1: General frameworks for understanding Minoan society – Chaired by Paul Halstead

9:15-9:35 Peter Tomkins (Université Catholique de Louvain), 'Prepalatial? Framing and Explaining the Early Bronze Age on Crete'.

9:40-10:00 Donald C. Haggis (University of North Carolina at Chapel Hill), 'Incongruous material patterns: a new neo-evolutionary approach to evidence for settlement structure and social organization in Prepalatial Crete'.

10:05-10:25 Yiannis Papadatos (University of Athens, Greece), 'Social complexity and ranking in Prepalatial Crete'.

10:30-11:00 Coffee

Session 1 (continued) – Chaired by Sue Sherratt

11:00-11:20 Despina Catapoti (University of the Aegean), 'The complexity of feasting: An insight into the diversity of collective consumption events in Prepalatial Crete'.

11:25-11:45 Jan Driessen (Université Catholique de Louvain), 'Beyond the Collective...The Minoan Palace in Action'.

11:50-12:10 Yannis Hamilakis (University of Southampton), 'From individuality to transcorporeality'.

12:15-12:45 Discussion

12:45-14:30 Lunch

14:30-16:30 Session 2: Regional Analysis – Survey and settlement – Chaired by John Bennet

14:30-14:50 Gerald Cadogan (BSA), 'Early Minoan Knossos: a review'.

14:55-15:15 Todd Whitelaw (UCL), 'Can we recognise territorial states in Prehistoric Crete?'

15:20-15:40 Andonis Vasilakis (23rd EPCA, Crete) & Kostas Sbonias (Ionian University), 'Comparative issues in archaeological field survey in the Asterousia region'.

15:45-16:05 Evangelia Kiriati (BSA), Myrto Georgakopoulou (BSA) & Cyprian Broodbank (UCL), 'From Sherds and Slags to Landscapes: Integrating scientific practice to the study of field survey finds from Kythera'.

16:05-16:30 Coffee

16:30-17:45 Session 3: Technology and Craft activity – Chaired by Peter Day

16:30-16:50 Maria Relaki (University of Sheffield), 'A dialectic of roots and routes. Examining the politics of Prepalatial regional identities through craft activity'.

16:55-17:15 Roger C.P. Doonan (University of Sheffield), 'The significance of the differences in dagger fabrication in EBA Crete'.

17:15-17:45 Discussion

19:00 Reception at John Bennet and Debi Harlan's

Sunday 31st January

9:30-13:30 Session 4: Funerary archaeology – Chaired by Peter Warren

9:30-9:50 Tim Campbell-Green (British School at Knossos), 'The Creation and Ordering of Space in the Tholos Cemeteries of South-Central Crete'.

9:55-10:15 Philip P. Betancourt (Temple University), 'Caves as Architectural Space'.

10:20-10:40 Sevi Triantaphyllou (Aristotle University of Thessaloniki), 'Managing with Death in Prepalatial Crete: the evidence of the human remains'.

10:45-11:05 Eleni Hatzaki (Univ. of Cincinnati), 'Visible and invisible death. Shifting patterns in the burial customs of Bronze Age Crete'.

11:10-11:30 Coffee

Session 4 (continued) – Chaired by Gerald Cadogan
11:30-11:50 Ilse Schoep (Katholieke Universiteit Leuven), 'The cemetery of Sissi in context'.

11:55-12:15 Luca Girella (Università di Venezia), 'Variables and diachronic diversities in the funerary remains: the Kamilari tholos tombs'.

12:20-12:40 Tristan Carter (McMaster University), 'Bodies of Evidence: EBII Relations between Mochlos and the Near East'.

12:45-13:15 Discussion

13:15-13:30 Final Remarks

10. ΕΠΙΜΕΡΟΥΣ ΘΕΜΑΤΑ

Bronze Age shipwreck found off Devon coast

One of the world's oldest shipwrecks has been discovered off the coast of Devon after lying on the seabed for almost 3,000 years.

The wreck has been found in just eight to ten metres of water in a bay near Salcombe, south Devon, by a team of amateur marine archaeologists from the South West Maritime Archaeological Group.

In total, 295 artefacts have so far been recovered, weighing a total of more than 84kg. The cargo recovered includes 259 copper ingots and 27 tin ingots. Also found was a bronze leaf sword, two stone artefacts that could have been sling shots, and three gold wrist torcs – or bracelets.

Διαβάστε τα σχετικά άρθρα:
<http://www.telegraph.co.uk/1> &
<http://www.telegraph.co.uk/2>
 Καθώς και το ελληνικό:
<http://www.arxaiologia.gr>



Sailing against conventional wisdom. Author Gavin Menzies is determined to prove that Minoans discovered the New World 4,000 years ago

By Dalya Alberge

Gavin Menzies, 72 years old, is drawing on his experience as a former British Royal Navy submarine commander to prove in a book he is writing that the Minoans were such supreme seafarers that they crossed an ocean and discovered the New World 4,000 years ago.

Για το αγγλικό άρθρο πατήστε: <http://online.wsj.com>
 Για το ελληνικό άρθρο: <http://www.tanea.gr/>

On Crete, New Evidence of Very Ancient Mariners

By John Noble Wilford

Early humans, possibly even prehuman ancestors, appear to have been going to sea much longer than anyone had ever suspected.

That is the startling implication of discoveries made the last two summers on the Greek island of Crete. Stone tools found there, archaeologists say, are at least 130,000 years old, which is considered strong evidence for the earliest known seafaring in the Mediterranean and cause for rethinking the maritime capabilities of prehuman cultures.

Για το αγγλικό άρθρο: [πατήστε εδώ](#)

Διαβάστε επίσης το σχετικό ελληνικό άρθρο:
<http://news.kathimerini.gr/>



Ancient DNA points to additional New World migration

By Bruce Bower

A 4,000-year-old Greenland man just entered the scientific debate over the origins of prehistoric populations in the Americas.

A nearly complete sequence of nuclear DNA extracted from strands of the long-dead man's hair — the first such sequence obtained from an ancient person — highlights a previously unknown and relatively recent migration of northeastern Asians into the New World about 5,500 years ago, scientists say.

Διαβάστε το σχετικό άρθρο:
<http://www.sciencenews.org/>

Στάχτη Σαντορίνης στο Ιόνιο!

Ίχνη από τη μεγάλη έκρηξη του ηφαιστείου της Σαντορίνης που έγινε τον 17^ο αι. π.Χ., ανακάλυψαν Έλληνες επιστήμονες στην άβυσσο του Ιονίου Πελάγους, σε βάθος 4.000 μέτρων. Ήταν ηφαιστειακή τέφρα που παρέμενε ασάλευτη στο σκοτάδι του πυθμένα για περίπου 3.600 χρόνια και για να φτάσει εκεί κάλυψε μια απόσταση 360 χιλιομέτρων σε ευθεία.

Διαβάστε το άρθρο: <http://www.tanea.gr/>



Μυκηναϊκό караβάκι αποκαλύπτει τα μυστικά του

Άρθρο της Ν. Κοντράρου-Ρασσιά .

<http://www.enet.gr/>



Τα αρχαία μνημεία των ονομάτων

Άρθρο του καθ. Χρ. Ντούμα.

<http://news.kathimerini.gr/>



History in the Remaking. A temple complex in Turkey that predates even the pyramids is rewriting the story of human evolution.

By Patrick Symmes

They call it potbelly hill, after the soft, round contour of this final lookout in southeastern Turkey. To the north are forested mountains. East of the hill lies the biblical plain of Harran, and to the south is the Syrian border, visible 20 miles away, pointing toward the ancient lands of Mesopotamia and the Fertile Crescent, the region that gave rise to human civilization. And under our feet, according to archeologist Klaus Schmidt, are the stones that mark the spot—the exact spot—where humans began that ascent.

Πατήστε: <http://www.newsweek.com/id/233844>

και το ελληνικό: <http://www.arxaiologia.gr>

Primitive humans conquered sea, surprising finds suggest

Prehistoric axes found on a Greek island suggest that seafaring existed in the Mediterranean more than a hundred thousand years earlier than thought.

Two years ago a team of U.S. and Greek archaeologists were combing a gorge on the island of Crete (map) in Greece, hoping to find tiny stone tools employed by seafaring people who had plied nearby waters some 11,000 years ago.

Instead, in the midst of the search, Providence College archaeologist Thomas Strasser and his team came across a whopping surprise—a sturdy 5-inch-long (13-centimeter-long) hand ax.

Knapped from a cobble of local quartz stone, the rough-looking tool resembled hand axes discovered in Africa and mainland Europe and used by human ancestors until about 175,000 years ago. This stone tool technology, which could have been useful for smashing bones and cutting flesh, had been relatively static for over a million years.

Crete has been surrounded by vast stretches of sea for some five million years. The discovery of the hand ax suggests that people besides technologically modern humans—possibly *Homo heidelbergensis*—island-hopped across the Mediterranean tens of thousands of millennia earlier than expected.

Διαβάστε το αγγλικό άρθρο:

<http://news.nationalgeographic.com/>

Καθώς και το αντίστοιχο ελληνικό:

<http://www.arxaiologia.gr/>



«Επιδερμικές» αποκαταστάσεις στην Κνωσό

http://news.kathimerini.gr/4dcgi/w_article_s_civ_1_11/02/2010_390351

11. ΔΩΡΕΕΣ ΒΙΒΛΙΩΝ ΚΑΙ ΑΝΑΤΥΠΩΝ

Τα παρακάτω βιβλία και ανάτυπα δωρίστηκαν πρόσφατα στην **Αιγαιακή Βιβλιοθήκη**:

Από τον Ιωάννη Γεωργανά:

- Georganas, I., 2000. 'Early Iron Age Tholos Tombs in Thessaly (c. 1100-700 BC)', *Mediterranean Archaeology* 13: 47-54 (σε ψηφιακή μορφή).
- Georganas, I., 2002. 'Constructing Identities in Early Iron Age Thessaly: the Case of the Halos Tumuli', *Oxford Journal of Archaeology* 21: 289-298 (σε ψηφιακή μορφή).
- Georganas, I., 2005. 'Weapons and warfare in Early Iron Age Thessaly', *Mediterranean Archaeology and Archaeometry* 5.2: 63-74 (σε ψηφιακή μορφή).
- Georganas, I., 2008. 'Between Admetus and Jason: Pherai in the Early Iron Age', in C. Gallou, M. Georgiadis & G.M. Muskett (eds), *DIOSKOUROI, Studies presented to W.G. Cavanagh and C.B. Mee on the anniversary of their 30-year joint contribution to Aegean Archaeology* (Oxford 2008): 274-280 (σε ψηφιακή μορφή).
- Georganas, I., 2009. 'Dying in Early Iron Age Thessaly', in A. Mazarakis-Ainian (ed.), *Acts of the 2nd Archaeological Meeting of Thessaly and Central Greece: From Prehistory to the Contemporary Period, University of Thessaly, 16-19 March 2006* (Volos): 195-205 (σε ψηφιακή μορφή).

Από την Ιωάννα Καραδήμα:

- Stone, I., 1976. *Der griechische Schatz. Das Leben von Sophia und Schliemann*, München: Droemer Knaur.

- Bölke, W. (Hrsg.), 2007. *Heinrich Schliemann. Auf den Spuren Homers*, Augsburg: Weltbild.
- Cobet, J., 1997. *Heinrich Schliemann. Archäologe und Abenteuer*, München: C. H. Beck.
- Schmied, W. (Hrsg.), 1960. *Kein Troja ohne Homer. Zwei Jahrzehnte Archäologischer Forschung*, Glock und Lutz.

Από τον Andrew Shapland:

- Shapland, A., 2010. 'Wild Nature? Human-Animal Relations on Neopalatial Crete', *Cambridge Archaeological Journal* 20.1: 109-127 (σε ψηφιακή μορφή).

Από την Μαρία Στέφωση:

- Σπηλαιολογικός Όμιλος Κρήτης (επιμ.), 2009. *Σπηλαιολογικές περιηγήσεις στην Κρήτη II: ΙΧΩΡ. Ταξίδι στις φλέβες του γίγαντα*, Ηράκλειο: ΙΤΑΝΟΣ.

Από την Ευαγγελία Τσαγκαράκη:

- Τσαγκαράκη, Ε., 2006. *Σφραγίσματα με παραστάσεις ανθρωπίνων μορφών: συμβολή στη μελέτη του διοικητικού συστήματος της Νεοανακτορικής Κρήτης* (Διδακτορική Διατριβή), Χανιά: Ι.Λ.Α.Ε.Κ.
- Τσαγκαράκη, Ε. (επιμ.), 2007. *Οδοιπορικό στα Μνημεία του Νομού Καρδίτσας. Αρχαιότητες – Ναοί – Νεότερα Μνημεία*, Καρδίτσα: Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Καρδίτσας.

Τους ευχαριστούμε θερμά.

Σημείωση:

Τα μέλη του Αιγέα μπορούν να δανείζονται για κάποιο μικρό χρονικό διάστημα βιβλία, που έχουν εκδοθεί από το 1970 και μετά.

Με την ευγενική υποστήριξη



Εάν γνωρίζετε άλλα νέα ή εκδηλώσεις (στην Ελλάδα ή στο εξωτερικό) ή θέλετε να γνωστοποιήσετε κάποια πρόσφατη δημοσίευσή σας, στείλτε μας ένα email για να τα συμπεριλάβουμε σε κάποια από τα επόμενα ενημερωτικά δελτία.

Αιγείς – Εταιρεία Αιγαιακής Προϊστορίας
Λητούς 6, 15124 Μαρούσι, Αθήνα

Email: info@aegeussociety.org, URL: www.aegeussociety.org

Χρειάζεται να εκτυπώσετε το δελτίο αυτό; Παρακαλούμε, σκεφτείτε το περιβάλλον!