

*Ενημερωτικό δελτίο για την αιγαιακή και
κυπριακή προϊστορία*

1-14 Ιανουαρίου 2010

No 4

ΑΙΓΕΥΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΑΙΓΑΙΑΚΗΣ ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΑΣ

Περιεχόμενα

1. ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ – ΗΜΕΡΙΔΕΣ – ΣΥΝΕΔΡΙΑ	3
2. ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ	5
3. ΝΕΑ ΑΡΘΡΑ	12
4. ΠΡΟΣΦΑΤΕΣ ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΣΙΕΣ	14
5. ΨΗΦΙΟΠΟΙΗΜΕΝΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ	15
6. ΧΡΗΣΙΜΟΙ ΔΙΚΤΥΑΚΟΙ ΧΩΡΟΙ	15
7. ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ	15
8. ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ - ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΕΙΣ	16
9. ΕΠΙΜΕΡΟΥΣ ΘΕΜΑΤΑ	18
10. ΔΩΡΕΕΣ ΒΙΒΛΙΩΝ ΚΑΙ ΑΝΑΤΥΠΩΝ	20



1. ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ – ΗΜΕΡΙΔΕΣ – ΣΥΝΕΔΡΙΑ

5-8 Ιανουαρίου

Ολλανδία, Leiden (Lipsius building, Cleveringaplaats 1, Leiden)

Current Research in Egyptology (CRE XI)

Επισκεφτείτε: <http://www.current-research-egyptology.org.uk/>

Δείτε το [Πρόγραμμα](#)

Για την αιγαιακή αρχαιολογία, δείτε την Συνεδρία 4 (Τετάρτη 6 Ιανουαρίου 2010):

Session 4: Cross-Cultural Relations (Lipsius, lecture room 011)

16.00-16.30 Alexandros Giannakoulas (University of Oxford), 'Before Polydamna: Egyptian parturient vessels and the trade of medical lore with the Bronze Age Aegean'

16.30-17.00 Irene Vezzani (University of Florence), 'Lioness-Headed Female Figures between Egypt and Anatolia at the Beginning of the II Mill. B.C.: An Example of the Egyptian Influence on Pre-Hittite Iconography'

17.00-17.30 Felix Höflmayer (DAI Berlin / DEI Amman / SCIEM 2000), 'Egyptian pots, Aegean chronology and radiocarbon: Recent research on Egypt and the early Aegean Late Bronze Age'

6-9 Ιανουαρίου

ΗΠΑ, Anaheim, California (Hilton Anaheim Hotel)

The 111th AIA and APA Joint Annual Meeting

Πατήστε: <http://www.archaeological.org/>

Δείτε το [Πρόγραμμα](#)

Μην χάσετε τις παρακάτω συνεδρίες! (Δυστυχώς κάποιες συμπιπτουν)

Session 1G: Island Archaeology (Open Session)

Timeslot: Thursday, Jan. 7, 8:30 AM - 11:30 AM

Event Location: Platinum Ballroom 8

Session Papers:

Demetra Kriga (College Year in Athens), 'Which Markets did the Theran Merchants Prefer for Exchanging Commodities? Imported Late Bronze Age Pottery from Akrotiri'.

Thomas F. Strasser (Providence College), Floyd W. McCoy (University of Hawaii) Priscilla Murray

(Boston University), Eleni Panagopoulou (Ephoreia of Palaeoanthropology and Speleology - Southern Greece), Curtis Runnels (Boston University), Nicholas Thompson (Ephoreia of Palaeoanthropology and Speleology - Southern Greece) and Karl Wegmann (North Carolina State University), 'The Pre-Neolithic of Crete and the Implications of the Plakias Survey'.

Christina Souyouzoglou-Haywood (University College Dublin) and Andreas Sotiriou (35th Ephorate of Prehistoric and Classical Antiquities), 'The Livatho Valley Survey Project. A Diachronic Landscape Study on Kefhalonia, Greece'.

Evi Gorogianni (University of Akron) and Rodney D. Fitzsimons (Trent University), 'Aya Iriini and Minoanization: A Bottom-up Approach to a Pan-Aegean Phenomenon'.

Thomas Leppard (Brown University), 'The Emergence of Globalization? Islands, Sailing and Network Intensification in the Early Bronze Age Cyclades'.

Robert H. Tykot (University of South Florida), Simon Stoddart (University of Cambridge), Caroline Malone (Queen's University Belfast), David S. Trump (University of Cambridge) and Anthony Bonanno (University of Malta), 'Analysis of Obsidian from the Brochtorff Circle (Malta): Contacts and Trade in the Central Mediterranean Islands'.

Jason W. Earle (INSTAP), 'Coming to 'Terms' with Late Cycladic II: Questions of Style and Stratigraphy'.

Session 2A: Recent Fieldwork at Mitrou (Open Session)

Timeslot: Thursday, Jan. 7, 12:30 PM-2:30 PM

Event Location: Platinum Ballroom 8

Session Papers:

Aleydis Van de Moortel (University of Tennessee) and Eleni Zahou (14th Ephorate of Prehistoric and Classical Antiquities, Lamia), 'Mitrou Archaeological Project 2009'.

Teresa H. Vitale (University of Toronto), 'More than just Waste: Behavioral Implications of the Refuse Evidence from Prehistoric Mitrou'.

Amanda L. Iacobelli (Pennsylvania State University), Caroline Belz (Cotsen Institute of Archaeology) and

Nicholas P. Herrmann (Mississippi State University), 'Surface Survey at the Site of Mitrou in East Lokris, Greece'.

Session 3A: Mycenae and the Mycenaean Hinterland (Open Session)

Timeslot: Thursday, January 7, 2:45 PM - 5:15 PM

Event Location: Platinum Ballroom 6

Session Papers:

Rodney D. Fitzsimons (Trent University), 'Building a Heroic Past: Archaizing Elements in Mycenaean Masonry'.

Alicia L. Carter (University of Texas at Austin), 'The Kylix in the Community: LH IIIA2 Kylikes at Petsas House, Mycenae'.

Kim S. Shelton (University of California, Berkeley), 'Petsas House Inside Out: The 2006-2008 Seasons'.

Kyle Jazwa (Florida State University), 'A Diachronic Study of the Building History of Mycenae's Cult Center as a Reflection of Socio-Political Change'.

Antonia Stamos (Institute for Aegean Prehistory), Christofilis Maggidis (Dickinson College) and Edward Blinkhorn (University of York, United Kingdom), 'D.E.P.A.S. of Mycenae: Systematic Geoprospection Survey of the "Lower Town" and its Environs - 2009'.

Petya Hristova (UCLA), 'On the Role of Description in Archaeological Representation: Reshaping Continuities and Ruptures in Early Mycenae'.

Session 3F: Research and Reevaluation in Western Turkey (Open Session)

Timeslot: Thursday, January 7, 2:45 PM-5:15 PM

Event Location: Platinum Ballroom 1

Session Papers:

Nicoletta Momigliano (University of Bristol), A. Greaves (University of Liverpool), T. Hodos (University of Bristol) and B. Aksoy (University of Bursa), 'New Archaeological Research in SW Turkey: the Çaltılar Survey Project (2008-2009)'.

Michal Artzy (University of Haifa) and Hayat Erkanal (Ankara University), 'Harbors/ Anchorages at Liman Tepe/ Klazomenai'.

Ine Jacobs (Katholieke Universiteit Leuven), 'Shedding light on Dark Age Sagalassos'.

Elizabeth A. Murphy (Brown University), 'Not Just the Tools of the Trade? Craft and Identity at Roman Sagalassos'.

Cecelia Feldman Weiss (Brown University), 'Reconsidering Kapıkaya: A Rock-Cut Sanctuary Near Pergamon'.

Kristen Seaman (Kennesaw State University), 'Food for Thought: Sosos's Unswept Room Mosaic and Sympotic Games'.

Session 3G: Workshop: *The 'Big Digs' Go Digital: Shared Opportunities and Challenges for Large-Scale Excavations in the Mediterranean in the Digital Age*

Timeslot: Thursday, January 7, 2:45 PM-5:15 PM

Event Location: Grand Ballroom Salon E

Organizer(s): Jack L. Davis, American School of Classical Studies at Athens

Session 4A: Excavation and Survey in Bronze Age Greece (Open Session)

Timeslot: Friday, January 8, 8:30 AM - 11:30 AM

Event Location: Grand Ballroom Salon E

Session Papers:

R. Angus K. Smith (Brock University), Mary K. Dabney (Bryn Mawr College) and James C. Wright (Bryn Mawr College), 'The Mycenaean Cemetery at Ayia Sotira, Nemea: A Preliminary Report'.

David Gilman Romano (University of Pennsylvania Museum of Archaeology and Anthropology), Mary E. Voyatzis (University of Arizona) and Michalis Petropoulos (39th Ephoreia of Prehistoric and Classical Antiquities, Tripolis), 'Excavation and Research at the Sanctuary of Zeus on Mt. Lykaion: 2008-2009'.

Daniel J. Pullen (The Florida State University) and Thomas F. Tartaron (The University of Pennsylvania), 'The Saronic Harbors Archaeological Research Project (SHARP): The Bronze Age Worlds of Kalamianos'.

M.A. Liston (University of Waterloo) and S.K. Smith (Kennesaw State University), 'What Does it Mean to be Elite? The Biological Impact of Status in the Mycenaean World'.

Katie Lantzas (University of Sheffield), 'Function Across Space: A Functional and Contextual Approach to Late Mycenaean-Early Geometric Ceramics in the Argolid'.

Amanda Reiterman (University of Pennsylvania), 'Connecting Integrated Landscapes: Mobility in the Berbati and Limnes Valleys and the Saronic Gulf during the Early Bronze Age'.



Session 5D: Mycenaean Pylos (Open Session)

Timeslot: Friday, January 8, 12:30 PM - 2:30 PM

Event Location: Grand Ballroom Salon E

Session Papers:

Christina Skelton (University of Pennsylvania), 'Reexamining the Pylos Megaron Tablets'.

Julie Hruby (Berea College), 'Time, Fire, Liquids, and Solids: New Discoveries from an Old Excavation at the Palace of Nestor at Pylos'.

Shannon LaFayette (University of Cincinnati), 'New Reflections on the Collapse and Reoccupation of the Palace of Nestor'.

Joanne M.A. Murphy (University of North Carolina, Greensboro), 'Imports and the Creation and Maintenance of Pylian Society: A View from the Tombs'.

H. Tomas (University of Zagreb), 'Transformations of the Aegean Palm-Leaf Shaped Tablet'.

Session: 6A: Minoan Crete (Open Session)

Timeslot: Friday, January 8, 2:45 PM - 5:15 PM

Event Location: Grand Ballroom Salon E

Session Papers:

Frank Carpentier (Katholieke Universiteit Leuven) and Maud Devolder (Université Catholique de Louvain), 'Sissi, Crete: Preliminary Results of the 2007-2009 Campaigns'.

Thomas M. Brogan (INSTAP Study Center for East Crete) and Chrysa Sophianou (KD Ephoreia of Prehistoric and Classical Antiquities, Greek Ministry of Culture), 'Recent Excavations at Papadiokambos in East Crete'.

Erin E. Galligan (University of North Carolina), 'The Spatial Distribution of Seals at EM II Myrtos-Fornou Korifi and Socio-Economic Organization'.

Jeffrey S. Soles (University of North Carolina at Greensboro) and Costis Davaras (University of Athens), '2009 Greek-American Excavations at Mochlos, Crete'.

L. Vance Watrous (University at Buffalo), 'The Coastal Town at Gournia: Shipshed, Fortification Walls and Towers, Street, Dam and Agricultural Terraces'.

Brent Davis (University of Melbourne), 'Linear A: Hints of Minoan Inflectional Morphology'.

John G. Younger (University of Kansas), 'Shipped Goods in Linear A: Evidence for Grammar'.

2. ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ

ΑΙΓΑΙΑΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ:
2042α-β**Οι τύμβοι του Άργους****Ε. Πρωτονοταρίου – Δειλάκη (επιμέλεια από Ελένη Μώρου-Καποκάκη)****Πόλη και έτος:** Αθήνα 2009 (Δεκέμβριος)**Εκδ. οίκος:** Εφορεία Παλαιοανθρωπολογίας-Σπηλαιολογίας Νότιας Ελλάδας**Περιγραφή:** Μαλακό εξώφυλλο, 594 σ., ασπρόμαυρες εικόνες, χάρτες, πίνακες, 28x21 εκ.**ISBN:** -**Τιμή:** Δεν πωλείταιΓια περισσότερες πληροφορίες: epsne@culture.gr**Περίληψη** (από τον πρόλογο της επανέκδοσης)

Η ιδέα επανέκδοσης της διατριβής *Οι τύμβοι του Άργους* της αείμνηστης Ευαγγελίας Πρωτονοταρίου - Δειλάκη προέκυψε, όταν στο

αρχείο της, το οποίο η κόρη της Μαρία Δειλάκη παρέχώρησε ευγενικά στην Εφορεία Παλαιοανθρωπολογίας - Σπηλαιολογίας Νότιας

Ελλάδας, βρέθηκαν οι πρωτότυπες φωτογραφίες της διατριβής της και πλήθος ακόμη φωτογραφιών εργασίας, οι οποίες, για λόγους οικονομίας πιθανότατα, δεν είχαν εκτυπωθεί κανονικά στην αρχική έκδοση που είχε γίνει στον πολύγραφο σε περιορισμένο αριθμό αντιγράφων και με τις εικόνες και τα σχέδια σε φωτοτυπίες.

Παράλληλα, το ενδιαφέρον πολλών νέων επιστημόνων για το ίδιο υλικό των τύμβων του Άργους και για μια νέα προσέγγισή του ύστερα από αρκετές δεκαετίες, έπεισε την Εφορεία για την ανάγκη επανέκδοσης, ώστε οι μελετητές αυτής της πολιτισμικής περιόδου να έχουν πρόσβαση στο κείμενο της Ευαγγελίας Δειλάκη προσφέροντάς τους επιπλέον τη δυνατότητα να δουν τις πρωτότυπες φωτογραφίες εφόσον η σύγχρονη τεχνολογία δίνει άριστα αποτελέσματα με κόστος χαμηλότερο από αυτό μιας άλλης εποχής.

Η Ευαγγελία Δειλάκη (+2002) τοποθετήθηκε ως προϊσταμένη στη νεοσυσταθείσα το 1979 Εφορεία Παλαιοανθρωπολογίας - Σπηλαιολογίας, με αρμοδιότητες τότε σε όλη την επικράτεια. Έχοντας μακρά και πολύτιμη εμπειρία, κυρίως από την Αργολίδα, την αντιμετώπισε εξ αρχής σοβαρά και χρόνο με το χρόνο αυτή μεγάλωσε τόσο σε

προσωπικό ποικίλων ειδικοτήτων, όπως απαιτείται από το αντικείμενό της, όσο και σε ερευνητικές δραστηριότητες (αρχαιολογικές και παλαιο-ντολογικές ανασκαφές σε σπήλαια) υποστηρίζοντας σθεναρά τους νέους επιστήμονες και τα προγράμματά τους και καθιστώντας αυτή την Εφορεία ουσιαστικά ένα ερευνητικό κέντρο, έτσι ώστε σήμερα να είναι περιζήτητη από πάρα πολλούς νέους επιστήμονες.

Η Εφορεία Παλαιοανθρωπολογίας – Σπηλαιολογίας Νότιας Ελλάδας θεώρησε ως ελάχιστη υποχρέωση στη μνήμη της την επανέκδοση της διατριβής της σε αναγνώριση των συνολικότερων υπηρεσιών, που η Ευαγγελία Δειλάκη προσέφερε στην Αρχαιολογική Υπηρεσία. Το δύσκολο έργο της επιμέλειας σε έντυπη πλέον μορφή, ανέλαβε η κ. Ελένη Μώρου.

Η διατριβή έχει ως θέμα τα νεκροταφεία που ανέσκαψε η Δειλάκη στο Άργος τη δεκαετία του 1970 και που χρονολογούνται κατά βάση στη Μέση και Ύστερη Εποχή του Χαλκού. Η ίδια πίστευε ότι επρόκειτο για τύμβους. Το βιβλίο περιέχει πλούσιο και άγνωστο μέχρι σήμερα φωτογραφικό υλικό.

Περιεχόμενα

1. Πρόλογος
2. Μέρος Α΄. Τα ανασκαφικά δεδομένα
Πίναξ περιεχομένων – Μέρος Α΄
3. Μέρος Β΄. Σύνοψις των δεδομένων και γενικά συμπεράσματα
Πίναξ περιεχομένων – Μέρος Β΄
4. Μέρος Γ΄. Συγκριτικά στοιχεία εκ της υπολοίπου Ελλάδος
Πίναξ περιεχομένων – Μέρος Γ΄
5. Κατάλογος των τύμβων
6. Βιβλιογραφία
7. Δημοσιεύσεις Ε. Πρωτονοταρίου – Δειλάκη
8. Κατάλογος γενικών σχεδίων
Γενικά σχέδια
9. Κατάλογος ειδικών σχεδίων
Ειδικά σχέδια
10. Κατάλογος φωτογραφικών πινάκων
Φωτογραφικοί πίνακες
11. Παρένθετοι πίνακες
Κατάλογος των τάφων
Στήλη εκ Μυκηνών
Αργεία κεραμική
Τύμβος Προσύμνης
Τομαί Α΄ Κύκλου Μυκηνών



ΑΙΓΙΑΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ:
2040

Επετηρίς της Εταιρείας Βοιωτικών Μελετών. Δ' Διεθνές Συνέδριο Βοιωτικών Μελετών. Λιβαδειά 9-12 Σεπτεμβρίου 2000 (2 τόμοι)

Βασίλειος Αραβαντινός (επιμέλεια)

Πόλη και έτος: Αθήνα 2008 [Δεκέμβριος 2009]

Εκδ. οίκος: Εταιρεία Βοιωτικών Μελετών

Περιγραφή: Μαλακό εξώφυλλο, ασπρόμαυρες εικόνες, 24x17 εκ.

Τόμος I: 846 σ., Τόμος II: 978 σ.

ISBN: 978 960-98988-1-2 & 978 960-98988-2-9

Τιμή: 30 Ευρώ (ως δωρεά στην Εταιρεία Βοιωτικών Μελετών)

Για πληροφορίες: Τηλ. 210-3819319, E-mail: gkonstan@hol.gr

Περίληψη

Τα πρακτικά του Δ' Διεθνούς Συνεδρίου Βοιωτικών Μελετών, που διοργανώθηκε στη Λιβαδειά στις 9-12 Σεπτεμβρίου 2000, παρουσιάζονται σε δύο τόμους των 2.000 περίπου σελίδων. Ο πρώτος τόμος αναφέρεται στην αρχαιολογία και την ιστορική τοπογραφία της Βοιωτίας, ενώ ο δεύτερος στη

φιλολογία, ιστορία και λαογραφία. Τα άρθρα είναι γραμμένα σε πολλές γλώσσες. Δέκα άρθρα του πρώτου τόμου είναι προϊστορικού ενδιαφέροντος, τα περισσότερα εκ των οποίων εστιάζουν στο Καδμείο.

Περιεχόμενα

Τόμος I

Χρυσανθος Χρήστου, 'Ένα από τα προβλήματα της βοιωτικής ιστορίας'.

Robert Buck, 'Boeotian Federalism'.

Αδαμάντιος Σάμψων, 'Παλαιοπεριβάλλον και κατοίκηση στην περιοχή Κωπαΐδας κατά την Παλαιολιθική και Νεολιθική περίοδο'.

Κυριακή Ψαράκη, 'Κοινωνικές επιλογές και τεχνολογικές παραδόσεις: Η κεραμική της Βοιωτίας και της Εύβοιας στο τέλος της ΠΕΙ'.

Μαρία Ραυτοπούλου, 'Ο Πρωτοελλαδικός οικισμός της Θήβας: ο χαρακτήρας και η οργάνωση της ΠΕ κοινωνίας μέσα από την χωροπλασία'.

Καλλιόπη Σαρρή, 'Ο Ορχομενός κατά τη Μέση Χαλκοκρατία'.

Βασίλειος Αραβαντινός, 'Τα τοπωνυμικά των αρχείων Γραμμικής Β των Θηβών'.

Elena Rodriguez Ten, 'Η λεκάνη της Κωπαΐδας κατά την μυκηναϊκή εποχή: μύθος και ιστορία'.

Marie-Louise B. Nosch, 'The Mycenaean Textile Industry of the Kadmeia'.

Αναστασία Ντακούρη-Hild, 'Η «Οικία του Κάδμου». Η μέχρι τώρα (2000) έρευνα πάνω στην αρχιτεκτονική και την χρονολόγηση'.

Αθηνά Παπαδάκη, 'Τεχνικές της κατεργασίας του ελεφαντόδοντου στη μυκηναϊκή Θήβα. Μερικές παρατηρήσεις'.

Anna Sacconi, 'Les tablettes de la odos Pelopidou et le linéaire B thebain'.

Denis Knoepfler, 'Boumélieia: une cité à retrouver aux confins de la Béotie et de la Locride'.

Emeri Farinetti, 'Orchomenos in the Archaic period: a pathway towards a polis model'.

Αγγελική Κων. Ανδρειωμένου, 'Από τη νεκρόπολη της Τανάγρας (αρχές βου-τέλος ελληνιστικών χρόνων)'.

Έλενα Βλαχογιάννη, 'Χάλκινο έλασμα αρχαϊκών χρόνων από το Ακραιφνιο'.

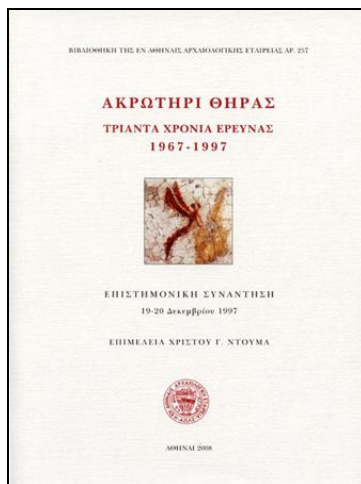
Κωνσταντίνος Κοπανιάς, 'Το μεταδαιδαλικό άγαλμα από το νεκροταφείο της Τανάγρας στο Μουσείο των Θηβών (Αρ. Ευρ. ΒΕ 36)'.

- Margherita Bonanno Aravantinos, 'Sculture da Livadeià. Osservazioni preliminari'.
- Αλεξάνδρα Ζαμπίτη, Βιβή Βασιλοπούλου, 'Κεραμική αρχαϊκής και κλασικής περιόδου από το Λειβήθριο άντρο του Ελικώνα'.
- Δημήτρης Χατζηλαζάρου, Βιβή Βασιλοπούλου, 'Η εξέλιξη της μορφής του Πάνα στην κοροπλαστική παραγωγή της Βοιωτίας'.
- Andreas Konecny, 'Survey and excavations at Plataiai 1996-1999'.
- José Pascual, 'Classical Boiotia and the GIS (Geographical Information Systems)'.
- Ζήσης Μπόνιας, Αλέξανδρος Μάντης, 'Πρανασκαφικές έρευνες στην Αρχαία Βούλιδα'.
- Gilbert Argoud, 'Principaux concours en Béotie dans l'antiquité'.
- Αναστασία Γκαδόλου, 'Η πρόσφατη αρχαιολογική έρευνα στο ναό του Διός Βασιλέως στη Λιβαδειά'.
- Michele Daumas, 'L'heroon de Gjolbashi-Trysa et le culte des Cabires'.
- Χρήστος Ι. Πίτερος, 'Αρχαιότητες και μνημεία των περιοχών Εύτρησης, Λεύκτρων και Λιβαδόστρας'.
- Klaus Fittschen, 'Η θόλος του Ορχομενού'.
- Albert Schachter, 'Pausanias and Boiotia'.

- Έλενα Κουντούρη, 'Θηβαϊκά νεκροταφεία των ιστορικών χρόνων: Μια πρώτη προσέγγιση'.
- Έλενα Βλαχογιάννη, Άννα Λάγια, Βικτώρια Σαμπετάϊ, 'Πολλαπλές ταφές από το νεκροταφείο της αρχαίας Ακραιφνίας. Αρχαιολογική και ανθρωπολογική προσέγγιση'.
- Αλεξάνδρα Χαραμή, 'Ειδώλια κλασικών χρόνων από ασύλητο τάφο της Τανάγρας'.
- Μαρία Κωστρά, 'Αποτυπώσεις αρχαιολογικών χώρων και ανασκαφών από τη Θ' Ε.Π.Κ.Α.'.
- Oretta Olivieri, 'Tebe nel Peana IX di Pindaro'.
- Patrick Cronin, 'The landscape of Askra and its relevance for Hesiod's calendar'.
- Ιωάννης Νεράντζης, 'Το "Κοινόν των Βοιωτών" και τα αντίστοιχα "Κοινά" των Αιτωλών, των Ακαρνάνων και των Ηπειρωτών: Κοινά χαρακτηριστικά και διαφορές αυτών'.
- Χαρίκλεια Κουλάκου, 'Η οχύρωση της μεσαιωνικής Θήβας'.

Τόμος II

Αναφέρεται στη φιλολογία, λαογραφία και ιστορία.



ΑΙΓΑΙΑΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ:
1325

Ακρωτήρι Θήρας. Τριάντα χρόνια έρευνας (1967-1997). Επιστημονική συνάντηση 19-20 Δεκεμβρίου 1997 Χρήστος Ντούμας (επιμέλεια)

Πόλη και έτος: Αθήνα 2008

Εκδ. οίκος: Η εν Αθήναις Αρχαιολογική Εταιρεία

Περιγραφή: Μαλακό εξώφυλλο, 517 σ., έγχρωμες και ασπρόμαυρες εικόνες, 16 έγχρωμοι πίνακες, 28x21εκ.

ISBN: 978-960-8145-71-9

Τιμή: 60 Ευρώ

Περίληψη

Το βιβλίο αποτελεί δημοσίευση των πρακτικών του συνεδρίου *Ακρωτήρι Θήρας. Τριάντα χρόνια έρευνας (1967-1997)*, που διοργανώθηκε στην Αθήνα στις 19 – 20 Δεκεμβρίου 1997. Τα άρθρα διαχωρίζονται σε

επτά ενότητες: Παραγωγή και συστήματα μέτρησης, διατροφή, αποθήκευση αγαθών, τέχνη, ιδεολογία, εξωτερικές σχέσεις, σύγχρονη τεχνολογία.

Περιεχόμενα

Πρόλογος
Συντομογραφίες
Εισαγωγή

ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΜΕΤΡΗΣΗΣ

Άννα Μιχαηλίδου, 'Μετάλλινα εργαλεία και σκεύη στα κτήρια του οικισμού. «Οικοσκευή» και κοινωνικές σχέσεις παραγωγής'.
Εναγγελία Κάτσα-Τομαρά, 'Η κεραμική ως οικονομικό μέγεθος και παράμετρος ανταλλαγών ενός κλειστού κτηριακού συνόλου'.
Ίρις Τζαχίλη, 'Οι πήλινοι κύλινδροι του Ακρωτηρίου'.
Χρήστος Μπουλώτης, 'Οι πινακίδες Γραμμικής Α από το Ακρωτήρι (THE 7-12): Όψεις της οικονομικής ζωής του οικισμού'.

ΔΙΑΤΡΟΦΗ

Ανάγια Σαρπάκη, 'Άλεσμένες ύλες. Μια πρώτη προσέγγιση μελέτης'.
Κατερίνα Τρανταλίδου, '«Κρέα δαίετο καί νέμε μοίρας». Η κατάτμηση του σφαγίου στην Εποχή του Χαλκού'.
Δήμητρα Μυλωνά, 'Άλιεία στο προϊστορικό Αιγαίο. Θεωρητικές προσεγγίσεις και αρχαιολογικές μαρτυρίες. Η περίπτωση του Ακρωτηρίου'.

ΑΠΟΘΗΚΕΥΣΗ ΑΓΑΘΩΝ

Άννα Παπαδημητρίου-Γραμμένου, 'Ακρωτήρι: Αποθήκευση ειδών διατροφής'.
Νάγια Πολυχρονάκου-Σγουρίτσα, 'Πρόσφατα στοιχεία αποθήκευσης και διαφύλαξης αγαθών στον ΥΚ Ι οικισμό του Ακρωτηρίου Θήρας'.
Κατερίνα Αλεξοπούλου, 'Ακρωτήρι Θήρας. Χώροι με κατασκευές ειδικής χρήσης στον όροφο των κτηρίων: νέες ενδείξεις για την οργάνωση και τη λειτουργία τους'.
Μαρία Μπελογιάννη, 'Η καλαθοπλεκτική και η ψαθοπλεκτική τέχνη στην οικονομία του Ακρωτηρίου'.

ΤΕΧΝΗ

Παναγιώτα Σωτηρακοπούλου, 'Τα πρωτοκυκλαδικά ειδώλια στο Ακρωτήρι και η σημασία τους για τον οικισμό'.

Αγγελία Παπαγιαννοπούλου, 'Μεσοκυκλαδική εικονιστική παράδοση ως πρόδρομος των τοιχογραφιών'.

Ανδρέας Βλαχόπουλος, 'Η «Τοιχογραφία του Δονακώνος» από το κτήριο Ξεστή 3 του Ακρωτηρίου'.

Ειρήνη Παπαγεωργίου, Κική Μπίρταχα, 'Η εικονογραφία του πιθήκου στην Εποχή του Χαλκού. Η περίπτωση των τοιχογραφιών από το Ακρωτήρι Θήρας'.

Χριστίνα Α. Τελεβάντου, 'Το θηραϊκό τοιχογραφικό εργαστήριο και η συμβολή του στη διαμόρφωση της αιγαιακής τέχνης'.

ΙΔΕΟΛΟΓΙΑ

Χρίστος Γ. Ντούμας, 'Η θρησκεία στο Ακρωτήρι'.
Μαρίζα Μαρθάρη, 'Άγροτική οικονομία και αγροτική λατρεία στο Ακρωτήρι Θήρας. Στοιχεία από την εξέταση μιας θηραϊκής κεραμικής κατηγορίας'.
Γιώργος Αλεξόπουλος, 'Το ιερό και το μιαρό. Συμβολική και λειτουργική επιβεβαίωση μιας κοινότητας. «Κέρατα καθοσιώσεως» και αγωγί λυμάτων στο Ακρωτήρι Θήρας'.
Τέση Σαλή, 'Το πανόραμα της μινωικής εποχής στο υστεροκυκλαδικό Ακρωτήρι'.

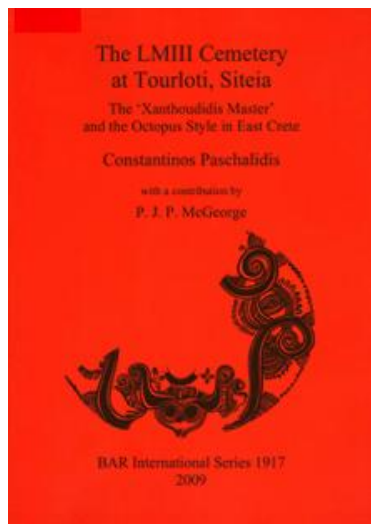
ΕΞΩΤΕΡΙΚΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ

Αναστασία Δεβετζή, 'Τα εισηγμένα λίθινα αγγεία του Ακρωτηρίου. Μια νέα προσέγγιση'.
Κλαίρη Παλυβού, 'Η μινωική όψη της αρχιτεκτονικής του Ακρωτηρίου'.
Εύα Παναγιωτακοπούλου, 'Παράσιτα στις αποθήκες. Αποτελέσματα της αρχαιοενοτομολογικής μελέτης στη Δυτική Οικία, Ακρωτήρι Θήρας'.

ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ

Νίκος Φιντικάκης, 'Αντικατάσταση στεγάστρου, συντήρηση, διαμόρφωση και ανάδειξη του αρχαιολογικού χώρου στο Ακρωτήρι Θήρας'.
Ελισάβετ Χρυσικοπούλου, 'Η τεχνολογία στη μελέτη των τοιχογραφιών'.

ΠΙΝΑΚΕΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ



ΑΙΓΑΙΑΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ:
2041

The LMIII Cemetery at Tourloti, Siteia. The 'Xanthoudidis Master' and the Octopus Style in East Crete
Constantinos Paschalidis, με τη συμβολή της P.J.P. McGeorge

Πόλη και έτος: Oxford 2009

Εκδ. οίκος: Archaeopress

Σειρά: BAR S1917

Περιγραφή: Μαλακό εξώφυλλο, 106 σελ., 100 ασπρόμαυρες εικόνες, 4 έγχρωμοι πίνακες, 29,5x21 εκ. Περιλήψεις στα Ελληνικά και στα Ιταλικά.

ISBN: 9781407304007

Τιμή: 31 λίρες Αγγλίας

Περίληψη (στα αγγλικά)

Halfway along the mountainous route between the Ierapetra isthmus and Siteia, on the northern limits of the western mountain range of the Siteia province (eastern Crete), is the small village of Tourloti. Approximately 2.5 kilometres north of the village, on the hillside that drops down to the beach at Mochlos, on the site of Plakalona, is a LMIII chamber tomb cemetery. Richard B. Seager was the first to identify and excavate the site in 1900. He collected the LMIII stirrup-jar now in the museum of the University of Pennsylvania. In 1906, Stefanos Xanthoudidis reported that 'Mycenaean' copper alloy weapons and tools had been found at Metochia, Tourloti. The first brief archaeological report for investigations in the area was published in 1938 by Manolis Mavroreidis of Siteia, temporary curator of antiquities and schoolteacher, who excavated a rich grave at Plakalona, unpublished to this day. In 1959, Nikolaos Platon identified a further group of rock-hewn chamber tombs, which he never excavated, despite his original intentions. The chance discovery of seven vases from one or more tombs at the end of the 1950s or the beginning of the 1960s once again disturbed the peaceful cemetery. The vases were

presented to the Archaeological Service of Siteia, as well as a LMIIIC tub larnax from the same cemetery. In June 1984, after the Town of Tourloti notified, the Archaeological Service of antiquities found during construction work and a (looted) chamber tomb was explored at Plakalona, as well as a second, richly appointed chamber tomb. A third looted LMIII chamber tomb was identified in 1990 and recently (2006) another wealthy chamber tomb.

This work presents the finds of the chamber tombs excavated and the vases handed over previously. The latter group includes Octopus Close Style stirrup-jar presented in the volume's second chapter together with a discussion of its attribution to a particular workshop and a distinct vase painter conventionally dubbed the 'Xanthoudidis Master'. In the absence of petrographic or other analysis, the hypothesis on the vase's provenance is based on morphological and stylistic criteria and on the fabric's macroscopic examination. A study of the human bones from the Papadakis excavation by Dr P.J.P. McGeorge completes this volume.

Περιεχόμενα

Acknowledgements

Chapter I:

The LMIII Cemetery at Tourloti, Siteia

The Chamber Tomb excavated by Metaxia

Tsipopoulou

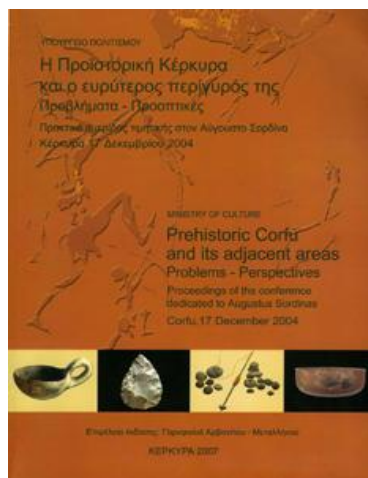
The Chamber Tomb excavated by Nikos Papadakis

The Vases presented by Manolis Fygetakis

Conclusions: Tourloti in the LMIII Period
Appendix: The Trefoil Spouted Jugs 14624, 14625 and
14626 of the National Archaeological Museum

Chapter II:
Stirrup-jar SM 4026, the 'Xanthoudidis Master', and
the Octopus Style in East Crete

Chapter III (by P.J.P. McGeorge): The Cremation
Burial from Plakalona, Tourloti
Summary (Περίληψη)
Summary (Estratto)
Abbreviations - Bibliography
List of Plates and Figures



ΑΙΓΑΙΑΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ:
2040

Η προϊστορική Κέρκυρα και ο ευρύτερος περίγυρός της. Προβλήματα – προοπτικές. Πρακτικά ημερίδας τιμητικής στον Αύγουστο Σορδίνια. Κέρκυρα 17 Δεκεμβρίου 2004
Γαρυφαλιά Αρβανίτου-Μεταλληνού (επιμέλεια)

Πόλη και έτος: Κέρκυρα 2007

Εκδ. οίκος: Υπουργείο Πολιτισμού

Περιγραφή: Μαλακό εξώφυλλο, ασπρόμαυρες εικόνες, 172 σ.,
26,5x20,5 εκ.

ISBN: -

Τιμή: Δεν πωλείται

Για περισσότερες πληροφορίες: hepka@culture.gr

Περίληψη (από τον πρόλογο του βιβλίου)

Η Κέρκυρα είναι κατ' εξοχήν γνωστή για τον ρόλο της στις θαλάσσιες διαδρομές προς την Δύση από τον 8^ο αι. π.Χ. και η υπόστασή της στον υλικό και θεσμικό τομέα έχει αναλυθεί επαρκώς μέσα από τα πορίσματα των ανασκαφών των τελευταίων δεκαετιών. Η προϊστορική έρευνα στο νησί μέχρι πρόσφατα σηματοδοτείτο αποκλειστικά απ' τις έρευνες του καθηγητή Αυγ. Σορδίνια.

Τα ευρήματα των τελευταίων ετών, που προέρχονται από επιφανειακές έρευνες και σωστικές ανασκαφές και κυρίως η ανασκαφή στο Σιδάρι το έτος 2004 μας έβαλαν αντιμέτωπους με κάποια μεθοδολογικά και θεωρητικά ζητήματα της προϊστορικής αρχαιολογίας. Συγχρόνως διαπιστώσαμε ότι τα κείμενα του Αυγ. Σορδίνια, 40 χρόνια μετά τις πρώτες του έρευνες, διατηρούσαν την δυναμική τους, όπως και οι συζητήσεις μας μαζί του. Για τον λόγο αυτό θεωρήσαμε ορθό να

καταστήσουμε γνωστά μέσω μιας ημερίδας τόσο τα παλαιά, όσο και τα νέα δεδομένα και τους προβληματισμούς μας. Στόχος μας ήταν: Α) να επαναδιατυπώσουμε τα κείρια ερωτήματα της προϊστορικής έρευνας στο νησί, ώστε να καταστεί δυνατόν οι μελλοντικές έρευνες να προσθέσουν στις γνώσεις μας κατά ένα ουσιαστικό τρόπο, Β) να καταδείξουμε τις δυνατότητες πολύπλευρης μελέτης των δεδομένων και Γ) να τιμήσουμε τον πρωτοπόρο και ακούραστο ερευνητή της προϊστορίας του Ιονίου, τον καθηγητή Αυγ. Σορδίνια.

Η θερμή αποδοχή της πρότασής μας από το προσωπικό της Η' Εφορείας Προϊστορικών και Κλασικών Αρχ/των κατέστησε δυνατή την πραγματοποίηση της ημερίδας με τη συμμετοχή ενός ευρύτατου κοινού αλλά και αξιόλογων ομιλητών. Η ημερίδα πραγματοποιήθηκε στην Κέρκυρα στις 17 Δεκεμβρίου του 2004.

Περιεχόμενα

Πρόλογος

Βιογραφία – Εργογραφία Αυγούστου Σορδίνια

A. Σορδίνια, 'Απολογισμός προϊστορικής έρευνας στα Ιόνια νησιά κατά τη διετία 1964-66'.

Γ. Μεταλληνού, 'Η Προϊστορική έρευνα στην Κέρκυρα και η συμβολή του Αύγουστου Σορδίνια. Θεωρητικές προσεγγίσεις-Προοπτικές'.

M. Δερμιτζάκης, X. Ντρίνια, 'Παλαιογεωγραφική εξέλιξη και παλαιοβιολογική ιστορία των Ιονίων νήσων κατά τον Ανώτερο Καινοζωικό αιώνα'.

Π. Πάσχος, 'Μεταβολές των ακτών του Αμβρακικού κόλπου και του Ιονίου πελάγους κατά το Τεταρτογενές'.

Γ. Κουρτέση-Φιλιππάκη, 'Τα λίθινα πελεκημένα εργαλεία σύνολα: Ένας νέος δρόμος για την Προϊστορική έρευνα στα Ιόνια νησιά'.

A. Ντάρλας, Π. Καρκάνας, Ο. Πάλλη, Α. Παπαδέα, 'Παλαιολιθικές έρευνες στην περιοχή της λιμνοθάλασσας Κορισσιών'.

E. Αδάμ, 'Οι Μεσολιθικές λιθοτεχνίες από το Σιδάρι'.

J. Guillaîne, 'Les enjeux de Sidari'.

V. Tine, 'Favella vs Sidari or a Neolithic wave of advance in the Mediterranean Sea'.

Γ. Στρατούλη, 'Ανιχνεύοντας το Νεολιθικό πολιτισμό στο Ιόνιο: Η συμβολή των ανασκαφών στο σπήλαιο Δράκαινα στον Πόρο Κεφαλονιάς'.

Ο. Πάλλη, 'Θεσπρωτία: Θέσεις της Εποχής του Λίθου. Έρευνα και προβληματισμοί'.

A. Παπαδέα, Γ. Γεωργιάδου, 'Προϊστορικοί Οθωνοί: Αποτελέσματα των πρόσφατων ερευνών'.

Γ. Μεταλληνού, 'Εργαλεία υφαντικής από την προϊστορική θέση των Ερμόνων στην Κέρκυρα'.

K. Σουέρεφ, 'Χερσαίες επικοινωνίες στη ΒΔ Ελλάδα κατά την Ύστερη Εποχή του Χαλκού και την Πρώιμη Εποχή του Σιδήρου'.

K. Λαζάρη, 'Η Χαλκοκρατία στη Θεσπρωτία μέσα από το εκθεσιακό πρόγραμμα του υπό ανέγερση Αρχαιολογικού Μουσείου Ηγουμενίτσας'.

3. ΝΕΑ ΑΡΘΡΑ**3.1. 'Η Ήλιδα και η ευρύτερη περιοχή της κατά τη μυκηναϊκή εποχή'**

Ολυμπία Βικάτου

Στο Η. Ανδρέου και Ι. Ανδρέου-Ψυχογιού (επιμ.), 2009. *Ήλις, παρελθόν, παρόν και μέλλον. Πρακτικά εκδήλωσης προς τιμήν Ν. Γιαλούρη (Ήλις, 13 Αυγούστου 2006)* (Πύργος Ηλείας), 21-36.

Περίληψη

Η συγγραφέας εξετάζει την περιοχή της Ηλείας κατά τη μυκηναϊκή περίοδο. Έμφαση δίνεται στην περιοχή της Αγίας Τριάδας, όπου βρέθηκαν 50 θαλαμωτοί

τάφοι (40 στη θέση Αγιάνης και 10 στη θέση Σπηλιές). Συμπεριλαμβάνεται έγχρωμο φωτογραφικό υλικό πολλών ευρημάτων.

3.2. 'Ομάδα ταφικών πίθων από ένα νεκροταφείο γεωμετρικών χρόνων στην Τράπεζα Αιγίου'

Αναστασία Γκαδόλου

Annuario SAIA 2007 [2009]: 11-32.

Περίληψη

Δώδεκα ταφικοί πίθοι ανασκάφηκαν στη θέση Τράπεζα, κοντά στο Αίγιο (Αχαΐα). Ανάμεσα στα κτερίσματα υπήρχε κεραμική, κοσμήματα από χαλκό και σίδηρο, καθώς και σιδερένια όπλα. Με βάση την τυπολογική ανάλυση των κτερισμάτων οι τάφοι χρονολογούνται από τους Πρωτογεωμετρικούς έως τους Ύστερους Γεωμετρικούς χρόνους. Αχαϊκή

γραπτή και εμπέστη κεραμική, κεραμική τύπου 'Θάψος', καθώς και Κορινθιακή κεραμική έχουν αναγνωριστεί. Οι χάλκινες περόνες και ξιφη τύπου Naue II είναι ιδιαίτερως σημαντικά, καθώς η παρουσία τους σε Ύστερες Γεωμετρικές Αχαϊκές ταφές καταδεικνύουν όχι μόνο τη σημασία των

κατόχων τους, αλλά και τον ιδιαίτερο ρόλο που έπαιξαν αυτοί στη πολιτισμική ανάπτυξη του τόπου.

3.3. 'I sigilli del "Gruppo del suonatore di lira" dalla stipe dell'Athenaion di Jalysos' (Οι σφραγίδες της ομάδας του λυριστή από τον αποθέτη του Αθηναίου της Ιαλυσού)

M.A. Rizzo

Annuario SAIA 2007 [2009]: 33-82.

Περίληψη

Ο αποθέτης του ιερού της Ιαλυσίας Αθηνάς στη Ρόδο, που ανασκάφηκε την περίοδο 1923-1926, απέδωσε πάνω από 6.300 κομμάτια και εμφανίζεται ως ο σημαντικότερος του νησιού, περιλαμβάνοντας προσφορές που μπορούν να αναχθούν ανάμεσα στα μέσα του 8ου και τα τέλη του 4ου αι. π.Χ.

Ανάμεσα στο υλικό, ιδιαίτερου ενδιαφέροντος είναι μια ομάδα σφραγίδων του *Lyre Player Group* (27) που αποτελεί, έπειτα από εκείνο των Πιθηκουσών, το πλουσιότερο σύνολο τέτοιας κατηγορίας στη Μεσόγειο, φτάνοντας σε πενήντα περίπου τον αριθμό των δειγμάτων, που έχουν βρεθεί στη Ρόδο (15 από τη Λίνδο και 3 από την Κάμυρο).

Δίπλα σε ένα σπανιότατο δείγμα με τέσσερις πλευρές, υπάρχουν σφραγίδες, κάποιες από τις οποίες διατηρούν το αρχικό ασημένιο δέσιμο, ανήκοντας σε ήδη γνωστές εικονογραφίες, μερικές από τις οποίες όμως είναι πολύ σπάνιες (τριάδες μουσικών, μουσικός που πίνει από ασκή, ψαράς) και

δεν λείπουν ενδιαφέρουσες παραλλαγές που εμπλουτίζουν την χρησιμοποιούμενη εικονογραφία (μουσικοί στα πλευρά δένδρου ή ενός ακη, αστρικά σύμβολα).

Το θεματολόγιο, εξαιρετικό κοντινό ως προς την εικονογραφία και την τεχνοτροπία, με φοινικικά προϊόντα αιγυπτιακής τεχνοτροπίας, η κατανομή τους, που συμπίπτει με αθύρματα και συγκεκριμένες κατηγορίες υλικού παραχθέντος ή παρόντος σε μεγάλες ποσότητες στη Ρόδο, η παρουσία στον αποθέτη σπανιότατων δειγμάτων φακών από ορεία κρύσταλλο, οπτικά εργαλεία τα οποία πιστοποιούν την επί τόπου εργασία ικανών χαρακτών είναι στοιχεία που οδηγούν στο να προταθεί για τις συγκεκριμένες σφραγίδες κατασκευή από Φοίνικες τεχνίτες που κατοικούσαν ή εργάζονταν στο νησί, στους οποίους πρέπει εξάλλου να αναγνωριστεί σημαντικός ρόλος στην προώθηση, εξωτικών προϊόντων προς το υπόλοιπο Αιγαίο και την απώτερη Δύση.

3.4. 'La ceramica fine del MM IIA di Festòs' (Η λεπτή κεραμική της MM IIA της Φαιστού)

Ilaria Caloi

Annuario SAIA 2007 [2009]: 303-330.

Περίληψη

Ο σκοπός του άρθρου αυτού είναι η παρουσίαση της MM IIA κεραμικής της Πρωτοανακτορικής Φαιστού.

Από το 1994, οι καθηγητές V. La Rosa και F. Carinci διευθύνουν ένα νέο πρόγραμμα ανασκαφών και επαναθεώρησης της εργασίας του Levi την περίοδο 1950-1966, με τη βοήθεια της Ιταλικής Αρχαιολογικής Σχολής Αθηνών. Στο πλαίσιο του προγράμματος, η εργασία του συγγραφέα εστιάζεται στην εκ νέου μελέτη των ανασκαφών του Levi στη Δυτική συνοικία της Δυτικής Αυλής (*Piazzale I*) του Ανακτόρου της Φαιστού (δωμάτια C, CI, CIII, ICA και ICβ). Η αναλυτική μελέτη των στοιχείων του συνόλου και της MM IB - MM II κεραμικής που προέρχεται από τη συγκεκριμένη συνοικία υπήρξε το σημείο εκκίνησης για την προσπάθεια απόδοσης

ενός καινούριου καθορισμού της MM IIA κεραμικής φάσης της Φαιστού. Πράγματι, η, εργασία αυτή επέτρεψε στον συγγραφέα να ταυτίσει μερικά στρώματα (τα ανώτερα) που περιείχαν κεραμική η οποία μπορούσε εύκολα να συγκριθεί με εκείνη από τα MM IIA στρώματα της Κνωσού.

Η MM IIA της Φαιστού χαρακτηρίζεται από την ευρεία χρήση του κεραμικού τροχού για μικρά αγγεία, όπως στον Κομμό, την Κνωσό και τις Αρχάνες, και από την εμφάνιση νέων παραλλαγών προγενέστερων σχημάτων καθώς και νέα κεραμική. Ο καθορισμός της κεραμικής φάσης της MM IIA στη Φαιστό είναι αξιόλογος γιατί σημαίνει επίσης ότι όλες οι αποθέσεις της Φαιστού που χρονολογούνταν πριν σε μια μεταβατική φάση ανάμεσα στη MM IB

και τη MM II, μπορούν τώρα να αναχθούν στη MM IIA. Τα ανώτερα στρώματα από τα δωμάτια της Δυτικής συνοικίας στη Δυτική Αυλή, η απόθεση του δαπέδου του δωματίου β στην Αγία Φωτεινή, καθώς

και οι αποθέσεις που βρέθηκαν κάτω από το δάπεδο των δωματίων CVI και CVII στις νοτιότερες πλαγιές της *Acropoli Mediana*, είναι κεραμικές αποθέσεις της MM IIA.

3.5. 'Iklaina archaeological project 2009 season. Internet report'

Michael B. Cosmopoulos

Περίληψη (στα αγγλικά)

The third excavation season of the Iklaina project took place for six weeks from May 29 to July 8, 2009. The project was conducted under the auspices of the Athens Archaeological Society and funded by the Hellenic Government-Karakas Foundation Chair in Greek Studies of the University of Missouri-St. Louis, the Institute for Aegean Prehistory, the National Endowment for the Humanities, and the Loeb Classical Library Foundation. In total the team opened

thirty 5x5 m trenches, which brought the total surface exposed to a little over 1000 sq. m. The main objectives of this excavation season were to investigate further the architectural units discovered in 2008 and to clear the mound that dominates the site. In 2008 four building units (A, B, Γ, and Δ) were identified; in 2009 the team continued the excavation of Units B, Γ, and Δ.

Διαβάστε όλο το άρθρο: IKLAINA04/docs/2009report.pdf

Για το έτος 2008, πατήστε εδώ: IKLAINA04/docs/2008report.pdf

4. ΠΡΟΣΦΑΤΕΣ ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΣΙΕΣ

4.1. Maria C. Shaw, 2009. 'A Bull-Leaping Fresco from the Nile Delta and a Search for Patrons and Artists' (Review of Manfred Bietak, Nanno Marinatos and Clairy Palivou, with a contribution by Ann Brysbaert, *Taureador Scenes in Tell El-Dab'a (Avaris) and Knossos*, Vienna 2007), *AJA* 113, No. 3 (July): 471-477.

4.2. John G. Younger, 2009. 'The Bull-Leaping Scenes from Tell el-Dab'a' (Review of Manfred Bietak, Nanno Marinatos and Clairy Palivou, with a contribution by Ann Brysbaert, *Taureador Scenes in Tell El-Dab'a (Avaris) and Knossos*, Vienna 2007), *AJA* 113, No. 3 (July): 479-480.

4.3. E. Alam-Stern, 2009. Review of Karen D. Vitelli, *Lerna: A Preclassical Site in the Argolid. Results of*

Excavations Conducted by the American School of Classical Studies at Athens (Princeton 2007), *AJA* 113, No. 3 (July): 482-483.

4.4. A.-L. Schallin, 2009. Review of Neil Brodie, Jenny Doole, Giorgos Gavalas, and Colin Renfrew (eds), *Horizon: OPIZQN. A Colloquium on the Cyclades* (Cambridge 2008), *AJA* 113, No. 3 (July): 486-487.

4.5. Ilse Schoep, 2009. Online review of Philip Betancourt, Michael C. Nelson, and Hector Williams, *Krinoi kai Limenes: Studies in Honor of Joseph and Maria Shaw* (Philadelphia 2007), *AJA* 113, No. 3 (July).

[Πατήστε εδώ](#)

5. ΨΗΦΙΟΠΟΙΗΜΕΝΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

5.1. Evans, A.J., 1909. *Scripta Minoa. The Written Documents of Minoan Crete with Special Reference to the Archives of Knossos. Volume I. The Hieroglyphic and Primitive Linear Classes with an Account of the Discovery of the Pre-Phoenician Scripts, their Place in Minoan Story and their Mediterranean Relations*, Oxford: Clarendon Press.

[Πατήστε εδώ](#)

5.2. Evans, A.J. and Myres, J.L., 1952. *Scripta Minoa. The Written Documents of Minoan Crete with Special Reference to the Archives of Knossos*.

Volume II. The Archives of Knossos. Clay Tablets inscribed in Linear Script B, Oxford: Clarendon Press.

[Πατήστε εδώ](#)

5.3. Evans, A.J., 1895. *Cretan Pictographs and Prae-Phoenician Script; with an Account of a Sepulchral Deposit at Hagios Onuphrios near Phaestos in its Relation to Primitive Cretan and Aegean Culture*, London: Bernard Quaritch.

[Πατήστε εδώ](#)

6. ΧΡΗΣΙΜΟΙ ΔΙΚΤΥΑΚΟΙ ΧΩΡΟΙ

6.1. Iklaina Archaeological Project

The Pylos-Iklaina Archaeological Project (IKAP) is an interdisciplinary research project in the area of Messenia, Greece. The project is carried out under the auspices of the Athens Archaeological Society and the direction of Professor Michael Cosmopoulos of the Department of Anthropology at the University of Missouri at St. Louis. Situated at a strategic location overlooking the Ionian Sea, Iklaina appears to have been an

important district capital of the Late Bronze Age (ca. 1600-1100 BC).

Πατήστε τον παρακάτω σύνδεσμο:

<http://www.pylosdig.org/>

6.2. **Linear A Texts in phonetic transcription** (last update: 16 December 2009)

Πατήστε τον παρακάτω σύνδεσμο:

<http://people.ku.edu/~jyounger/LinearA>

7. ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ

7.1. «Θρησκεία και πολιτική». Σύλλογος μεταπτυχιακών φοιτητών Ιστορίας-Αρχαιολογίας Πανεπιστημίου Αθηνών

Ημερομηνία Συνεδρίου: Απρίλιος 2010

Πληροφορίες: <http://postgradsociety.blogspot.com>

Προθεσμία υποβολής συμμετοχής: 15 Ιανουαρίου 2010

Το ζήτημα της αλληλεπίδρασης θρησκείας και πολιτικής αποτελεί κοινό τόπον συνάντησης πληθώρας ακαδημαϊκών πεδίων, καθώς έλκει το

ενδιαφέρον ιστορικών, αρχαιολόγων, ιστορικών τέχνης, πολιτικών επιστημόνων, θεολόγων, θρησκευολόγων, πολιτικών ανθρωπολόγων, εν τέλει

κάθε μελετητή του ανθρώπινου παρελθόντος, οποιαδήποτε θεωρητική βάση ή υλικό και αν χρησιμοποιεί. Η συμπλοκή θρησκευτικού και πολιτικού, τυπική για τα αρχαία πολιτικά συστήματα και τις συναντίστοιχές τους κοσμολογικές θεωρήσεις, εξάλλου, εξακολουθεί να αφορά στη σύγχρονη ζωή. Για το λόγο αυτό, επομένως, ο χρονικός ορίζοντας του συνεδρίου εκτείνεται από την αρχαιότητα έως τις μέρες μας.

Στόχος του συνεδρίου είναι να αναδειχθούν πτυχές της θρησκευτικής και πολιτικής ζωής καθώς και οι μεταξύ τους σχέσεις διαχρονικά. Υλικά κατάλοιπα, οικονομικός και κοινωνικός βίος, καλλιτεχνική και πνευματική παραγωγή συνιστούν επιμέρους εκφάνσεις της θεματικής του, ενώ αναζητούνται μελέτες, οι οποίες θα υιοθετούν νέες προσεγγίσεις και θα ενσωματώνουν την αξιοποίηση των νέων τεχνολογιών. Επειδή, ακριβώς, το είδος του θέματος ευνοεί την διεπιστημονική εξέτασή του, προσκαλούμε συναδέλφους γνωστικών αντικειμένων του γενικότερου κύκλου των ανθρωπιστικών σπουδών να υποβάλουν τις συμμετοχές τους. Φιλοδοξούμε το συνέδριο που θα

προκύψει να εξετάσει το ευρύτατο θέμα όχι μόνο από την σκοπιά της Ιστορίας, της Αρχαιολογίας και της Ιστορίας Τέχνης, αλλά και της Θεολογίας, της Ανθρωπολογίας, των Πολιτικών και Κοινωνικών Σπουδών κ.ο.κ.

Σε μία προσπάθεια να κατευθύνουμε τους συναδέλφους αναφορικά με την υποβολή των προτάσεών τους, εισάγουμε τις παρακάτω θεματικές ως άξονες προβληματισμού:

- Συγκρότηση θρησκευτικής, πολιτικής και εθνικής ταυτότητας.
- Σύνθεση, σύγκρουση και διαπλοκή θρησκευτικών και πολιτικών θεσμών.
- Θρησκευτικοί πόλεμοι και πόλεμοι για τη θρησκεία.
- Νομιμοποίηση και εμπέδωση της εξουσίας: πολιτική και θρησκευτική ρητορική, μύθοι, τέχνη και προπαγάνδα.
- Χρήση της θρησκευτικής ιδεολογίας ως πολιτικού εργαλείου.
- Εμποτισμός της πολιτικής με στοιχεία θρησκευτικών πρακτικών.

8. ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ - ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΕΙΣ

8.1. Finnish Government Scholarship

Deadline: Sunday 31 January 2010

finland.cimo.fi/scholarships/postgraduate_studies_and_research/scholarship_pool.html

CIMO's scholarships programmes aim to internationalise teaching and research by forging links between institutions of higher education in Finland and abroad. CIMO wishes to encourage academic mobility between Finland and other countries and establish Finland's reputation as a country with numerous opportunities for postgraduate study. Scholarships are available for postgraduate academic study and research at a Finnish university for visitors from abroad.

By agreement with several countries, there are also study visits of one to two weeks for university teaching or research staff members and cultural experts in various fields in order to create contacts or to strengthen cooperation between the institutions of the two countries.

The scholarship recipient should not be older than 35 years of age. To be eligible, the applicant must intend to pursue postgraduate studies as a visiting student, participate in a research project, or teach at a higher education institution or public research institute in Finland (priority will be given to doctoral studies), have established contact with the Finnish receiving institution before applying, have a letter of invitation from the academic supervisor in Finland, have earned at least a master's-level degree before applying, not have spent more than one year already at a Finnish higher education institution immediately before the intended scholarship period in Finland, be able to give proof of sufficient skills in speaking and writing the language needed in study or research, and be a national of one of the eligible

countries listed above. Scholarships of three to nine months may be awarded.

The scholarships normally consist of a monthly allowance of €1,200 (sufficient for one person only) and additional arrival money (€100 for one term or

€200 for those staying the whole academic year). Expenses due to travel, international or in Finland, are not covered by CIMO. Scholarship recipients are also recommended to make their own arrangements for insurance coverage for their stay in Finland.

8.2. Austrian Lise Meitner Program for Scientists from Abroad

See: www.fwf.ac.at/en/projects/meitner.html & <http://www.fwf.ac.at/en/faq/meitner.html>

No deadlines. Applications may be submitted at any time.

The Lise Meitner program is aimed at highly qualified scientists of any discipline whose work could contribute to the scientific development of an Austrian research institution.

Funding is available for 12 months, with the possibility of an extension for a further 12 months. The award provides €58,300 in personnel costs per year plus €8,000 for materials, travel, assistance, etc.

Applicants must have completed their doctoral studies and authored international scientific publications. Applicants must be aged 40 years or under at the time of application; allowance is made for time spent raising children. Applicants must not have already spent more than six months in Austria.

Applicants must have an invitation from an Austrian research institution and application must be made jointly with an Austrian co-applicant.

8.3. The Mediterranean Archaeological Trust Grants to assist Publication

Deadline: 15 January

The Mediterranean Archaeological Trust, set up in 1959 for the promotion of the study of archaeology, invites applications for grants, made on a competitive basis, for expenses in 2010-11, in the preparation for publication of material from archaeological fieldwork in the Mediterranean world, excluding subventions to publishers and publication of material not from a specific excavation. Within the terms of the Trust, priority may be given to publication of Bronze Age sites. Grants for any amount, however small, will be considered, provided they expedite publication. The grants do not normally exceed £ 3000.

Applications comprising a 2000-word (maximum) description of the proposed work and an

outline budget, together with two referees' names, should be sent no later than 15 January 2010, to:

Professor Sir John Boardman (Mediterranean Archaeological Trust)
Classics Centre
66 St. Giles
Oxford OX1 3LU
G.B.

[or also by fax to 01865 610237]

The references (which are essential) should be sent directly by the referees (to meet the deadline of 15 January), or accompany the application in a sealed envelope. Successful applicants will be informed by around the end of March 2010.

9. ΕΠΙΜΕΡΟΥΣ ΘΕΜΑΤΑ

Ανανεώθηκε η ύλη του ηλεκτρονικού περιοδικού Προϊστορήματα

Ο Ομίλος για τη Μελέτη και Προβολή της Ελληνικής Προϊστορίας ανανέωσε πρόσφατα το ηλεκτρονικό του περιοδικό με τέσσερα νέα άρθρα.

Για να διαβάσετε τα άρθρα:

<http://proistoria.wordpress.com/>

Τιμητική διάκριση στην βιοαρχαιολόγο Κ. Χαρβάτη στις ΗΠΑ

Η Ελληνίδα ερευνήτρια Δρ. Κατερίνα Χαρβάτη τιμήθηκε από την Αμερικανική Ένωση για την Πρόοδο της Επιστήμης (AAAS). Οι έρευνές της ανατρέπουν παγιωμένες αντιλήψεις και δίνουν την πιο πειστική, ως σήμερα, απάντηση στα ερωτήματα που σχετίζονται με την εξέλιξη του σύγχρονου ανθρώπου.

Διαβάστε τα σχετικά άρθρα:

<http://www.kathimerini.gr/>

<http://www.tovima.gr/>

Έγκριση 250.000 € για το νέο Μουσείο Ηρακλείου

Ο υπουργός Πολιτισμού Παύλος Γερουλάνος ανακοινώνει την έγκριση 250.000 ευρώ για τη σύνταξη της αναγκαίας μελέτης στο έργο του νέου Μουσείου Ηρακλείου, του οποίου η κατασκευή «καρκινοβατεί».

Διαβάστε το σχετικό άρθρο:

<http://www.ethnos.gr/>

Μουσείο μαμούθ εγκαινιάστηκε στο Ωραιόκαστρο

Ομοιώματα και πραγματικά οστά μαμούθ, λιοντάρια και μαχαϊρόδοντες που ζούσαν κάποτε στην Ελλάδα, είναι μερικά από τα εκθέματα του μοναδικού μουσείου μαμούθ στο χώρο των Βαλκανίων, το οποίο εγκαινιάστηκε την Τετάρτη στο Ωραιόκαστρο Θεσσαλονίκης.

Διαβάστε το σχετικό άρθρο:

<http://www.tovima.gr/>

Ανασκαφή στο Δισπηλιό. Νέα ευρήματα οδηγούν σε μια... μυστηριώδη γραφή!

Συνέντευξη του καθηγητή Γ. Χουρμουζιάδη στην Έλσα Σπυριδοπούλου σχετικά με τις ανασκαφές του στο νεολιθικό λιμναίο οικισμό στο Δισπηλιό.

Διαβάστε το σχετικό άρθρο:

<http://www.makthes.gr/>

Ανακτορική πόλη όπως η Κνωσός ήταν τα Χανιά

Ανακτορική μινωική πόλη ήταν πιθανότατα και τα Χανιά, όπως η Φαιστός και η Κνωσός. Υπέρ αυτής της άποψης συνηγορούν τα ευρήματα σωστικών ανασκαφών ιδίως των τελευταίων χρόνων στη σύγχρονη πόλη των Χανίων, η οποία έχει κτιστεί πάνω στην αρχαία.

Διαβάστε το σχετικό άρθρο:

<http://www.enet.gr/>

Στο μικροσκόπιο του Λούβρου τα μυκηναϊκά ευρήματα του Βόλου

«Φως» στην προέλευση της πρώτης ύλης των χρυσών της μυκηναϊκής περιόδου που έχουν ανασκαφεί στην ευρύτερη περιοχή του Βόλου, δίνουν οι εργαστηριακές αναλύσεις που πραγματοποιήθηκαν από το Μουσείο του Λούβρου το περασμένο Οκτώβριο.

Διαβάστε τα σχετικά άρθρα:

<http://www.enet.gr/>

Cambridge Keros Project

2009 was a period of intense study for the *Cambridge Keros Project*, which completed its excavation phase in 2008. In-field study of the pottery – which continued without break through the winter to completion in September 2009 – has clarified the ceramic phases of the excavation as well as the relationship between the two sites excavated – the ritual deposit of broken special material at Kavos and the settlement site at Dhaskalio. The latter can now be shown to have its *floruit* in the little-known final phase of the Cycladic Early Bronze Age, thus finally bringing this period to the forefront of research. Petrographical studies of the pottery and other material (such as the ubiquitous stone discs) is illuminating the wide contacts of the people of Dhaskalio, and environmental studies (led by Dr Evi Margaritis) have shown the use of the olive, most probably domesticated, at the site – the first clear confirmation at a stratified excavation of this key event in the emergence of Cycladic civilisation.

Meanwhile work at the ritual deposit site of Kavos, opposite Dhaskalio, has clarified its chronology and confirmed the impression that the majority of the special materials deposited there were brought to the site in an already broken form and deposited in discrete episodes. The study of the 573 marble figurine fragments is of great importance since this is by far the largest number to have come from a stratified excavation.

The Cambridge Keros Project is supported by Institute for Aegean Prehistory, the Balzan Foundation, the McDonald Institute for Archaeological Research, the British Academy, the Society of Antiquaries of London, and the British School at Athens. The work of Dr Boyd, the Niarchos Research Fellow, is funded by the Stavros S. Niarchos Foundation.

(Κείμενο και φωτογραφία με την ευγενική άδεια του καθηγητή Colin Renfrew)



Dr Yiannis Maniatis of the National Centre for Research at Demokritos Laboratory in Athens (marble studies), Dr Michael Boyd and Professor Colin Renfrew in the workroom of the Naxos Museum examining a selection of the 573 figurine fragments recovered during the excavation. The joining fragments are seen on the right.

Many special studies are now complete, and the in-field study of material will be complete by the end of the year. The publication team of Renfrew and Boyd will then be based in the McDonald West Building, working in order to complete the compilation and editing of the resulting publication by the end of 2010.



10. ΔΩΡΕΕΣ ΒΙΒΛΙΩΝ ΚΑΙ ΑΝΑΤΥΠΩΝ

Τα παρακάτω βιβλία δωρίστηκαν πρόσφατα στην **Αιγαιακή Βιβλιοθήκη**:

Από τον Κωνσταντίνο Πασχαλίδη:

- C. Paschalidis, 2009. *The LMIII Cemetery at Tourloti, Siteia. The 'Xanthoudidis Master' and the Octopus Style in East Crete*, Oxford: Archaeopress.

Από την Εταιρεία Βοιωτικών Σπουδών:

- Β. Αραβαντινός (επ.), 2008. *Επετηρίς της Εταιρείας Βοιωτικών Μελετών. Δ' Διεθνές Συνέδριο Βοιωτικών Μελετών. Λιβαδειά 9-12 Σεπτεμβρίου 2000* (2 τόμοι), Αθήνα: Εταιρεία Βοιωτικών Σπουδών.

Από τη Μαρία Στέφωση:

- Ε. Πρωτονοταρίου – Δεϊλάκη (επιμέλεια Ελένη Μώρου-Καποκάκη), 2009. *Οι τύμβοι του Άργους*, Αθήνα: Εφορεία Παλαιοανθρωπολογίας-Σπηλαιολογίας Νότιας Ελλάδος (2 αντίτυπα).
- Σπηλαιολογικός Όμιλος Κρήτης (επ.), 2008. *Σπηλαιολογικές περιηγήσεις στην Κρήτη: Ι. Υπόγεια ρεύματα*, Ηράκλειο: Ίτανος.
- Τρανταλίδου, Κ., χωρίς έτος (ca. 2001). *Η ιστορία ενός σπηλαίου στις πηγές του Αγγίτη*, Αθήνα: Εφορεία Παλαιοανθρωπολογίας-Σπηλαιολογίας Νότιας Ελλάδος.

Τους ευχαριστούμε θερμά.

Εάν γνωρίζετε άλλα νέα ή εκδηλώσεις (στην Ελλάδα ή στο εξωτερικό) ή θέλετε να γνωστοποιήσετε κάποια πρόσφατη δημοσίευσή σας, στείλτε μας ένα email για να τα συμπεριλάβουμε σε κάποια από τα επόμενα ενημερωτικά δελτία.

Αιγεύς – Εταιρεία Αιγαιακής Προϊστορίας
Λητούς 6, 15124 Μαρούσι
Αθήνα, Ελλάδα
info@aegeussociety.org
www.aegeussociety.org



Χρειάζεται να εκτυπώσετε το δελτίο αυτό; Παρακαλούμε, σκεφτείτε το περιβάλλον!