



*Ενημερωτικό δελτίο για την αιγαιακή
και κυπριακή προϊστορία*

15 Νοεμβρίου 2011

No 26

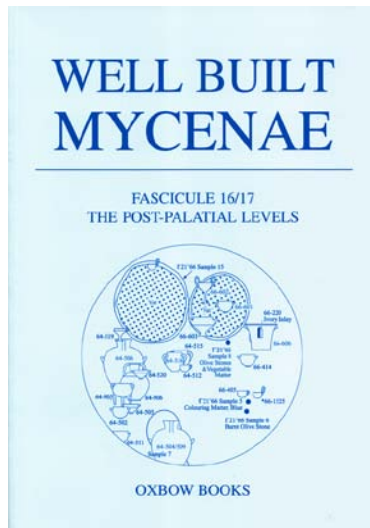
ΑΙΓΕΥΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΑΙΓΑΙΑΚΗΣ ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΑΣ

Περιεχόμενα

1. ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ	3
2. ΝΕΑ ΑΡΘΡΑ	10
3. ΠΡΟΣΦΑΤΕΣ ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΣΙΕΣ	17
4. ΨΗΦΙΟΠΟΙΗΜΕΝΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ	18
5. ΧΡΗΣΙΜΟΙ ΔΙΚΤΥΑΚΟΙ ΧΩΡΟΙ	18
6. ΝΕΑ ΤΟΥ ΑΙΓΕΑ	19
7. ΠΡΟΣΕΧΕΙΣ ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΚΑΙ ΣΥΝΕΔΡΙΑ	20
8. CALL FOR PAPERS	21
9. ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ & ΘΕΣΕΙΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ	22
10. ΕΠΙΜΕΡΟΥΣ ΘΕΜΑΤΑ	23



1. ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ



Well Built Mycenae. Fascicule 16/17: The Post-Palatial Levels
E.B. French with contributions by Gordon Hillman and Susan Sherratt

Πόλη και έτος: Oxford 2011

Εκδότης: Oxbow Books

Περιγραφή: Μαλακό εξώφυλλο, 102 σ., DVD, 24x17 εκ.

ISBN: 978-1-84217-996-3

Τιμή: £ 26 (ca. € 30)

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: -

Περίληψη (στα αγγλικά)

The post-palatial period - Late Helladic IIIC - is often seen as the twilight years of Mycenaean civilisation, a period of economic decline with few achievements in terms of architecture, materials or technology. It has been the subject of many substantial discussions in relation to the causes of the collapse of Mycenaean palace society and the nature of the aftermath (starting with the landmark studies of Alin (1969) and Desborough (1964) but the number of excavations of settlements rather than cemeteries which have been undertaken in Mainland Greece remains small, and the number of full publications such as those of Nichoria, Lefkandi, Agios Stephanos and some areas of the site of Tiryns – to name them in order of publication – is even smaller. The Citadel House Area at Mycenae comprises only a small segment of the Mycenae Acropolis, let alone of the whole settlement, but it offered unique opportunities to excavate deep strata untouched by the excavations of the late 19th Century which included the immediate successors of the palatial period as well as that period itself. The resulting evidence of the early phases of LH IIIC is still unparalleled at any site.

In this fascicule, Dr. Elizabeth French presents her full report on the remains of this period, which, sheltered within the massive 13th century BC walls, allow us to chart something of Mycenae's history in the final years of the Bronze Age. This fascicule also contains a unique account of LH IIIC pottery, stratum by stratum, incorporating a major study by Dr. Susan Sherratt, together with a wealth of illustration of pottery vessels. The account of the other objects of terracotta, metal, ivory, stone and bone helps us to better understand the cultural materials of the post-palatial period, while Gordon Hillman's account of the plant remains from the "Granary" is a significant addition to the palaeo-botanical record for the Mycenaean period as a whole and one of very few for the LH IIIC period. This book, which includes a DVD containing all the data from previous fascicules and an interactive index, will be an essential reference tool for the study of the period.

Περιεχόμενα

Foreword (K. A. Wardle) [vii]

History of excavation and study (E. B. French) [x]

PART I: The LH IIIC structures and associated finds
from the Citadel House Area and Adjacent Areas
(E. B. French)

1. Chronological Outline [1]

2. The Structures [11]

A. The Citadel House Area [11]

B. North of the Citadel House Area [24]

C. South of the Citadel House Area [32]

3. Architectural and Other Features [33]

4. The Pottery and Other Materials (by phase and type) [35]
5. Function and Interpretation [56]
6. Conclusion [57]

PART II: Late Helladic IIIC pottery based on the study of the Wash Levels against the Citadel Wall in the Citadel House Area (Susan Sherratt, updated and edited by E.B. French)

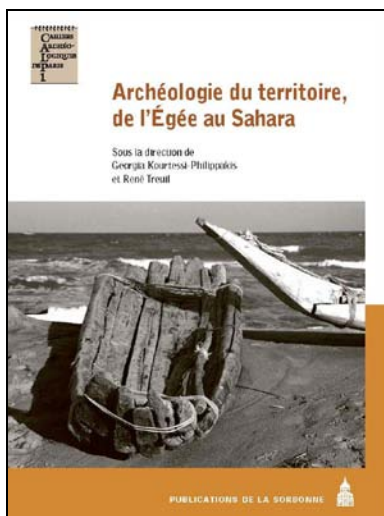
1. Introduction [59]
2. Background [59]

3. The Stratigraphy [61]
4. Addendum and Corrigendum [81]

PART III: OTHER EVIDENCE (E.B. French)

1. Pictorial Pottery in LH IIIC [83]
2. Figurines in LH IIIC [87]
3. The Contexts of the Mycenae C14 Dates [96]

Specialised Bibliography and Additions to the General Bibliography [99]
Text illustrations



Archéologie du territoire, de l'Égée au Sahara
René Treuil & Georgia Kourtessi-Philippakis (επιμέλεια)

Πόλη και έτος: Paris 2011

Εκδότης: Publications de la Sorbonne

Περιγραφή: Μαλακό εξώφυλλο, 330 σ., εικόνες, σχέδια, 20x27εκ.

ISBN: 978-2-85944-658-1

Τιμή: € 45

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: -

Περίληψη (στα γαλλικά)

L'archéologie du territoire a cherché le plus souvent à cerner des zones d'approvisionnement, des zones de culture et des zones d'élevage et a pu retracer ainsi l'organisation progressive de ces ensembles, depuis le territoire « ethnique », défini par le groupe qui l'occupe, jusqu'au territoire « civique », défini par une organisation politique et défendu par elle. Les recherches présentées dans cet ouvrage, qui portent sur une vaste région centrée sur la Méditerranée, le monde égéen – de Chypre à la Macédoine – et les Balkans, mais aussi sur le Sahara d'un côté, la France et l'Europe occidentale de l'autre, se répartissent en outre sur un large éventail chronologique : Paléolithique, Néolithique, Âges des métaux, Antiquité, époque contemporaine.

Si les vestiges archéologiques fournissent toujours une trame fondamentale, que des modèles d'analyse spatiale peuvent aider à interpréter, des perspectives nouvelles s'ouvrent aujourd'hui avec l'utilisation de la géomorphologie, les raisonnements sur l'outillage lithique et osseux, l'étude approfondie des habitats, l'épigraphie, la prise en compte des vestiges animaux et végétaux, le recours aux données de la faune marine. L'anthropologie culturelle complète efficacement le tableau et conduit au principal enseignement méthodologique qui parcourt ce volume : dépasser l'archéologie « pure » et croiser systématiquement toutes les sources potentielles.

Les études de cas mettent en évidence que bien des territoires ne répondent pas au modèle courant, forgé dans le monde occidental pour des périodes récentes. Certains territoires ne s'organisent pas autour d'un centre, mais de façon linéaire le long d'un parcours. D'autres sont enclavés, certains sont fragmentés,

répartis par exemple entre plusieurs îles. Les territoires maritimes, les territoires lointains, les territoires intermittents défont l'archéologie, tandis que les territoires mentaux lui échappent dans une large mesure. Ainsi ce livre est une contribution majeure à cette question centrale pour les sciences humaines : le rapport des sociétés au territoire.

Περιεχόμενα

Introduction

Georgia Kourtessi-Philippakis, 'La notion de territoire : définitions et approches' [7]

Territoires des origines

Emmanuelle Pouydebat & Lori Eggert, 'Problématiques du territoire en éthologie et en génétique' [17]

Yvette Taborin, 'L'identification des territoires des groupes paléolithiques' [27]

Janusz K. Kozłowski, 'La transition Aurignacien/Gravettien dans les Balkans : modèles d'occupation et d'exploitation du territoire' [41]

Georgia Kourtessi-Philippakis, 'Les îles Ioniennes au Paléolithique : peuplement et territoires en Grèce insulaire' [59]

Territoires des agropasteurs sédentaires : le Néolithique

Laurence Astruc & François Briois, 'Chypre au Néolithique précéramique (fin IXe millénaire-milieu VIe millénaire av. J.-C.) : approches du territoire' [75]

Laurent Lespez, 'Territoires protohistoriques en Grèce du Nord, approche géographique et géoarchéologique' [95]

Dimitria Malamidou, 'Hommes, habitats et territoires au Néolithique dans le monde égéen' [111]

Rozalia Christidou, 'Analyse du territoire et outillages osseux néolithiques du Nord de la Grèce' [121]

Alain Beeching & Jacques Léopold Brochier, 'De l'environnement au territoire néolithiques dans le bassin rhodanien' [137]

Pierre Allard, 'De l'unité d'habitation à la zone d'implantation : la notion de territoire dans la culture de la Céramique linéaire occidentale' [155]

Sylvie Amblard-Pison, 'Villages et territoires villageois néolithiques d'une zone refuge du Sahara méridional' [169]

Territoires organisés : de l'Âge du Bronze à l'Antiquité

Laetitia Phialon, 'Sites et territoires en Béotie : un essai d'interprétation sur le Bronze récent' [183]

Julien Zurbach, 'Territoires des communautés rurales, territoire du palais dans le monde mycénien' [199]

Patrice Brun, 'Les territoires en Europe pendant les Âges du Bronze et du Fer' [213]

Marie-Pierre Dausse, 'Territoire et itinéraires molosses : éléments de géographie historique en Épire aux époques classique et hellénistique' [231]

Nadia Coutsinas, 'Territoire et frontières des cités crétoises hellénistiques : l'exemple de Latô' [245]

Diversité des pratiques, difficultés de l'interprétation

Jean Desse & Nathalie Desse-Berset, 'Archéochtyologie et exploitation des territoires marins en Méditerranée' [259]

Tatiana Théodoropoulou, 'Entre terre et mer : le territoire des pêcheurs égéens' [271]

Ada Acovitsioti-Hameau, 'Du site au territoire : recherche archéologique et ethnologie des pratiques pastorales méditerranéennes' [283]

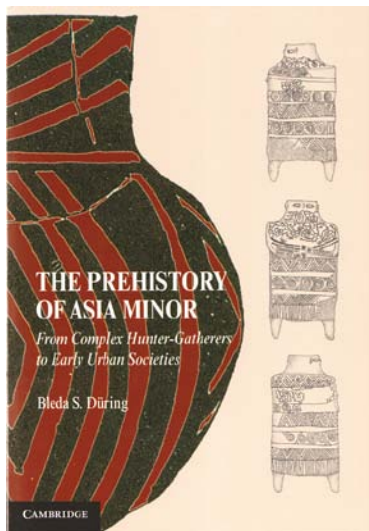
Catherine Baroin, 'La quête des ressources sur un territoire incertain : les Toubou du Sahara' [303]

Conclusion

René Treuil, 'L'archéologie du territoire, l'archéologie et le territoire' [311]

Abstracts [317]

Notices biographiques [325]



The Prehistory of Asia Minor. From Complex Hunter-Gatherers to Early Urban Societies

Bleda S. Düring

Πόλη και έτος: Cambridge 2011

Εκδότης: Cambridge University Press

Περιγραφή: Μαλακό εξώφυλλο, 374 σελ., 62 ασπρόμαυρες εικόνες και σχέδια, 25,3Χ21,5 εκ.

ISBN: 978-0-521-14981-5

Τιμή: £ 20 (ca. € 24)

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: 2549

Περίληψη (στα αγγλικά)

In this book, Bleda Düring offers an archaeological analysis of Asia Minor, the area equated with much of modern-day Turkey, from 20,000 to 2,000 BC. During this period human societies moved from small-scale hunter-gatherer groups to complex and hierarchical communities with economies based on agriculture and industry. Dr Düring traces the spread of the Neolithic way of life, which ultimately reached across Eurasia, and the emergence of key human developments, including the domestication of animals, metallurgy, fortified towns and long-distance trading networks. Situated at the junction between Europe and Asia, Asia Minor has often been perceived as a bridge for the movement of technologies and ideas. By contrast, this book argues that cultural developments followed a distinctive trajectory in Asia Minor from as early as 9,000 BC.

Περιεχόμενα

List of figures [ix]

List of tables [xi]

Introduction [xiii]

1. The land of Asia Minor [4]

2. Archaeology in Asia Minor [21]

3. Hunter-gatherers of the Epipalaeolithic and Mesolithic (20,000-6,000 BC) [31]

4. Early farmers of the southern plateau (8,500-6,500 BC) [47]

5. Neolithic dispersals (6,500-5,500 BC) [122]

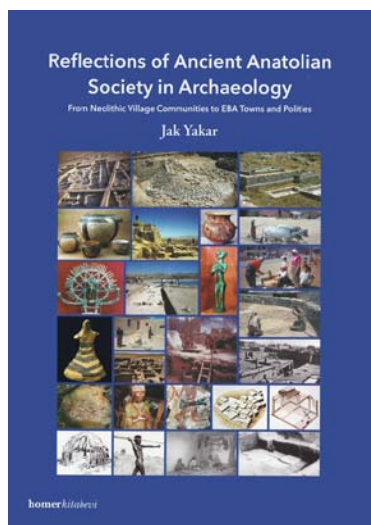
6. Millennia in the middle (5,500-3,000 BC) [200]

7. Elites and commoners (3,000-2,000 BC) [257]

Conclusions [300]

Bibliography [305]

Index [355]



Reflections of Ancient Anatolian Society in Archaeology from Neolithic Village Communities to EBA Towns and Politics
Jak Yakar

Πόλη και έτος: Κωνσταντινούπολη 2011

Εκδότης: Homer Kitabevi

Περιγραφή: Μαλακό εξώφυλλο, 640 σ., πολυάριθμες ασπρόμαυρες εικόνες, 24x17 εκ.

ISBN: 978-9944-483-37-7

Τιμή: € 65

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: -

Περίληψη (στα αγγλικά)

This book provides students of Anatolian archaeology with a revised and detailed assessment of cultural, social, economic, political, and industrial evolution in prehistoric and preliterate Anatolia. The six principal cultural periods, as discussed in Chapters 2 to 7, constitute a time span extending third millennium BC. Chapter 1 begins with a short description of the early Holocene landscape, climate, flora, and fauna and briefly touches on the Paleolithic and Epipaleolithic ancestry of Neolithic Anatolian society, while also highlighting some of the difficulties encountered in investigating and reconstructing the lives of Anatolian hunter-gatherers and agro-pastoralists, especially their subsistence modes and economic organization, social structure, and spiritual life. Among the topics covered are ethnographic analogies in prehistoric archaeology; dynamics of culture change and cultural transmission; use of cultural terminologies; and the chronology of incipience, primacy, and socioeconomic complexity.

Moreover, this book tries to reconstruct the nature of prehistoric religions and aspects of ritual and spiritual life. To this end, the author relies on an ethno-archaeological approach in order to illustrate the manifestations of spiritual beliefs in the material culture of totemic and shamanic societies. Additional topics discussed include: socioeconomic dimensions of farming in Neolithic Anatolia; Anatolia's involvement in the adoption of farming in Southeast Europe; Neolithic migrations and their socioeconomic and cultural dimensions; the persistence of shamanism among the Neolithic farmers of Anatolia; and the urbanization process and formation of citystates.

Περιεχόμενα

Preface [15]

Chapter 1: Introduction [17]

Early Holocene Landscape, Climate, Flora, and Fauna [17]

Paleolithic and Epipaleolithic Ancestry [21]

Subsistence Modes [25]

Social Organization [27]

Spiritual Life [30]

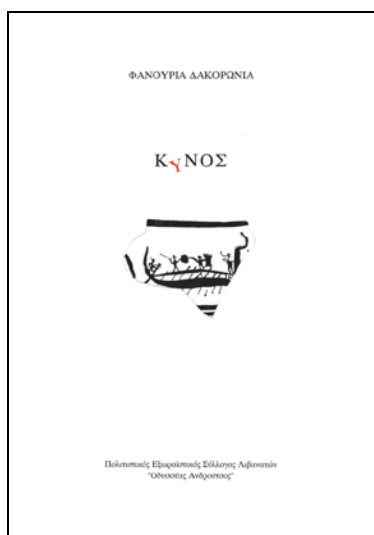
Ethnographic Analogies in Prehistoric Archaeology [30]

Dynamics of Culture Change and Cultural Transmission [32]

Towards a Terminological Consensus [33]

The Chronology of Incipience, Primacy, and Socio-Economic Complexity [35]

Chapter 2: The Sedentarization Process of Hunter-Gatherers in the Early Aceramic Neolithic Period (ca. 9500-8500 BC) [45]	The Southeastern Piedmonts and Lowlands [261]
The South-Central Plateau [45]	Commentary [271]
The West-Central Plateau [47]	
The Southeastern Piedmonts and Lowlands [47]	Chapter 6: Socio-Economic and Socio-Political Continuity and Change in the Middle and Late Chalcolithic Periods (5000-3000 BC) [281]
Commentary [55]	The South-Central Plateau [281]
Discussion [72]	The North-Central Plateau [284]
Chapter 3: The Consolidation of Village Life in the Late Aceramic Neolithic Period (ca. 8500-7000 BC) [79]	The West-Central Plateau and the Aegean Seaboard [289]
The South-Central Plateau [79]	Eastern Thrace [296]
The West-Central Plateau [90]	The Black Sea Region [298]
The Eastern Highlands [90]	The Eastern Highlands [301]
The Southeastern Piedmonts and Lowlands [92]	Cilicia [314]
Commentary [102]	The Southeastern Piedmonts and Lowlands [316]
Chapter 4: The Spread of Farming in the Ceramic Neolithic Period (ca. 7000-6000 BC) [133]	Commentary [328]
The South-Central Plateau [133]	Chapter 7: Early Bronze Age Towns and City-States (ca. 3000-2000 BC) [345]
The West-Central Plateau and the Aegean Seaboard [145]	The Central Plateau [345]
Eastern Thrace [157]	The West-Central Plateau and the Aegean Seaboard [362]
Cilicia [158]	Eastern Thrace [388]
The Southeastern Piedmonts and Lowlands [160]	The Black Sea Region [390]
Commentary [163]	The Eastern Highlands [396]
Discussion [190]	Cilicia [410]
Chapter 5: The Consolidation of Farming in the Early Chalcolithic Period (6000-5000 BC) [233]	The Southeastern Piedmonts and Lowlands [413]
The South-Central Plateau [233]	Commentary [436]
The North-Central Plateau [241]	Appendix (Ron Shimelmitz):
The West-Central Plateau and the Aegean Seaboard [242]	Lithic Industries of Prehistoric Anatolia: An Overview [477]
Eastern Thrace [256]	
Cilicia [260]	References [537]
	Site Index [635]



Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: 2500

Κύνος **Φανουρία Δακορώνια**

Πόλη και έτος: Αταλάντη 2011

Εκδότης: Πολιτιστικός Εξωραϊστικός Σύλλογος Λιβανατών
'Οδυσσέας Ανδρούτσος'

Περιγραφή: Μαλακό εξώφυλλο, 30 σ., 43 έγχρωμες και
ασπρόμαυρες εικόνες, σχέδια, 24,3x17,2 εκ.

ISBN: 978-960-86983-5-2

Τιμή: € 10

Περίληψη

Ο παρών οδηγός εκδόθηκε για λογαριασμό του Πολιτιστικού-Εξωραϊστικού Συλλόγου Λιβανατών 'Οδυσσέας Ανδρούτσος' και στόχο έχει να ενημερώσει τους κατοίκους της Λοκρίδας και τους επισκέπτες της περιοχής για έναν από τους σημαντικότερους αρχαιολογικούς χώρους της Κεντρικής Ελλάδας, του οποίου την ύπαρξη και τη σημασία επιβεβαίωσε η ανασκαφική έρευνα, που διενεργήθηκε υπό την διεύθυνση της συγγραφέως.

Η ανασκαφή έγινε με νόμιμη άδεια και δαπάνη του Υπουργείου Πολιτισμού και οι σχετικές εργασίες λάμβαναν χώρα κάθε καλοκαίρι για διάστημα πέντε έως έξι εβδομάδων από το 1985, συμπεριλαμβανομένου, μέχρι το 1995.

Ο όγκος του συγκεντρωθέντος αρχαιολογικού υλικού ήταν τέτοιος ώστε κατέστη επιστημονικά αντιδεοντολογικό να συνεχιστούν οι ανασκαφικές εργασίες πριν ολοκληρωθεί η εργασία, τακτοποίηση, αξιολόγηση και μελέτη του. Έτσι, μετά από τις απαραίτητες εργασίες για την διατήρηση και προστασία των κτηριακών καταλοίπων της ανασκαφής το 1996, άρχισε η επεξεργασία και μελέτη του υλικού η οποία συνεχίζεται με ετήσια οικονομική ενίσχυση του Ιδρύματος Αιγαιακής Προϊστορίας (Institute of Aegean Prehistory INSTAP) που εδρεύει στις Η.Π.Α.



2.1. 'The Mycenaean Administration of Textile Productions in the Palace of Knossos: Observations on the Lc(1) Textile Targets'

Marie-Louise B. Nosch

American Journal of Archaeology 115.4 (2011): 495-505.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: Dig. Nosch 2011-AJA

Περίληψη (αγγλικά)

The Linear B tablets from Knossos known as the Lc series record textile production targets for central and western Crete for a specific range of textiles called *te-pa*, *pa-we-a*, and *tu-na-no*. The production targets for wool textiles differed according to the groups assigned to fulfill the targets; these groups were designated according to ethnicity and occupation. A comparison of the total target for noncollector workers in central Crete with the individual targets suggests that the annual planned *ta-rasi-ja* production did not equal the mere sum of individual targets but constituted a predefined amount of cloth. This provides an answer to why only some places in Crete were submitted to the *ta-ra-si-ja* obligation; it also suggests that the target was only part of the textile-production obligations for work groups in Crete.

2.2. 'Being Mycenaean: A View from the Periphery'

Bryan Feuer

American Journal of Archaeology 115.4 (2011): 507-536.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: Dig. Feuer 2011-AJA

Περίληψη (αγγλικά)

Ethnic or cultural designations of past societies have often been employed uncritically and even casually. This general situation applies specifically to Mycenaean civilization. This article therefore considers a set of interrelated questions: What or who was a Mycenaean? How did the people termed "Mycenaeans" come into existence? What did it mean to be Mycenaean? Could one choose to be, or not to be, Mycenaean? Was there a difference between being Mycenaean and becoming Mycenaean? And finally, how is Mycenaean identity related to culture, class, and social organization? After providing theoretical, methodological, anthropological, and archaeological contexts for these questions, this paper offers some suggestions about how or whether they can be answered, examining issues of ethnicity, cultural identity, and spatial organization. It concludes by considering these areas as they apply to the Aegean Bronze Age.

2.3. 'Variations on a Theme: Dual-Processual Theory and the Foreign Impact on Mycenaean and Classic Maya Architecture'

Joshua D. Englehardt & Donna M. Nagle

American Journal of Archaeology 115.3 (2011): 329-353.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: Dig. Englehardt & Nagle 2011-AJA

Περίληψη (στα αγγλικά)

This article examines evidence for external influences on developing Mycenaean architecture, specifically at Pylos, during the Middle to Late Bronze Age. Previous investigation suggests that emerging mainland elites eclectically appropriated foreign material cultural forms, styles, and

techniques into established local traditions, most likely for use in localized prestige competition. Although a wealth of previous scholarship has convincingly demonstrated an extensive Minoan impact on the Greek mainland, less work has been done to provide a context for the mechanisms whereby such influence occurred. Considering architecture as a reflection of social structure and employing a dual-processual theoretical framework, we explore the possibility that architectural similarities and differences between Crete and Messenia are material manifestations of varying exclusionary and corporate strategies of sociopolitical power. We subject the Minoan influence at Pylos to a cross-cultural comparison with the Teotihuacano impact on the development of lowland Maya architectural styles and cultural projects in the Mesoamerican Early Classic period. We also discuss what these two case studies teach us about the relationship between interaction, architecture, and social organization in emergent complex societies, in both the Old World and the New World.

2.4. 'Transport Stirrup Jars from the Southern Levant: New Light on Commodity Exchange in the Eastern Mediterranean'

David Ben-Shlomo, Eleni Nodarou & Jeremy B. Rutter

American Journal of Archaeology 115.3 (2011): 355-382.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: Dig. Ben-Shlomo *et al.* 2011-AJA

Περίληψη (στα αγγλικά)

This article examines the issue of the distribution of transport stirrup jars found in the Late Bronze Age Levant. These vessels, representing long-range commodity exchange, are presumed to be largely of Cretan origin according to both their appearance and previous archaeometric analyses. However, determining whether non-Minoan sources of such vessels exist and identifying specific locales of production within Crete are ongoing foci of research. In this context, a group of transport stirrup jars from Late Bronze Age sites in Israel, predominantly from the harbor site of Tell Abu Hawam, was subjected to thin-section petrographic analysis. This group includes most of the examples known from this region. The results of the analysis indicate that a large proportion of the vessels, especially those found at Tell Abu Hawam, were produced in central or south-central Crete, although other Cretan and possibly non-Cretan sources also occur. A striking mirroring of this situation occurs on Crete at Kommos, a site exceptionally rich in ceramic imports of all kinds, including Canaanite amphoras produced in the vicinity of Tell Abu Hawam. Possible links between these two sites are discussed, shedding new and interesting light on the nature of bulk commodity exchange in the eastern Mediterranean during the Late Bronze Age.

2.5. 'A Bronze Age ship from Ashkelon with particular reference to the Bronze Age ship from Bademgediği Tepe'

P.A. Mountjoy

American Journal of Archaeology 115.3 (2011): 483-488.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: Dig. Mountjoy 2011-AJA

Περίληψη (στα αγγλικά)

Reexamination of a well-known pictorial sherd from Ashkelon demonstrates that it is almost a century older than originally thought; it is in fact a 13th-century import from Mycenaean Greece rather than a local 12th-century Philistine product. The type of vessel to which the sherd belongs is discussed and a possible date is offered. The scene that might have been depicted is examined with reference to other representations of ships on ceramic vessels, particularly the ship that appears on a vase from Bademgediği Tepe, which is presented here with new sherds from the 2005 excavations

included. This redating has consequences for tracing the development of ship iconography on ceramic vessels, since this representation is now one of the earliest Late Helladic III ceramic examples.

2.6. 'Systematic 14C dating of a unique Early and Middle Bronze Age cemetery at Xeropigado Koiladas, west Macedonia, Greece'

Y. Maniatis & Ch. Ziota

Radiocarbon 53.3 (2011): 461-478.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: Dig. Maniatis & Ziota 2011

Περίληψη (στα αγγλικά)

Systematic radiocarbon dating was performed on a unique EBA-MBA cemetery at Xeropigado Koiladas situated at the edge of the Kitrini Limni basin in the Kozani area, northwest Greece. It was found that this cemetery had a particularly long period of use of ~700 yr (between about 2420 and 1730 BC), which is especially pronounced if compared with the relatively small number of burials totaling 222. The dating revealed no spatial differentiation with time; the entire area of the cemetery was used throughout the time. There is a tendency of the dates to concentrate mostly in the time ranges 2200–2030 and 2000–1850 BC, which may tentatively suggest a more intense use of the cemetery during these periods. The results from multiple or consequent burials revealed that this cemetery was a landmark visible to the people of that time for at least 500 yr, if not for the entire period of its use. Some of the graves were built on top of, or adjacent to, older ones without disturbing the old burials. This implies that the Xeropigado cemetery was an important place of reference for at least 25 generations! No settlements have been found yet in the area that could be associated with the Xeropigado cemetery. Some synchronizations with various other sites in west Macedonia, for which 14C dates are available, are presented.

2.7. '14C dating of a Final Neolithic-Early Bronze Age transition period settlement at Aghios Ioannis on Thassos (North Aegean)'

Y. Maniatis & S. Papadopoulos

Radiocarbon 53.1 (2011): 21-37.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: Dig. Maniatis & Papadopoulos 2011

Περίληψη (στα αγγλικά)

The transitional period known as the Final Neolithic-Early Bronze Age in Greece, falling in terms of absolute dates within the 4th millennium BC, is an obscure and enigmatic period. Few sites in northern Greece or the southern Balkans have produced evidence of 4th millennium BC occupation, and the sites that do are mainly concentrated in the last third of the 4th millennium toward the beginning of the EBA. This paper presents archaeological evidence and radiocarbon dates from a site that covers part of the gap, Aghios Ioannis on Thassos, the northernmost Aegean island. It is a coastal site of seasonal occupation and most probably depended on organized animal husbandry plus hunting and fishing activities. From the first excavations in 1996, there was evidence that the site was occupied during the Final Neolithic to the beginning of the Early Bronze Age. The 14C dates obtained fall towards the end of the 4th millennium if not closer to the middle. The presence of human activity in this last part of the 4th millennium "gap" on Thassos is by itself an interesting discovery that enlarges our knowledge for this obscure period and is of environmental and cultural significance.

[Διαβάστε το άρθρο](#)

2.8. '14C record and wiggle - Match placement for the Anatolian (Gordion Area) Juniper Tree - Ring chronology ~1729 to 751 cal BC, and typical Aegean/Anatolian (growing season related) regional 14C offset assessment'

Sturt W. Manning, Bernd Kromer, Christopher Bron, Charlotte L. Pearson, Sahra Talamo, Nicole Trano & Jennifer D. Watkins

Radiocarbon 52.4 (2010): 1571-1597.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: -

Περίληψη (στα αγγλικά)

The East Mediterranean Radiocarbon (inter-)Comparison Project (EMRCP) has measured the 14C ages of a number of sets of tree rings from the Gordion Area dendrochronology from central Anatolia at the Heidelberg Radiocarbon Laboratory. In several cases, multiple measurements were made over a period from the 1980s to 2009. This paper presents the final data set from this work (128 high-precision measurements), and considers (i) the relationship of these data against the standard Northern Hemisphere 14C calibration data set (IntCal09), and (ii) the optimum calendar dating of this floating treering record on the basis of the final set of high-precision 14C data. It finds good agreement between the Anatolian data and IntCal09 in some important intervals (e.g. ~1729 to 1350 cal BC) and observes one period (9th–8th centuries BC) where there appears to be some indication of a regional/growing season signal, and another period (later 14th–13th centuries BC) where IntCal09 may not best reflect the real 14C record. The scale of the typical growing-season-related regional 14C offset (ΔR) between the Aegean/Anatolian region and IntCal09 is also assessed (for the mid-2nd millennium BC and mid-2nd millennium AD), and found to be usually minor (at times where there are no major additional forcing factors and/or issues with the IntCal09 data set): of the order of $2-4 \pm 2-4$ yr.

2.9. '14C calibration in the 2nd and 1st millennia BC - Eastern Mediterranean radiocarbon comparison project (EMRCP)'

Kromer, B., Manning, S.W., Friedrich, M., Talamo, S. & Trano, N.

Radiocarbon 52.3 (2010): 875-886.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: -

Περίληψη (στα αγγλικά)

We have measured additional known-age German oak samples in 4 intervals in the 2nd and 1st millennia BC to add to (and to replicate) parts of the international Northern Hemisphere radiocarbon calibration data set. In the 17th, 16th, and 12th centuries BC, our results agree well with IntCal04. In the 14th and 13th centuries BC, however, we observe a significant offset, with our results on average 27 yr older than IntCal04. The previously reported 14C offset between Anatolian juniper trees and central European oaks in the 9th and 8th centuries BC is smaller now, on the basis of our new measurements of German oak, but still evident. In the 17th and 16th centuries BC, the 14C ages from the Anatolian chronology agree well with IntCal04 and our new German oak data.

2.10. 'Crocuses in Context: A diachronic Survey of the Crocus Motif in the Aegean Bronze Age'

Jo Day

Hesperia 80.3 (2011): 337-379.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: -

Περίληψη (στα αγγλικά)

Floral imagery plays a major role in Minoan art, and the crocus has long been recognized as an important motif. Previous studies, however, have been narrowly focused on specific materials or

interpretations, thereby obscuring the richness of crocus iconography and its meanings. This article presents a detailed survey of the crocus in Aegean art from the Early Bronze Age to Mycenaean times, exploring the diversity and development of the motif across different media and reassessing possible explanations for its importance. A complex world of floral symbolism is revealed, in which the polysemic crocus functions as a key element in Minoan identity.

2.11. 'A deposit of Late Helladic IIIA2 pottery from Tsoungiza'

Patrick M. Thomas

Hesperia 80.2 (2011): 171-228.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: -

Περίληψη (στα αγγλικά)

Although Arne Furumark distinguished between early and late phases of Late Helladic IIIA2, few deposits from the former have ever been published. Presented here is a chronologically homogeneous settlement deposit of more than 10,000 sherds from Tsoungiza in the northeast Peloponnese, some from vessels probably employed in feasting. LH IIIA2 (early) painted ceramics exhibit strong connections to the preceding LH IIIA1 period, both in the large proportion of solidly painted vessels and in several common motifs, but new shapes such as the stemmed bowl and some new motifs allow a clear chronological division to be made between LH IIIA2 (early) and the contiguous periods.

2.12. 'A Trephined Late Bronze Age Skull from Peloponnesus, Greece'

C. Mountrakis, S. Georgaki & S.K. Manolis

The Mediterranean Archaeology & Archaeometry 11.1 (2011): 1-8.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: Dig. Mountrakis et al. 2011

Περίληψη (στα αγγλικά)

Cranial trepanation is one of the most ancient surgical operations. This kind of "operation" has been reported in prehistoric Greece with several specific case studies. In this paper, a significant case of trepanation, on a male skull, dated to the Late Bronze Age, is presented. Our interest was pointed firstly to the verification of the technique, secondly the description of the trepanation shape and finally to the surgical procedure. A series of imaging techniques were implemented including X-ray diffraction and CT scan imaging. The observations of the skull support our statement as to the nature of the trepanation. This specimen represents one of the earlier confirmed cases of trepanation in Greece. We also discuss when and how this technique came to Greece.

[Διαβάστε το άρθρο](#)

2.13. 'Orientations of Minoan buildings on Crete may indicate the first recorded use of the magnetic compass'

W.S. Downey

The Mediterranean Archaeology & Archaeometry 11.1 (2011): 9-20.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: Dig. Downey 2011-orientation

Περίληψη (στα αγγλικά)

Archaeomagnetic research has enabled the determination of the secular variation record of the past geomagnetic field and has been used as a tool for absolute and relative dating. The archaeomagnetic secular variation of declination can be used in conjunction with architectural building plan orientation angles (strike directions) to establish, whether or not, a magnetic compass was possibly used to align buildings. Until now, it has been speculative as to, how or why, Minoan buildings were orientated in an

approximate North-South direction or at 'askew' angles to one another. Here, it is observed, that, the orientation angles, of some significant Minoan buildings on Crete which have been compared to the archaeomagnetic (secular variation of declination) reference curve record (Bulgaria) for that period, are consistent with the possible use of a magnetic compass. Four of the six main Palaces and other significant buildings may have been oriented using this method. This may indicate the first recorded use, by the Minoans of a magnetic compass. These findings have archaeological implications (chronology) and are of significant interest architecturally. They are also relevant to Minoan religious and cult studies and may have implications for Minoan maritime navigation studies.

[Διαβάστε το άρθρο](#)

2.14. 'Archaeomagnetic directional determinations on various archaeological materials from the Late Minoan destruction site at Malia, Crete'

W.S. Downey

The Mediterranean Archaeology & Archaeometry 11.1 (2011): 21-23.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: Dig. Downey 2011

Περίληψη (στα αγγλικά)

An archaeomagnetic directional study of Late Minoan archaeological materials, (burnt mud brick, a clay/ash horizon and hearth material), was carried out at locations within the archaeological complex at Malia, Crete. The study aimed to establish the suitability of materials for archaeomagnetic sampling and to obtain archaeomagnetic directions for comparison with other Late Minoan "fired" sites on Crete. Results from 42 oriented samples measured on a fluxgate spinner magnetometer from homogeneously distributed burnt mud brick (constituting low elevation, in situ, partition walls), gave precise values of ancient field directions for, Malia Palace (area 13) and Maison Δα. These directions are statistically identical (at a 95% confidence level) and also identical to directions obtained from other Late Minoan archaeological sites, on Crete. This, may suggest, simultaneous 'fire-involved' destruction. Other archaeomagnetic directions obtained from Malia (Quartier ε), from a 'clay/ash' horizon (34 samples) and hearth (19 samples), produced some spurious results, with detrimental consequences for directional accuracy. For the burnt mud brick, small viscous components were easily removed and evidence from coercivity spectra obtained, after step-wise alternating field demagnetizations, suggests that, the magnetic carriers are single domain, (low titanium), titanomagnetite.

[Διαβάστε το άρθρο](#)

2.15. 'Anatomy of archaeological wood charcoals from Yenibademli mound (Imbros), western Turkey'

B. Yaman

The Mediterranean Archaeology & Archaeometry 11.1 (2011): 33-39.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: Dig. Yaman 2011

Περίληψη (στα αγγλικά)

In this study, the qualitative and quantitative anatomy of six wood charcoals from an early Bronze Age settlement in the island Imbros (Gökçeada) were presented. Taxonomic identification on the basis of wood anatomy showed that two of them belong to the genus *Quercus* (section *Ilex* and cf *Quercus*), and four of them belong to the genus *Pinus*. Any fireplace is absent at the location of wood charcoals in G9 plan square. It appears that the woody branches on the horizontal roof of the building fell down to the floor after a big fire. It is most likely that the woody genera identified in the study were used for roof construction.

[Διαβάστε το άρθρο](#)

2.16. 'The evidence from Knossos on the Minoan calendar'

G. Henriksson & M. Blomberg

The Mediterranean Archaeology & Archaeometry 11.1 (2011): 59-68.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: Dig. Henriksson & Blomberg 2011

Περίληψη (στα αγγλικά)

From the early results of our archaeoastronomical investigations at the peak sanctuaries on Petsophas and Mt Juktas, we inferred that the Minoans had a lunisolar calendar that began at a particular phase of the moon on or following the autumn equinox. We used classical archaeoastronomical methods: a digital theodolite with observations of the sun to determine the orientation of the coordinate system, measuring the orientations of foundations to celestial bodies, and determining the positions of celestial bodies at the appropriate times in the past using our own programs. In our later investigation of the palace at Knossos, we found further evidence including the impressive use of a reflection in the central palace sanctuary to determine the beginning of the Minoan year and for knowing when to intercalate a lunar (synodic) month in the lunisolar calendar. The reflection occurred at the precise moment of sunrise at the equinoxes and also during the eleven days before the spring equinox and after the autumn equinox. We also discovered that the non-integral length of the solar year would have been revealed by the unique shift of the reflection during a series of four years. Later results at three other Minoan sites underscored the probability that the Minoans had a solar calendar and twelve solar months.

[Διαβάστε το άρθρο](#)

2.17. 'Some evidence on the first known residents of Katakekaumene (Burned Lands)'

E. Akdeniz

The Mediterranean Archaeology & Archaeometry 11.1 (2011): 69-74.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: Dig. Akdeniz 2011

Περίληψη (στα αγγλικά)

During the surface researches which we initiated to identify the Prehistoric and Protohistoric cultures in the geography of the city of Manisa located at a highly strategic point in the Western Anatolia, examinations were carried out also in the volcanic area known as "Katakekaumene" in the Ancient Age. In our studies on this land, we examined the humanimal fossil foot prints which had been found accidentally during the construction of Demirköprü Dam. In a location very close to these prints, the first rock painting of the region was detected. The point that should be elaborated is the link between these rock paintings and the owners of the discovered foot prints.

[Διαβάστε το άρθρο](#)

2.18. 'New Early Cycladic figurine at Nea Styra'

M. Kosma

The Mediterranean Archaeology & Archaeometry 10.3 (2010): 29-36.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: Dig. Kosma 2011

Περίληψη (στα αγγλικά)

The existence of an Early Bronze Age coastal site in the district of Nea Styra has been known since the end of the 19th century when three marble figurines of early Cycladic type had been found in the area. During the 20th century survey investigations conducted by Greek and foreign archaeologists offered new evidence which demonstrated the significance of the site during the Early and Middle

Helladic periods. A new figurine of early Cycladic type, which recently came to light at Nea Styra due to the control of building permits by the 11th Ephorate of Prehistoric and Classical Antiquities, reaffirms the identification of the area as one of the three most important sites on Euboea during the Early Helladic II period. This paper focuses on a newly discovered figurine and its typological character. The new find is compared to the figurines that had been found in the 19th century at Nea Styra. We hope that the scheduled excavations on the private land plot where the new figurine was found will offer new data leading to a better understanding of the character of the Early Helladic settlement in this part of southern Euboea.

[Διαβάστε το άρθρο](#)

3. ΠΡΟΣΦΑΤΕΣ ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΣΙΕΣ

3.1. Pomadère, M., 2010. Review of A. Ingvarsson-Sundström, *Asine III: Supplementary Studies on the Swedish Excavations 1922-1930. Fasc. 2, Children Lost and Found: A Bioarchaeological Study of Middle Helladic Children in Asine with a Comparison to Lerna* (Stockholm 2008), *Revue Archéologique* 50.2: 333-335.

[Διαβάστε τη βιβλιοκρισία](#)

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: Dig. RA 2010

3.2. Luce, J.-M., 2010. Review of F. Ruppenstein, *Die submykenische Nekropole, Neufunde und Neubewertung, Kerameikos XVIII* (Munich 2007), *Revue Archéologique* 50.2: 347-351.

[Διαβάστε τη βιβλιοκρισία](#)

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: Dig. RA 2010

3.3. Kourou, N., 2010. Review of S. Verdan, A.K. Pfyffer & C. Lederrey, *Eretria XX, Ceramique Geometrique d'Eretrie* (Gollion 2008), *Revue Archéologique* 50.2: 354-357.

[Διαβάστε τη βιβλιοκρισία](#)

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: Dig. RA 2010

3.4. Bouras, C., 2010. Review of C. Papageorgiadou-Banis & A. Giannikouri (ed), *Sailing in the Aegean, Readings on the economy and trade routes (Meletemata 53)* (Athens 2008), *Revue Archéologique* 50.2: 397-399.

[Διαβάστε τη βιβλιοκρισία](#)

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: Dig. RA 2010

3.5. Haysom, M., 2011. Review of S. Privitera, *Case e rituali a Creta nel periodo neopalaziale (Tripodes 9)* (Athens 2008), *Classical Review* 61.1: 253-254.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: -

3.6. Moignard, E., 2011. Review of K. Kathariou, *Corpus Vasorum Antiquorum. Athens, Museum of Cycladic Art Fascicule 1 (Greece, Fascicule 11)* (Athens 2009), *Classical Review* 61.2: 573-574.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: -

3.7. Letesson, Q., 2011. Review of J.C. McEnroe, *Architecture of Minoan Crete. Constructing Identity in the Aegean Bronze Age* (Austin 2010), *Classical Review* 61.2: 574-575.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: -

3.8. Budin, S.L., 2011. Review of N. Marinatos, *Minoan Kingship and the Solar Goddess. A Near Eastern Koine* (Chicago 2010), *Classical Review* 61.2: 576-578.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: -

3.9. Ridgway, D., 2011. Review of F. Lo Schiavo, J.D. Muhly, R. Maddin, & A. Giunilia-Mair (eds), *Oxhide Ingots in the Central Mediterranean (Biblioteca di Antichità Cipriote 8)* (Cyprus and Rome 2009), *Classical Review* 61.2: 578-580.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: -

3.10. Cline, E.H., 2011. Review of B.E. Burns, *Mycenaean Greece, Mediterranean Commerce, and the Formation of Identity* (Cambridge 2010), *Classical Review* 61.2: 580-583.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: -

3.11. Zeman-Wisniewska, K., 2011. Review of A.-L. Schallin & P. Pakkanen (eds), *Encounters with Mycenaean Figures and Figurines. Papers Presented at a Seminar at the Swedish Institute*

at Athens, 27–29 April 2001 (Stockholm 2009), *Classical Review* 61.2: 583-584.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: -

4. ΨΗΦΙΟΠΟΙΗΜΕΝΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

4.1. Schliemann, H., 1886. Tiryns: *Der Prähistorische Palast der Könige von Tiryns; Ergebnisse der neuesten Ausgrabungen*, Leipzig: F.A. Brockhaus.

[Πατήστε εδώ](#)

4.2. Τσουντας, Χρ., 1893. *Μυκήναι και μυκηναίος πολιτισμός*, Αθήνα: Αδελφοί Περρή.

[Πατήστε εδώ](#)

5. ΧΡΗΣΙΜΟΙ ΔΙΚΤΥΑΚΟΙ ΧΩΡΟΙ

The Three Peak Sanctuaries of Central Crete Project

<http://www.kent.ac.uk>

Naturally, the major aim of the *Three Peak Sanctuaries of Central Crete* project is to publish the material discovered at the peak sanctuaries of Philioremos-Gonies, Keria-Kroussona and Pyrgos-Tylissos in central northern Crete. In order to achieve this, many years of post-excavation work have been dedicated to the three sites' pottery. As a result, sufficient information was gathered to allow the project to also begin a comparison of the three sites with one another.

[περισσότερα](#)

Ντικιλί Τας

<http://www.dikili-tash.gr>

Το Ντικιλί Τας είναι μια θέση προϊστορικής κυρίως κατοίκησης, που χρονολογείται στη Νεολιθική εποχή (6400-4000 π.Χ.) και την εποχή του Χαλκού (3000-1100 π.Χ.). Έδωσε επίσης λείψανα των ελληνιστικών και ρωμαϊκών χρόνων, ενώ η κορυφή του στέφεται από έναν βυζαντινό πύργο. Η ονομασία "Ντικιλί Τας", που ανάγεται στην οθωμανική περίοδο και σημαίνει "όρθια πέτρα" στα τούρκικα, αφορά ένα ρωμαϊκό ταφικό μνημείο στημένο κατά μήκος της Εγνατίας οδού (της ρωμαϊκής οδού που συνέδεε την Αδριατική ακτή με το Βυζάντιο), κοντά στην ανατολική είσοδο της αρχαίας πόλης των Φιλίππων και πολύ κοντά στον προϊστορικό οικισμό.

[περισσότερα](#)

6. ΝΕΑ ΤΟΥ ΑΙΓΕΑ

Το νέο περιοδικό του Αιγέα: Αιγαιακές Σπουδές

Ο *Αιγεύς* - Εταιρεία Αιγαιακής Προϊστορίας σας προσκαλεί να υποβάλετε μελέτες προς δημοσίευση στο νέο του περιοδικό, τις *Αιγαιακές Σπουδές*. Οι *Αιγαιακές Σπουδές* δέχονται μελέτες που αναδεικνύουν νέες θεωρητικές προσεγγίσεις και καινοτόμες μεθόδους ανάλυσης δεδομένων με στόχο τη διαφώτιση, εξήγηση ή/και κατανόηση της Προϊστορίας και της Πρώιμης Εποχής του Σιδήρου στο Αιγαίο και τις γειτονικές του περιοχές. Οι μελέτες μπορούν να εστιάζουν σε θέματα όπως οι κοινωνικές σχέσεις και δομές, οι οικονομικές πρακτικές, οι πολιτικοί θεσμοί, η ιδεολογία και οι αντιλήψεις. Ιδιαίτερα ευπρόσδεκτες είναι οι διεπιστημονικές συμβολές, καθώς και οι μελέτες ανάδειξης και διαχείρισης της προϊστορικής κληρονομιάς. Τμήμα των *Αιγαιακών Σπουδών* αποτελούν οι *Αιγαιακές Βιβλιοκρισίες*.

[Περισσότερες πληροφορίες](#)
[POSTER](#)

Ανασκαφές και Έρευνες

Προκαταρκτική έκθεση ανασκαφής μυκηναϊκού οικισμού στα Τζαννάτα Κεφαλληνίας
Αντώνης Βασιλάκης

Τον Αύγουστο, Σεπτέμβριο και Οκτώβριο 2011 άρχισαν νέες ανασκαφικές έρευνες από το Δρ Αντώνη Βασιλάκη, Διευθυντή της ΛΕ΄ ΕΠΚΑ, στη θέση «Κατσιβελάτα» της συνοικίας Ρίζα του οικισμού Τζαννάτων Πόρου της Δ.Ε. Ελειού-Πρόννων δήμου Κεφαλληνίας (Εικ. 1). Στην παρακείμενη θέση «Μπούρτζι» έχει ανασκαφτεί από τον π. Γενικό Διευθυντή Αρχαιοτήτων Λάζαρο Κολώνα, ο σημαντικότερος μυκηναϊκός ηγεμονικός θολωτός τάφος της Δυτικής Ελλάδας. Η περιοχή Τζαννάτων και Πόρου Κεφαλονιάς χαρακτηρίστηκε αρχαιολογικός χώρος με απόφαση του ΥΠΠΟ το 1993.

[Περισσότερα](#)

Μία σημαντική οικονομική ενίσχυση από το Ίδρυμα Ιωάννου Φ. Κωστοπούλου

Ο *Αιγεύς* - Εταιρεία Αιγαιακής Προϊστορίας ευχαριστεί θερμά το Ίδρυμα Ιωάννου Φ. Κωστοπούλου για την ευγενική του οικονομική ενίσχυση των 4.000 ευρώ. Το ποσό θα διατεθεί σε ένα νέο πρόγραμμα δράσης της Εταιρείας με στόχο τη δημιουργία ψηφιακής συλλογής περίπου 10.000 εικόνων προϊστορικού αρχαιολογικού υλικού της Ελλάδας. Οι εικόνες θα προέρχονται από παλαιά, άνευ πνευματικών δικαιωμάτων, δημοσιεύματα γνωστών αρχαιολόγων (π.χ. Ε. Σλήμαν, Χρ. Τσουντα, Ά. Έβανς).

Ελπίζουμε το νέο πρόγραμμα να παρουσιαστεί στον ιστότοπο του *Αιγέα* στις αρχές του 2012.

Διατριβές

Μυκηναϊκά εργαλεία ναυπηγικής με εφαρμογή στη ναυπηγική
Ελένη Μαραγκουδάκη
Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών
2010

Στόχος της μελέτης είναι η αναγνώριση ξυλουργικών εργαλείων της ύστερης εποχής του Χαλκού, βάσει της χρήσης τους στη ναυπηγική τέχνη της εποχής. Ειδικότερα, ο βασικός εξοπλισμός του ναυδόμου απαρτίζεται από τον πέλεκυ, το σκέπαρνο, τον πρίονα, το τρύπανο με ή χωρίς τόξο, τη σμίλη και τη ξύλινη σφύρα, καθώς και από ποικίλα εργαλεία μέτρησης. Πρόκειται για εργαλεία, κατ'αρχήν ξυλουργικά, των οποίων επιβεβαιώνεται η δυνατότητα χρήσης τους στη ναυπηγική, κατόπιν της αξιολόγησής τους κατά την κατασκευή τμήματος της γάστρας ενός υστερόχαλκου πλοίου σύμφωνα με τις σύγχρονες κατασκευαστικές τεχνικές ναυπήγησης.

[Περισσότερα](#)

7. ΠΡΟΣΕΧΕΙΣ ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΚΑΙ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Μία επιλογή από προσεχείς διαλέξεις και συνέδρια:

Αγγλία, Λονδίνο, 16 Νοεμβρίου, 15:30

Senate House South Block G 22 / 26

Mycenaean Seminar

Γιάννης Φάππας

‘Mycenaean production and use of oil in its East Mediterranean context’

[Χάρτης](#)

ΗΠΑ, Νέα Υόρκη, 18 Νοεμβρίου, 18:30

The Institute of Fine Arts (One East 78th Street)

The New York Aegean Bronze Age Colloquium

Georgia Flouda

‘The Materialization of Burial Ideology in Late Pre-Palatial to Proto-Palatial Apesokari, Crete’

[Map](#)

Please R.S.V.P. 212-992-5803 or,

IFA.events@NYU.edu

Βέλγιο, Louvain-la-Neuve, 24- 26 Νοεμβρίου

Centre for the Study of Ancient Worlds at the UCL

International Round Table

‘Destruction. Archaeological, philological and historical perspectives’

[Περισσότερες πληροφορίες](#)

[Preliminary programme](#)

Ελλάδα, Αθήνα, 24 Νοεμβρίου, 18:00

Γερμανικό Αρχαιολογικό Ινστιτούτο Αθηνών (Φειδίου 1)

ΑΙΓΕΙΡΟΣ lecture series

Ηρώ Μαθιουδάκη

‘Synchronizations based on pottery typology with special emphasis on the Late Bronze Age period’

Responses by:

Walter Gauss (Austrian Archaeological Institut Athens) & Colin Macdonald (British School at Athens)

[Χάρτης](#)

Ελλάδα, Αθήνα, 2 Δεκεμβρίου, 18:00

Γερμανικό Αρχαιολογικό Ινστιτούτο Αθηνών (Φειδίου 1)

Winckelmann-Feier (ετήσιος απολογισμός εργασιών και εορταστική διάλεξη)

Την εορταστική διάλεξη φέτος θα δώσει ο καθηγητής κ. Joseph Maran (Πανεπιστήμιο Χαϊδελβέργης) με θέμα:

‘Zeremonielles Metallgeschirr, Interkulturalität und Sozialer Raum im nachpalastzeitlichen Tiryns’

[Χάρτης](#)

Για να δείτε όλες τις διαλέξεις και όλα τα συνέδρια του μήνα, [πατήστε εδώ](#).

☺ **Να επισκέπτεσθε την ιστοσελίδα του Αιγέα συχνά για νέες ενημερώσεις και τυχόν αλλαγές.**

8. CALL FOR PAPERS

Αιγαιακές Σπουδές

Προθεσμία υποβολής: **Ανοιχτή**

Ο Αιγέυς - Εταιρεία Αιγαιακής Προϊστορίας σας προσκαλεί να υποβάλετε μελέτες προς δημοσίευση στο νέο του περιοδικό, τις Αιγαιακές Σπουδές.

[περισσότερα](#)

Computer applications and quantitative methods in Archaeology 2012

University of Southampton, 26-30 March 2012

Προθεσμία υποβολής: **21 Νοεμβρίου 2011**

The Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology 2012 conference will be focussed around a series of themes.

[περισσότερα](#)

The Connected Past: people, networks and complexity in archaeology and history

University of Southampton, 24-25 March 2012

Προθεσμία υποβολής: **20 Νοεμβρίου 2011**

Over the past decade 'network' has become a buzz-word in many disciplines across the humanities and sciences.

[περισσότερα](#)

Θρησκευτικά τοπία της Πελοποννήσου από τους προϊστορικούς έως τους μεταβυζαντινούς χρόνους

Σπάρτη, 30 Μαρτίου - 1 Απριλίου 2012

Προθεσμία υποβολής: **30 Νοεμβρίου 2011**

Το ιερό, σε όλες του τις εκφράσεις - θρησκευτική αρχιτεκτονική, άγιοι τόποι, ιερή τέχνη, μύθοι και θρύλοι - μέσα στην ιστορία, εντοπίζεται αλλά και ανταποκρίνεται στο φυσικό και πολιτισμικό περιβάλλον.

[περισσότερα](#)

Embodied Identities in the Prehistoric Eastern Mediterranean: Convergence of Theory and Practice

Πανεπιστήμιο Κύπρου, 11-12 Απριλίου 2012, Λευκωσία, Κύπρος

Προθεσμία υποβολής: **15 Δεκεμβρίου 2011**

The conference will focus on issues of identity (personal, social, ethnic, gender and religious) as constructed, experienced and performed through the physical body in prehistoric societies.

[περισσότερα](#)

16th SOMA - Symposium on Mediterranean Archaeology

Florence (Italy), 1-3 March 2012

Προθεσμία υποβολής: **15 Ιανουαρίου 2012**

The symposium will be organized jointly by the University of Florence, CAMNES and GAMA under the patronage of the City of Florence.

[περισσότερα](#)

9. ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ & ΘΕΣΕΙΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Four Ph.D. Research positions in Classics at Dutch universities

Προθεσμία υποβολής: 15 Νοεμβρίου 2011

[περισσότερα](#)

Royal Ontario Museum-Postdoctoral Research Fellowship

Προθεσμία υποβολής: 18 Νοεμβρίου 2011

[περισσότερα](#)

Υποτροφία Έρευνας «DAAD- Μαρία Trumpf-Λυριτζάκη» διάρκειας ενός έτους για Έλληνες Αρχαιολόγους

Προθεσμία υποβολής: 09 Δεκεμβρίου 2011

[περισσότερα](#)

BSA Centenary Bursaries 2012

Προθεσμία υποβολής: 09 Ιανουαρίου 2012

[περισσότερα](#)

BSA - The School Studentship 2012

Προθεσμία υποβολής: 01 Απριλίου 2012

[περισσότερα](#)

Macmillan-Rodewald Studentship 2012

Προθεσμία υποβολής: 01 Απριλίου 2012

[περισσότερα](#)



10. ΕΠΙΜΕΡΟΥΣ ΘΕΜΑΤΑ

Με σφραγίδα Κνωσού η Ζάκρος

Αγγελική Κώττη, *Έθνος*, 22-10-2011

"Ιμπεριαλιστικές" βλέψεις είχε η μινωική Κνωσός κατά τις τελευταίες δεκαετίες ύπαρξης και ακμής των μινωικών βασιλείων στην Κρήτη. Δεν επιζητούσε την επέκταση των εδαφών της σε βάρος τους, ωστόσο οι προθέσεις της ήταν εξίσου επικίνδυνες: η ιδεολογική επιβολή στην Κρήτη. "Καινούργιες ενδείξεις για τον κνωσιακό χαρακτήρα του Υστερομινωικού ανακτόρου της Ζάκρου" είναι το θέμα που θα αναπτύξει ο Λευτέρης Πλάτων στο 11ο Κρητολογικό Συνέδριο, που ξεκινά σήμερα στο Ρέθυμνο.

Περισσότερα:

<http://www.ethnos.gr>

<http://www.tovima.gr>



Τι θέλει στην Κρήτη το μάτι του Τουταγχαμών;

Μαρία Θερμού, *Το Βήμα*, 23-10-2011

Στην αρχή ήταν ένας μεγάλος σβώλος από χώμα. Τίποτε το παράξενο. Όταν όμως μέσα από αυτόν άστραψε ξαφνικά ένα μάτι, τότε όλα άλλαξαν. Μέσα στο πιθάρι όπου πριν από αιώνες είχε ταφεί μια οικογένεια, ανάμεσα στα οστά των νεκρών και στα πολύτιμα αντικείμενα που τους συνόδευσαν στην ταφή, αυτό το μάτι έμοιαζε να ήρθε από έναν άλλον κόσμο. Πόσω μάλλον που ήταν ίδιο με τα μάτια του Τουταγχαμών! Ολόχρυσο, σε φυσικό μέγεθος, με αιγυπτιακό μπλε ολόγυρά του και κυρίως πανομοιότυπο με αυτό της χρυσής νεκρικής μάσκας του αιγύπτιου βασιλιά που πέθανε το 1323 π.Χ. Στη νεκρόπολη της Αρχαίας Ελεύθερνας στις πλαγιές της Ιδης στην Κρήτη ο οικογενειακός τάφος του 8ου-7ου αιώνα π.Χ. έκρυβε σίγουρα ένα διαφορετικό μυστικό.

[Περισσότερα](#)

News from finds at the Minoan Palace of Zakros

ANSamed, 24-10-2011

Minoan civilisation, and Zakros Palace in particular, are the focus of the 11th International Cretological Congress on October 21-27 in Rethymnon, one of the three big cities on the island. The Minoan Zakros Palace, located on the eastern part of the island, is one of the four Minoan palaces - the others are Knossos, Festos and Malia - uncovered by archaeological excavations last century. The palace spans 4,500 square metres (one fifth of the area of the Palace of Knossos) and was the religious and administrative centre for a settlement that spanned 8,000 square metres. The palace has two main structures, built over 2 different periods. The first was constructed around 1900 BC (during the same period as the Palace of Knossos) and the more recent construction is from around the year 1600 BC. The palace was destroyed, along with the other settlements on the island, in 1450 BC by a catastrophic earthquake almost certainly followed by a tsunami and was not rebuilt.

[Περισσότερα](#)



Το νεολιθικό νοικοκυριό βγήκε από τις αποθήκες

Ελευθεροτυπία, 25-10-2011

Ένας άθλος υπήρξε η ίδρυση του Αρχαιολογικού Μουσείου Καρδίτσας. Άθλος της τοπικής κοινωνίας του Δήμου Καρδίτσας, της Νομαρχίας και της Αρχαιολογικής Υπηρεσίας, καθώς από το 1977, που κρίθηκε αναγκαία η ανέγερση του μουσείου για τη στέγαση των ευρημάτων της περιοχής, κατάφερε να ανοίξει τις πόρτες του στο κοινό τον Μάιο του 2010.

[Περισσότερα](#)

Από τον Κύκλωπα στον... Σπάιντερμαν

Γιούλη Επτακοίλη, Καθημερινή, 23-10-2011

Ο Χρήστος Μπουλώτης μας ξεναγεί σε τέρατα και υπερφυσικά όντα που ήρθαν στην Αθήνα από το Μουσείο Φυσικής Ιστορίας του Λονδίνου. «Το τερατώδες και υπερβατικό, παραδοσιακά, είναι ένα από τα δομικά στοιχεία της ανθρώπινης σκέψης σε όλους τους πολιτισμούς. Είναι η σκοτεινή φόδρα της πραγματικότητας, σχεδόν αναγκαιότητα για τον άνθρωπο», μου έλεγε ο Χρήστος Μπουλώτης την ώρα που μπαίναμε στην έκθεση «Μύθοι και τέρατα» του Κέντρου Πολιτισμού «Ελληνικός Κόσμος». Ο γνωστός αρχαιολόγος και συγγραφέας παιδικών βιβλίων, ανταποκρίθηκε με προθυμία στην πρόσκληση της «Κ» να δούμε μαζί και να σχολιάσουμε την εξαιρετικά ενδιαφέρουσα έκθεση του Μουσείου Φυσικής Ιστορίας του Λονδίνου, που έφερε στην Αθήνα ο Ελληνικός Κόσμος. Κι έτσι, την προηγούμενη, βροχερή, χειμωνιάτικη Κυριακή, βρεθήκαμε μπροστά σε μυθικά τέρατα, δράκους και ερπετά, μαζί με γονείς και παιδιά που αψηφώντας την κακοκαιρία είχαν γεμίσει τον χώρο της έκθεσης, και έδειχναν γοητευμένοι από τις αλλόκοτες ιστορίες και τα μυστηριώδη πλάσματα.

[Περισσότερα](#)



Σπουδαία αρχαία ευρήματα δίπλα στον

Αλιάκμονα

Μαρία Θερμού, Το Βήμα, 04-11-2011

Αρχαιότητες που εκτείνονται σε 455 στρέμματα! Οικιστικά κατάλοιπα, τεράστια νεκροταφεία και ταφές από την Νεολιθική εποχή ως την Πρώιμη Εποχή του Σιδήρου με πλούσια ευρήματα: αγγεία, κοσμήματα, ειδώλια, εργαλεία, οπλισμός. Αρχαιότητες της Αρχαϊκής, Κλασικής και Ελληνιστικής Εποχής με χρυσά, αργυρά και χάλκινα ευρήματα. Όλα αυτά στην παραποτάμια θέση του Λογκά Ελάτης, από τα πρηνή των λόφων ως την όχθη του Αλιάκμονα.

[Περισσότερα](#)

Μία βυθισμένη αρχαία πόλη

«ξανακτίστηκε»

Μαρία Θερμού, Το Βήμα, 26-10-2011

Είναι μία πόλη με άριστη ρυμοτομία, καλοσχεδιασμένους δρόμους, σπίτια διώροφα περιτριγυρισμένα από κήπους και ένα πολύπλοκο σύστημα διαχείρισης των υδάτων, όπως δείχνουν τα κανάλια και οι υδρορροές. Μόνον που βρίσκεται τέσσερα μέτρα κάτω από την επιφάνεια της θάλασσας. Πρόκειται για μία βυθισμένη αρχαία ελληνική πόλη, που έρχεται κατ' ευθείαν από την ηρωική εποχή της Ιλιάδας του Ομήρου, πόσο μάλλον που βρίσκεται στην Πελοπόννησο στις νότιες ακτές της Λακωνίας κοντά -θα μπορούσε να πει κανείς- στα παλάτια του Μενελάου. Στο Παυλοπέτρι, όπως έχει ονομασθεί από το διπλανό χωριό, έλληνες και ξένοι αρχαιολόγοι δραστηριοποιούνται εντατικά τα τελευταία χρόνια, μόνον που, μόλις φέτος το καλοκαίρι η αρχαία πόλη χαρτογραφήθηκε πλήρως ψηφιακά -με περιθώριο σφάλματος μικρότερο από τρία εκατοστά- και στη συνέχεια «ξανακτίστηκε» σε τρεις διαστάσεις με τη βοήθεια της σύγχρονης τεχνολογίας. Το τρισδιάστατο μοντέλο της βυθισμένης πολιτείας, δημιούργημα του Πανεπιστημίου του Νότινγκχαμ παρουσιάσθηκε μάλιστα πριν από λίγο καιρό σε ντοκιμαντέρ του BBC στη Βρετανία. Οχι όμως και στην Ελλάδα, όπου ούτε καν τα αποτελέσματα της έρευνας των βρετανών επιστημόνων δεν ανακοινώνονται επισήμως.

[Περισσότερα](#)



Μια θεά στην Ιεράπετρα

Αρχαιολογία & Τέχνες, 7-11-2011

Στην Κρήτη των Σκοτεινών Χρόνων ((ΥΜΙΙΙΓ-Πρωτογεωμετρική περίοδος) και στη λατρεία της "θεάς με υψωμένα χέρια" θα ταξιδέψει το κοινό του ο αρχαιολόγος Θεόδωρος Ηλιόπουλος, στα πλαίσια του Μινωικού Σεμιναρίου που διοργανώνει η Εν Αθήναις Αρχαιολογική Εταιρεία στις 11 Νοεμβρίου (ώρα 7.30μ. μ.).

[Περισσότερα](#)

Λήξη των ανασκαφών στη θέση Καταλιόντας Κούρβελλος

Κύπρος, Υπουργείο Συγκοινωνιών και Έργων,
Τμήμα Αρχαιοτήτων, 03-11-2011

Το Υπουργείο Συγκοινωνιών και Έργων, Τμήμα Αρχαιοτήτων, ανακοινώνει τη λήξη της δεύτερης και τελικής ερευνητικής περιόδου του Πανεπιστημίου της Γενεύης στη θέση Καταλιόντας Κούρβελλος, υπό τη διεύθυνση του δρ Julien Beck. Οι φετινές ανασκαφές επικεντρώθηκαν ξανά στις πλαγιές του βραχώδους εξάρματος στον χώρο όπου το 2010 είχαν διανοιχθεί οι τομές Α και F. Στα Νοτιοδυτικά του χώρου επεκτάθηκαν οι τομές C και D οι οποίες αποτελούν το νοτιοδυτικό τμήμα του χώρου. Διερευνήθηκαν τα κατάλοιπα της λίθινης κατασκευής που είχε αποκαλυφθεί το 2010, η οποία αποτελείται από μακρύ αναλημματικό τοίχο μήκους πέραν των τριών μέτρων. Επίσης, σε περιοχή πλησίον του βραχώδους εξάρματος, αποκαλύφθηκε αριθμός κατασκευών λαξευμένων στον φυσικό βράχο, οι οποίες περιλαμβάνουν σκαλοπάτια, κυκλικούς λάκκους και διαχωριστικούς τοίχους, οι οποίοι σε κάποιες περιπτώσεις φθάνουν τα 50 εκ σε ύψος. Ανασκάφηκαν επίσης τοίχοι της Κύπρο-Κλασσικής περιόδου οι οποίοι είναι κτισμένοι κάθετα στους πιο πάνω διαχωριστικούς τοίχους.

Περισσότερα:

<http://www.moi.gov.cy>

Διαβάστε και τα αγγλικά άρθρα:

<http://www.moi.gov.cy>

<http://famagusta-gazette.com>



Κνωσός 1560 π.Χ. Η ιδανική πολιτεία

Μαρία Πετρακογιώργη Ανυφαντάκη, *Nooz.gr*, 13-08-2011

Το βιβλίο του «Κνωσός 1560 π.Χ. Η ιδανική πολιτεία», παρουσίασε σε εκδήλωση στον δήμο Φαιστού ο εκπαιδευτικός και Περιφερειακός Σύμβουλος Μανόλης Αλεξάκης. «Ο Μινωικός Πολιτισμός ήταν ο μοναδικός πολιτισμός που δεν ύψωσε τείχη, αλλά θέλησε να μοιραστεί τις αξίες και τα επιτεύγματα του με όλο τον κόσμο» υποστήριξε.

[Περισσότερα](#)

Αρχαιολογική έρευνα στην τοποθεσία Πρασιό-Μεσόροτσος 2011

Κύπρος, Υπουργείο Συγκοινωνιών και Έργων,
Τμήμα Αρχαιοτήτων, 27-10-2011

Το Υπουργείο Συγκοινωνιών και Έργων, Τμήμα Αρχαιοτήτων, ανακοινώνει τη λήξη της φετινής αρχαιολογικής έρευνας που διενεργήθηκε στην τοποθεσία Μεσόροτσος στο Πρασιό της Πάφου, από τις 29 Ιουλίου ως τις 4 Σεπτεμβρίου 2011. Η έρευνα διενεργείται από αποστολή του Πανεπιστημίου του Εδιμβούργου, υπό τη διεύθυνση του Διευθυντή του Αμερικανικού Ινστιτούτου Κυπριακών Αρχαιολογικών Ερευνών και Fellow του Πανεπιστημίου του Εδιμβούργου δρος Andrew McCarthy. Κατά τη φετινή ανασκαφική περίοδο οι έρευνες απεκάλυψαν κατάλοιπα που χρονολογούνται στην Ακεραμική και Κεραμική Νεολιθική περίοδο, στη Χαλκολιθική περίοδο, στην Εποχή του Χαλκού, στην Ύστερη Αρχαιότητα και στη Μεσαιωνική περίοδο. Πρόκειται συνεπώς για μια θέση με στοιχεία που υποδηλώνουν την πιο μακροχρόνια κατοίκηση που έχει εντοπιστεί μέχρι στιγμής στην Κύπρο. Οι έρευνες επικεντρώθηκαν σε οκτώ συνολικά περιοχές στις οποίες αποκαλύφθηκε μια ιδιαίτερα ενδιαφέρουσα στρωματογραφία που παρουσιάζει αρχιτεκτονικά κατάλοιπα και άλλα στοιχεία διαφόρων περιόδων.

Περισσότερα:

<http://www.moi.gov.cy>

Διαβάστε και τα αγγλικά άρθρα:

<http://www.moi.gov.cy>

<http://archaeologynewsnetwork.blogspot.com>



9ο Συμπόσιο Τρικαλινών Σπουδών

4-6 Νοεμβρίου 2011

Σας προσκαλούμε να τιμήσετε με την παρουσία σας τις εργασίες του 3ημέρου 9ου ΣΥΜΠΟΣΙΟΥ ΤΡΙΚΑΛΙΝΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ, το οποίο αρχίζει την Παρασκευή 4 Νοεμβρίου 2011 και ώρα 10.00 π.μ. και θα διεξαχθεί στο Κέντρο Ιστορίας και Πολιτισμού της Εταιρείας Κλιάφα (Ομήρου και Θεμιστοκλέους – Τρίκαλα).

[Πρόγραμμα](#)

**Ομιλία του καθηγητή Edgar Peltenburg
κατά την παράδοση του αρχείου
ανασκαφών στην τοποθεσία Βρυσί, στον
Άγιο Επίκτητο**

Γραφείο Τύπου και Πληροφοριών, Κύπρος, 21-
10-2011

Το 1969 το Τμήμα Αρχαιοτήτων, υπό τη διεύθυνση του δρος Βάσου Καραγιώργη, εξέδωσε άδεια ανασκαφής στο Πανεπιστήμιο του Μπέρμιγχαμ Αγγλίας για την ανασκαφή του Νεολιθικού οικισμού Άγιος Επίκτητος-Βρυσί. Ο παραθαλάσσιος αυτός οικισμός ιδρύθηκε πριν από 6000 χρόνια και βρίσκεται στην επαρχία Κερύνειας, περίπου 10χμ ανατολικά της πόλης της Κερύνειας, μεταξύ δύο παραλιών. Οι αρχαιολογικές ανασκαφές στη θέση αυτή διεξάγονταν κάθε χρόνο μεταξύ του 1969 και του 1973. Η ομάδα από το Πανεπιστήμιο του Μπέρμιγχαμ ήταν έτοιμη να συνεχίσει τις έρευνές της το 1974 όμως τους πρόλαβε το καλοκαίρι εκείνο η τραγική εισβολή, και τα μέλη της ομάδας έτρεξαν να προστατευτούν από τους τουρκικούς βομβαρδισμούς και κατέφυγαν σε οικία στην Κερύνεια.

[Περισσότερα](#)



Nestor

Το τεύχος του Οκτωβρίου του περιοδικού *Nestor* (38.7 - 2011) διατίθεται τώρα σε ψηφιακή μορφή.

Για να το διαβάσετε, πατήστε:

[Οκτώβριος 2011 \(38.7\)](#)



**Interpreting the 7th century BC. Tradition,
Innovation and Meaning.**

9-11 Δεκεμβρίου 2011

Συνέδριο που διοργανώνεται από τη Βρετανική Αρχαιολογική Σχολή Αθηνών.

[Πρόγραμμα](#)

**Οι θεμελιωτές της αρχαιολογίας στην
Ελλάδα**

Μαρία Θερμού, *Το Βήμα*, 31-10-2011

Πρόσωπα θρυλικά του 19ου και του 20ου αιώνα, επιστήμονες που θεμελίωσαν και δημιούργησαν την ελληνική αρχαιολογία φέρνοντας στο φως φημισμένους τόπους της αρχαιότητας και γεμίζοντας με αριστουργήματα τα ελληνικά μουσεία παρελαύνουν μέσα από τις ασπρόμαυρες φωτογραφίες της έκθεσης «Οι αρχαιολόγοι και οι ανασκαφές της Αρχαιολογικής Εταιρείας, 1837-2011», που εγκαινιάστηκε στις 30-10-2011 στο κτίριο της Εταιρείας επί της οδού Πανεπιστημίου από τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας κ. Κάρολο Παπούλια.

[Περισσότερα](#)



**Οι αρχαιολόγοι και οι ανασκαφές της
Αρχαιολογικής Εταιρείας, 1837-2011**

Η εν Αθήναις Αρχαιολογική Εταιρεία, 31
Οκτωβρίου 2011

Φωτογραφική έκθεση με τα πρόσωπα που ερεύνησαν το μνημειακό παρελθόν της Ελλάδας από το 1837 έως σήμερα φιλοξενείται στην Αρχαιολογική Εταιρεία. Η έκθεση, με τίτλο «Οι αρχαιολόγοι και οι ανασκαφές της Αρχαιολογικής Εταιρείας, 1837-2011», αποτελεί μια χρονολογική περιδιάβαση στα θρυλικά πρόσωπα του 19ου και του 20ού αιώνα, που θεμελίωσαν και δημιούργησαν την ελληνική αρχαιολογία, έφεραν στο φως φημισμένους στην αρχαιότητα τόπους και γέμισαν με αριστουργήματα το πλήθος των μουσείων μας που αποτελούν καύχημα και πλούτο του τόπου. Για την έκθεση έχει εκδοθεί κατάλογος 190 σελίδων με την ιστορία της ελληνικής αρχαιολογίας, τις 356 υπομνηματισμένες φωτογραφίες τις οποίες θα δει σε μεγάλο μέγεθος ο επισκέπτης, τα βιογραφικά των αρχαιολόγων, τον πίνακα όλων των ανασκαφών της Αρχαιολογικής Εταιρείας, βιβλιογραφία και αναλυτικό ευρετήριο.

URL: <http://www.archetai.gr>

Μύδια, στρείδια και κυδώνια έτρωγαν οι «γεωργοί»

Αρχαιολογία και Τέχνες, 25-10-2011

Οργανικά κατάλοιπα σε σκεύη που βρέθηκαν στην περιοχή γύρω από τη Βαλτική Θάλασσα στη βόρεια Ευρώπη μαρτυρούν ότι οι γεωργοί των αρχών της Νεολιθικής περιόδου εξακολουθούσαν να μαγειρεύουν τα ίδια είδη τροφών που καταναλώναν και οι άμεσοι πρόγονοί τους, που ήταν κυνηγοί-τροφοσυλλέκτες. Τα ευρήματα θέτουν υπό αμφισβήτηση την παραδοσιακή άποψη πως η γεωργία αντικατέστησε γρήγορα και ολοκληρωτικά τον παλαιότερο τρόπο ζωής.

[Διαβάστε περισσότερα](#)

Διαβάστε και το [αγγλικό άρθρο](#)



Στην Αυγή των Πρώτων Αγροτών

Ερευνητικό Πρόγραμμα Νεολιθικού Οικισμού
Αυγής

Το Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα με τίτλο 'Στην Αυγή των πρώτων αγροτών' πραγματοποιείται ήδη από το 2009 από μέλη της ερευνητικής ομάδας των Ανασκαφών Νεολιθικού Οικισμού Αυγής Καστοριάς σε συνεργασία με την ΚΘ' ΕΠΚΑ. Το επιτυχημένο Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα, που μέχρι σήμερα έχουν παρακολουθήσει περισσότεροι από 550 μαθητές Δημοτικών και Γυμνασίων του Νομού Καστοριάς, πραγματοποιήθηκε από τις 19 Σεπτεμβρίου έως τις 21 Οκτωβρίου 2011 με την υποστήριξη του Δήμου Καστοριάς!

Περισσότερα:

<http://www.neolithicavgi.gr>

<http://www.neolithicavgi.gr>

Φωτογραφίες:

<http://www.facebook.com>

Στα άδυτα του αρχαιότερου Αστεροσκοπίου

Παναγιώτης Γεωργούδης, *Ελευθεροτυπία*, 28-11-2011

Ο εξωτερικός περίβολος του Ιδαίου Αντρου στον Ψηλορείτη ήταν ένα οργανωμένο σε επιστημονική βάση Αστεροσκοπείο τουλάχιστον από τη Μινωική περίοδο, με όργανα επιστημονικών μετρήσεων των ηλιοστασιών το βωμό του Δία καθώς και τις βάσεις των αγαλμάτων που βρίσκονταν έξω από την είσοδο του ιερού σπηλαίου. Αυτή είναι η επιστημονική ανακοίνωση -που αποτελεί πολιτισμική ανατροπή για τον αρχαίο κόσμο- του μηχανικού και ερευνητή Νίκου Λεβεντάκη, που έγινε στο 11ο Διεθνές Κρητολογικό Επιστημονικό Συνέδριο το οποίο πραγματοποιείται στο Ρέθυμνο, ανακοίνωση που βασίζεται στην «ανάγνωση» των μη κατανοητών αρχαιολογικών συμβολικών δεδομένων με βάση παραμέτρους των Θετικών Επιστημών.

[Περισσότερα](#)



Ο σύγχρονος άνθρωπος έφθασε νωρίτερα στην Ευρώπη

Θεοδώρα Τσώλη, *Το Βήμα*, 02-11-2011

Μια νέα διεθνής μελέτη στην οποία συμμετείχαν δύο ελληνίδες επιστήμονες μαρτυρεί ότι ο σύγχρονος άνθρωπος πάτησε το πόδι του στην Ευρώπη νωρίτερα από ό,τι πιστεύαμε ως σήμερα. Η μελέτη που δημοσιεύεται στην επιθεώρηση «Nature» βασίστηκε σε προηγμένες απεικονιστικές μεθόδους και στο επίκεντρό της βρίσκονται ευρήματα της Grotta del Cavallo, ενός προϊστορικού σπηλαίου που πρωτοενοπίστηκε το 1960 στην Απουλία της Ιταλίας. Η συγκεκριμένη θέση φαίνεται ότι αποτελεί «θησαυρό» ευρημάτων για τους παλαιοντολόγους αφού έχουν βρεθεί εκεί μεταξύ άλλων λίθινα εργαλεία, διακοσμητικά αντικείμενα και χρωστικές.

Περισσότερα:

<http://www.tovima.gr>

<http://blogs.nature.com>

Λευκαδίτης από το Μεγανήσι ο άνθρωπος του Νεάντερταλ

Παναγιώτης Γεωργούδης, *Ελευθεροτυπία*, 15-10-2011

Στα νησάκια γύρω από το Μεγανήσι της Λευκάδας ζούσε πριν από εκατό χιλιάδες χρόνια ο άνθρωπος του Νεάντερταλ, αφού βρέθηκαν περίπου είκοσι χιλιάδες αρχαία κινητά ευρήματα αυτής της περιόδου, έπειτα από διετή συστηματική αρχαιολογική επιφανειακή έρευνα που ολοκληρώθηκε το περασμένο καλοκαίρι στην περιοχή. Οι κοινότητες των κυνηγών - τροφосуλλεκτών φαίνεται ότι προτιμούσαν τα τοπία αυτά του Ιονίου Πελάγους, όχι μόνο εξαιτίας της αφθονίας πυριτόλιθου εξαιρετικής ποιότητας, στον οποίο λάξευαν τα εργαλεία τους, αλλά και γιατί διέθεταν φυσικά καταφύγια, μικρές και μεγαλύτερες κοιλιάδες, υγρότοπους, πηγές νερού και θηράματα, που όλα μαζί -και τηρουμένων των αναλογιών- θα λέγαμε σήμερα ότι αποτελούσαν τους πλουτοπαραγωγικούς πόρους της Παλαιολιθικής εποχής.

[Περισσότερα](#)



Λευκάδα: Αρχαιολογικός θησαυρός της Μυκηναϊκής εποχής έρχεται στο φως!

Newsit.gr, 11-10-2011

Αρχαιολογικές έρευνες ανέστυραν τάφο Μυκηναϊκής Εποχής και μάλιστα ασύλητο (που δεν έχει δηλαδή παραβιαστεί και άρα περιέχει ταφικά ευρήματα)! Σύμφωνα με το thebest.gr, ο δήμαρχος υπήρξε πολύ φειδωλός στις δηλώσεις του και δεν εξέθεσε κανένα περαιτέρω στοιχείο, αφού το θέμα χειρίζεται με την απαραίτητη μυστικοπάθεια η Εφορία Αρχαιοτήτων Μεσολογίου. Δήλωσε πάντως ότι αναμένεται επίσημη ανακοίνωση από το Υπουργείο Πολιτισμού στις επόμενες εβδομάδες.

[Περισσότερα](#)

Διαβάστε επίσης: <http://www.meganisitimes.gr>

Θύμα της εφεδρείας ο αρχαιολόγος της ομηρικής Ιθάκης

Meganisi News 16-10-2011

Είναι η Κεφαλονιά η Ιθάκη που περιγράφει ο Όμηρος στην «Οδύσσεια»; Στο ερώτημα αυτό, που βασανίζει αιώνες τους ιστορικούς, ίσως δώσει απάντηση η ανακάλυψη ενός οικισμού που χρονολογείται στην εποχή του Οδυσσέα στην Κεφαλονιά. Όμως, ο διευθυντής της Αρχαιολογική Υπηρεσίας της Κεφαλονιάς κ. Αντώνης Βασιλάκης, ο οποίος πραγματοποίησε την ανασκαφή τον περασμένο Αύγουστο, αντί να τιμηθεί για τη σημαντική ανακάλυψη η οποία έχει ήδη προκαλέσει διεθνές ενδιαφέρον, τίθεται σε εφεδρεία εξαιτίας των μέτρων του πολυνομοσχεδίου για τους δημοσίους υπαλλήλους!

[Περισσότερα](#)



Το πρώτο ατελιέ στον πλανήτη. Αποκαλύφθηκε εργαστήριο χρωματουργίας ηλικίας 100.000 ετών

Το Βήμα, 14-10-2011

Σε μια σπηλιά στη Νότιο Αφρική βρέθηκαν ευρήματα ηλικίας 100 χιλιάδων ετών τα οποία δείχνουν ότι η συγκεκριμένη σπηλιά αποτελούσε ένα οργανωμένο εργαστήριο δημιουργίας χρωμάτων. Ανάμεσα στα ευρήματα ήταν βαφές, όπως ώχρα, εργαλεία λείανσης και σπάτουλες που χρησιμοποιούσαν οι καλλιτέχνες εκείνης της εποχής. Η ανακάλυψη είναι σημαντική επειδή αποδεικνύεται ότι οι Homo sapiens της εποχής εκείνης ήταν πολύ πιο κοντά στον σύγχρονο άνθρωπο από όσο πιστεύαμε.

Περισσότερα

<http://www.tovima.gr>

<http://www.tanea.gr>

Διαβάστε και τα αγγλικά άρθρα:

<http://www.sciencedaily.com>

<http://www.guardian.co.uk>



Αιγεύς – Εταιρεία Αιγαιακής Προϊστορίας
Λητούς 6, 15124 Μαρούσι, Αθήνα
Email: [info\[at\]aegeussociety.org](mailto:info[at]aegeussociety.org), URL: www.aegeussociety.org

Χρειάζεται να εκτυπώσετε το δελτίο αυτό; Παρακαλούμε, σκεφτείτε το περιβάλλον!