

*Ενημερωτικό δελτίο για την αιγαιακή
και κυπριακή προϊστορία*

15 Μαρτίου 2012

No 29

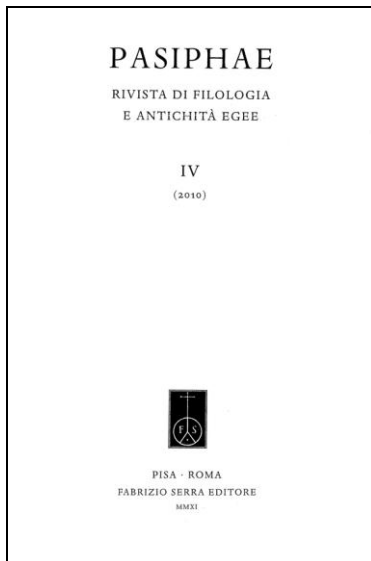
ΑΙΓΕΥΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΑΙΓΑΙΑΚΗΣ ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΑΣ

Περιεχόμενα

1. ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ	3
2. ΝΕΑ ΑΡΘΡΑ	12
3. ΠΡΟΣΦΑΤΕΣ ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΣΙΕΣ	18
4. ΨΗΦΙΟΠΟΙΗΜΕΝΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ	19
5. ΧΡΗΣΙΜΟΙ ΔΙΚΤΥΑΚΟΙ ΧΩΡΟΙ	19
6. ΝΕΑ ΤΟΥ ΑΙΓΕΑ	19
7. ΠΡΟΣΕΧΕΙΣ ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΚΑΙ ΣΥΝΕΔΡΙΑ	20
8. CALL FOR PAPERS	21
9. ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ & ΘΕΣΕΙΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ	22
10. ΕΠΙΜΕΡΟΥΣ ΘΕΜΑΤΑ	23



1. ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ



Pasiphae Vol. IV, 2010

Atti del colloquio internazionale "Riflessioni sulla cronologia egea alla luce delle recenti scoperte di Santorini", Milano, 27-28 Aprile 2009

Πόλη & έτος: Pisa/Roma 2010

Εκδότης: Fabrizio Serra

Περιγραφή: Μαλακό εξώφυλλο, 215 σ., ασπρόμαυρες και έγχρωμες εικόνες, σχέδια, 27,3x19 εκ.

ISSN: 1974-0565

Τιμή: € 245

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: -

Περίληψη

Ο τέταρτος τόμος του περιοδικού *Pasiphae* χωρίζεται σε δύο μέρη. Το πρώτο μέρος παρουσιάζει τα συμπεράσματα του διεθνούς συνεδρίου "Riflessioni sulla cronologia egea alla luce delle recenti scoperte di Santorini", το οποίο έλαβε χώρα στο Μιλάνο κατά τις 27-28 Απριλίου 2009. Τα δέκα άρθρα του συνεδρίου, γραμμένα στα Αγγλικά και στα Γαλλικά, επικεντρώνονται σε προβλήματα χρονολόγησης του οικισμού του Ακρωτηρίου Θήρας. Το δεύτερο μέρος περιλαμβάνει πέντε άρθρα σχετικά με την Αιγαιακή Προϊστορία.

Περιεχόμενα

Programma [11]

Elenco dei partecipanti [13]

Discorsi di apertura

Giovanni Puglisi, 'Salluto del Magnifico Rettore dell' Università IULM di Milano' [17-19]

Anna Sacconi, 'Salluto' [21]

Introduzioni ai lavori

Luis Godart, 'Introduction' [25-26]

Christos Doumas, 'The Eruption of the Santorini Volcano and Aegean Chronology' [29-36]

Louis Godart, 'Santorin et la chronologie égéenne du second millénaire avant notre ère' [37-40]

Yannis Maniatis, 'New Radiocarbon Dates From Akrotiri, Thera' [41-52]

Stavros P. Papamarinopoulos, 'Understanding Santorini's Prehistoric Past' [53-60]

Jean-Claude Poursat, 'Avant Akrotiri: la chronologie égéenne pour l'époque des premiers palais crétois' [61-66]

Peter Warren, 'The Date of the Late Bronze Age Eruption of Santorini on the Basis of the Historical Chronology' [67-72]

Tavola rotunda

Mario Negri, 'Introduzione alla Tavola rotonda' [75]

Giulio M. Facchetti, 'A Key Date of Cretan History' [77-79]

Anna Margherita Jasink, 'Cypriote versus Aegean Chronology: Introductory Remarks' [81-85]

Artemis Karnava, 'The LM IA Cretan Sealings from Akrotiri: Chronological and Historical Implications' [87-91]

Erika Notti, 'The Theran Epigraphic Corpus of Linear A: Geographical and Chronological Implications' [93-96]

Discussione generale [97-102]

Louis Godart, 'Conclusions' [105-107]

Articoli

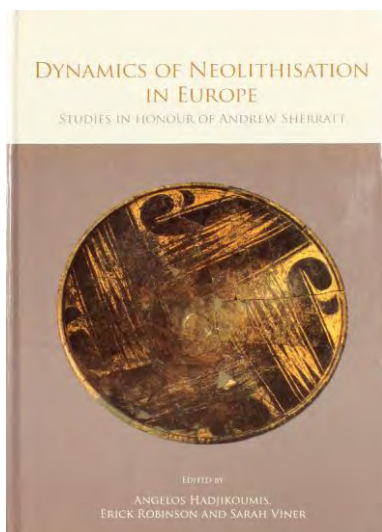
Mario Iodice, 'Miceneo a-nu-to' [113-115]

Yannis Maniatis, Xeni Arapogianni & Louis Godart, 'Kavkania: le mot de la fin' [117-134]

Natalia Manzano, 'Il valore del segno metrico *112 = t a Tebe e a Pilo' [135-194]

Celestina Milani, 'Nomi micenei in -qo-ro' [195-197]

Vassilis P. Petrakis, 'Localising Pylian Religion: Thoughts on the Geographic References in the Fr Tablets Provoked by a New Quasi-Join' [199-215]



Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: 2858

Dynamics of Neolithisation in Europe. Studies in Honour of Andrew Sherratt

Angelos Hadjikoymis, Erick Robinson & Sarah Viner (επιμέλεια)

Πόλη & έτος: Oxford/Oakville 2011

Εκδότης: Oxbow Books

Περιγραφή: Σκληρό εξώφυλλο, xv & 389 σ., ασπρόμαυρες και έγχρωμες εικόνες, χάρτες, διαγράμματα, σχέδια, 25x17,3 εκ.

ISBN: 978-1-84217-999-4

Τιμή: £ 40 (ca. € 48)

Περίληψη (στα Αγγλικά)

Dynamics of Neolithisation in Europe examines the development of early agriculture in Neolithic Europe, drawing on the work of the late Professor Andrew Sherratt. His untimely death coincided with an important period of research that moved beyond searching for singular causal mechanisms behind the 'neolithisation' of Europe in favour of developing a better understanding of the complex interrelationships of cultural, ecological, economic and social factors. Andrew Sherratt's work is significant because it developed models for integrating the different evidential components and analytical scales involved in the prehistoric development of European agriculture. The sixteen chapters in this volume focus on a wide range of evidence at an equally wide range of spatial and temporal scales. They examine such significant factors as plant and animal domestication, social organization, the development of monumental architecture, exchange and social identity and the cultural transmission of technology. Together they exhibit the enormous diversity of contemporary research into development of early agriculture in Europe.

Περιεχόμενα

Acknowledgements [vii]

Contributors [ix]

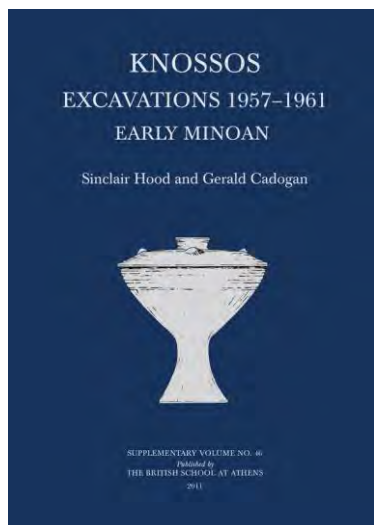
John O'Shea, Foreword [xi]

Erick Robinson, Angelos Hadjikoymis & Sarah Viner, 'Introduction: the dynamics of neolithisation in Europe' [1-9]

Alasdair Whittle, 'Grand narratives and shorter stories' [10-24]

Marc Vander Linden, 'In constant motion? Recent advances in mathematical modelling and

- radiocarbon chronology of the neolithisation of Europe' [25-45]
- Joao Zilhao, 'Time is on my side' [46-65]
- John C. Barrett, 'The Neolithic Revolution: an ecological perspective' [66-89]
- Valasia Isaakidou, 'Farming regimes in Neolithic Europe: gardening with cows and other models' [90-112]
- Michael Charles, 'Interpretation of Scirpus from early farming sites in western Asia and Europe: a cutting sedge of archaeobotanical research?' [113-130]
- Paul Halstead, 'Farming, material culture, and ideology: repackaging the Neolithic of Greece (and Europe) [131-151]
- John Chapman, 'Enchantment and enchainment in later Balkan prehistory: towards an aesthetic of precision and geometric order' [152-175]
- Anthony J. Legge & Andrew M. T. Moore, 'Clutching at straw: the Early Neolithic and the dispersal of agriculture' [176-195]
- Angelos Hadjikoumis, 'Pig-menting' the Spanish Neolithic' [196-230]
- Eszter Bánffy & Pál Sümegi, 'The [environ]-mental contexts of earliest Neolithic settlement and architecture in western Hungary' [231-265]
- Amy Bogaard, 'Farming practice and society in the central European Neolithic and Bronze Age: an archaeobotanical response to the secondary products revolution model' [266-283]
- Erick Robinson, 'Technological traditions and 'the dialectic of expansion': contact, transmission, and neolithisation along the northwestern fringes of the LBK' [284-312]
- Sarah Viner, 'Cattle and pig husbandry in the British Neolithic' [313-352]
- Anna-Karin Andersson, 'Tracing the future in the past: the introduction of the Neolithic in eastern Scania - tracking change in a local perspective' [353-363]
- Magdalena S. Midgley, 'Early farming and the creation of community: the case of northern Europe' [364-389]



Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: 2863

Knossos Excavations 1957-61: Early Minoan

M.S.F. Hood & Gerald Cadogan

Πόλη & έτος: London 2011

Εκδότης: British School at Athens

Σειρά: BSA Supplementary volumes no. 46

Περιγραφή: Σκληρό εξώφυλλο, 395 σ., 65 ασπρόμαυροι πίνακες εικόνων, 90 εικόνες στο κείμενο, 30 πίνακες, 30,2x21 εκ.

ISBN: 978-0-904887-64-8

Τιμή: £ 105 (ca. € 127)

Περίληψη (στα Αγγλικά)

From 1957 to 1961 the British School at Athens undertook an extensive programme of stratigraphical excavations at Knossos under Sinclair Hood, then Director of the School. This report publishes in detail the results of investigations into Early Minoan levels, which shed much new light on the era before the "Old Palace" was established. The three excavations comprised: an Early Minoan I deep well, the oldest at Knossos; trials on the north side of the Royal Road, with Early Minoan II-III house remains; and similar trials in the Early Houses below the South Front of the Palace, which included investigation of the South Front House of Early Minoan III. The volume provides invaluable data on the types and phased development of pottery in this major settlement

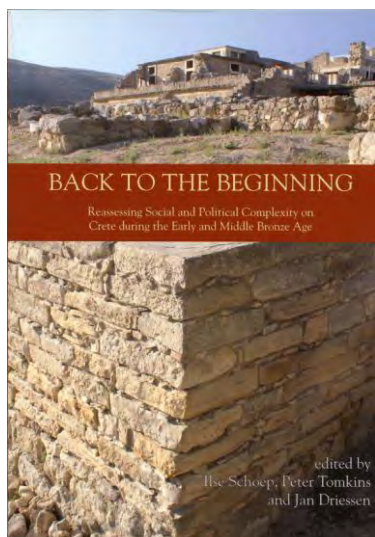
site of the third millennium BC, a period when much of our Cretan evidence derives from tombs. It also helps to chronicle the expansion of Knossos during the Early Bronze Age and offers new insights into the material culture of Prepalatial society, including possible feasting in Early Minoan I, new evidence for olives and wine and well-dated Early Minoan III seal impressions of the Parading Lions group. A valuable addition is a chapter devoted to other Early Minoan pottery from Knossos held in museums in Europe and the USA. Copiously illustrated with line drawings and photographs, the volume will serve as a major resource for all interested in early cultural developments in the Aegean and Eastern Mediterranean.

Περιεχόμενα

- List of Figures [ix]
List of Tables [xii]
List of Plates [xiii]
List of Abbreviations [xvi]
Preface [xvii]
Introduction: The excavations at Knossos, 1957-1961 [1]
Chapter 1: The Minoan system of Arthur Evans [5]
 Defining the Minoan periods [8]
 The Early Minoan sequence represented in the 1957-1961 excavations [13]
 Middle Minoan IA and later [15]
Chapter 2: The Early Minoan excavations of 1958-1961 [17]
 Methods of study, and presentation of the finds [17]
Chapter 3: Early Minoan I: the Palace Well [21]
 Introduction [21]
 Excavation [23]
 Pottery 1-163 [25]
 Other artefacts 164-179 [59]
 Plaster [59]
 Clay [60]
 Bone [61]
 Stone [61]
 Obsidian by Doniert Evely [62]
 Bioarchaeological remains [63]
 Faunal remains and taphonomy by Valasia Isaakidou [63]
 Molluscs by Rena Veropoulidou [67]
 Olives and vines by Jane M. Renfrew [67]
 The Early Minoan I Palace Well at Knossos [69]
Chapter 4: The Early Minoan II—III excavations [75]
 Area A. Royal Road: North [75]
 Area B. The Early Houses to the south of the Palace [80]
 The history of excavations and interventions around the Early Houses [81]
 The 1960 excavations [84]
 Neolithic and Prepalatial occupation at the Early Houses and South Front House [93]
Chapter 5: The Early Minoan II pottery [95]
Chapter 6: The Early Minoan III pottery [123]
Chapter 7: Area A. Royal Road: North. The Early Minoan II-III deposits [131]
 Deposit A0 [131]
 Deposit A1: 180-275 [131]
 Deposit A2: 276-419 [142]
 Deposit A3: 420-513 [155]
 Deposit A4: 514-550 [163]
 Deposit A5: 551-631 [167]
 Deposit A6: 632-658 [175]
 Deposit A7.1: 660-688 [178]
 Deposit A7.2: 689-698 [182]
 Deposit A8: 700-777 [183]
 A9: Early Minoan pottery from later or mixed deposits [190]
 Royal Road: North: 778-796 [190]
 Royal Road: South: 797-818 [192]
 Hogarth's Houses: 819 [192]
Chapter 8: Area B. The Early Houses: The Early Minoan II-III deposits [193]
 Deposit B1: 820-912 [193]
 Deposit B2: 913-1045 [201]
 Deposit B3: 1046-1147 [212]
 Area B miscellaneous: 1148-1149 [226]
Chapter 9: Early Minoan II-III: other artefacts and bioarchaeological remains [227]
 Area A. Royal Road North: 1150-1166 [227]
 Plaster [227]
 Clay [227]
 Bone [228]

Stone by Peter Warren [228]
 Obsidian by Doniert Evelyn [229]
 Faunal remains by Valasia Isaakidou [229]
 Vines [233]
 Area B. The Early Houses: 1167-1178C [234]
 Plaster [234]
 Clay [234]
 Bone [236]
 Stone by Peter Warren [236]
 Obsidian by Doniert Evelyn [236]
 Faunal remains by Valasia Isaakidou [237]
 Chapter 10: Other Early Minoan pottery from Knossos: 1179-1369 [239]
 The Stratigraphical Museum at Knossos [239]
 Early Minoan I [245]
 Early Minoan IIA [247]
 Early Minoan IIB [266]
 Other Early Minoan II pottery [274]
 Early Minoan III [276]

Some other Early Minoan artefacts [279]
 Clay [279]
 Stone by Peter Warren [280]
 Chapter 11: The Early Minoan ceramic sequence of Knossos [281]
 Early Minoan I [281]
 Early Minoan IIA [286]
 Early Minoan IIB [286]
 Early Minoan III [287]
 Early Minoan IA and Early Minoan IB by Sinclair Hood [288]
 Chapter 12: Conclusions [291]
 Appendix 1: Petrography concordance [297]
 Appendix 2: Museum concordance [299]
 Bibliography [301]
 Index [315]
 Plates



Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: 2861

Back to the Beginning: Reassessing Social and Political Complexity on Crete during the Early and Middle Bronze Age

Ilse Schoep, Peter Tomkins & Jan Driessen (επιμέλεια)

Πόλη & έτος: Oxford/Oakville 2012

Εκδότης: Oxbow Books

Περιγραφή: Μαλακό εξώφυλλο, 352 σ., 90 ασπρόμαυρες εικόνες, 24,2x17 εκ.

ISBN: 978-1-84217-431-9

Τιμή: £ 40 (ca. € 49)

Περίληψη (στα Αγγλικά)

Ever since their first discovery, more than a century ago, the Minoan Palaces have dominated scholarship on the Cretan Bronze Age. Opinion long held that their first appearance, seemingly at the beginning of the Middle Bronze Age, marked a pivotal transformation point, during which the simple, egalitarian societies of the Early Bronze Age were transformed into something significantly more complex, hierarchical and civilised. Over the last three decades, however, theoretical developments, together with new research and discoveries, have so thoroughly undermined this conceptualisation of the Early and Middle Bronze Age that it seemed advisable to go back to the beginning, re-evaluate our theories and models and ask anew what we really know about social and political complexity on Crete from the end of the Neolithic to Middle Minoan II (c.3600-1750/00 BC).

Back to the Beginning explores this theme through fifteen papers. They cover both the principal central Cretan urban centres of Knossos, Malia and Phaistos and the smaller communities that lay beyond them in central and eastern Crete. Many present significant new bodies of settlement and cemetery data, whether recently acquired or re-interpreted from older excavations. All place a clear and concerted emphasis on breaking down complexity into different social processes and relations and building up an understanding of society, from the bottom up, as a host of interacting and potentially conflicting agents or scales of identity. All too are concerned with addressing longstanding and fundamental research questions. When, in fact, does the Bronze Age begin in real terms? How did socioeconomic diversity play out across the Cretan landscape? When and where did the monumental Court Complexes, which convention terms Palaces, emerge; how did they function and how did this vary? Were the Court Complexes entirely new phenomena or were they rooted more firmly in pre-existing traditions and practices? What happened in MM I and how, more generally, might we frame and explain the Early and Middle Bronze Age in more inclusive terms? How were different communities structured and how did this vary? Is it appropriate to talk of urbanism and state formation during this period and if so, when and where? By taking us significantly closer to resolving these questions, Back to the Beginning ushers in a new era of understanding for the Early and Middle Bronze Age on Crete.

Περιεχόμενα

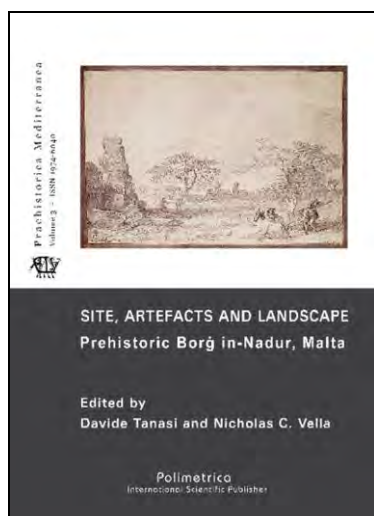
Preface [v]

Abbreviations [vii]

List of Contributors [ix]

Chronological Table [xi]

1. Ilse Schoep & Peter Tomkins, 'Back to the Beginning for the Early and Middle Bronze Age on Crete' [1-31]
2. Peter Tomkins, 'Behind the Horizon. Reconsidering the Genesis and Function of the 'First Palace' at Knossos (Final Neolithic IV-Middle Minoan IB)' [32-80]
3. Colin F. Macdonald, 'Palatial Knossos: the Early Years' [81-113]
4. Todd Whitelaw, 'The Urbanisation of Prehistoric Crete: Settlement Perspectives on Minoan State Formation' [114-176]
5. Jean-Claude Poursat, 'The Emergence of Elite Groups at Protopalatial Malia. A Biography of Quartier Mu' [177-183]
6. Philip P. Betancourt, 'Trade and Interconnections in Lasithi between EM II and MM I, the Evidence from the Ayios Charalambos Cave' [184-194]
7. Simona Todaro, 'Craft Production and Social Practices at Prepalatial Phaistos: the Background to the First 'Palace'' [195-235]
8. Pietro Militello, 'Emerging Authority: A Functional Analysis of the MM II Settlement of Phaistos' [236-272]
9. Kostas Sbonias, 'Regional Elite-Groups and the Production and Consumption of Seals in the Prepalatial period. A Case-Study of the Asterousia Region' [273-289]
10. Maria Relaki, 'The Social Arenas of Tradition. Investigating Collective and Individual Social Strategies in the Prepalatial and Protopalatial Mesara' [290-324]
11. Borja Legarra Herrero, 'The Construction, Deconstruction and Non-construction of Hierarchies in the Funerary Record of Prepalatial Crete' [325-357]
12. Jan Driessen, 'A Matrilocal House Society in Pre- and Protopalatial Crete?' [358-383]
13. Carl Knappett, 'A Regional Network Approach to Protopalatial Complexity' [384-402]
14. Ilse Schoep, 'Bridging the divide between the 'Prepalatial' and the 'Protopalatial' periods?' [403-428]
15. Peter Warren, 'Back to the Beginning' - An Overview' [429-435]



Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: -

Site, Artefacts and Landscape. Prehistoric Borġ in-Nadur, Malta

Daive Tanasi & Nicholas C. Vella (επιμέλεια)

Πόλη & έτος: Monza 2011

Εκδότης: Polimetrika

Σειρά: Praehistorica Mediterranea 3

Περιγραφή: Μαλακό εξώφυλλο, 450 σ., ασπρόμαυρες και έγχρωμες εικόνες, περιλαμβάνει dvd

ISBN: 978-88-7699-223-0

Τιμή: € 42

Περίληψη (στα Αγγλικά)

The Bronze Age of the Maltese archipelago has long been overlooked by archaeologists whose attention has mostly been focused on the Late Neolithic temples. This book attempts to understand the islands' Bronze Age society in the course of the second millennium BC by exploring the history of Borġ in-Nadur in south-east Malta. The site of a megalithic temple and re-used in later periods when a fortified settlement was built on the plateau, Borġ in-Nadur was visited by travellers and antiquarians in the course of the Early Modern period, and was investigated by archaeologists in the late nineteenth and early twentieth century. This collection of essays discusses the early attempts to understand the site, and presents a comprehensive catalogue of the finds that have never been properly published. It also considers the site in its local landscape setting and in its regional south-central Mediterranean context, and explores issues related to past and present public outreach and site management.

Περιεχόμενα

Daive Tanasi & Nicholas C. Vella, 'Introduction' [1-12]

Anton Bugeja, 'Understanding the past: Borġ in-Nadur in antiquarian and early archaeological literature' [15-44]

Nicholas C. Vella, MariaElena Zammit & Anton Bugeja, 'Borġ in-Nadur: the excavations of Margaret A. Murray and David H. Trump' [45-69]

Daive Tanasi, 'The prehistoric pottery' [71-158]

Maxine Anastasi, 'The post-prehistoric pottery' [159-172]

Clive Vella, 'The lithics' [173-194]

Carlo Veca, 'The small finds' [195-222]

Reuben Grima & Joanne Mallia, 'A tale of two ridges: topography, connectivity and use at Borġ in-Nadur and Tas-Silġ' [225-250]

Nicholas C. Vella, Daive Tanasi & Maxine Anastasi, 'Mobility and transitions: the south-central Mediterranean on the eve of history' [251-282]

Daive Tanasi, 'Living and dying in a foreign country: Maltese immigrants in Middle Bronze Age Sicily?' [283-337]

Reuben Grima, 'Hercules' unfinished labour: the management of Borġ in-Nadur and its landscape' [341-372]

Sharon Sultana, 'Presenting the Bronze Age to the public at the National Museum of Archaeology' [373-392]

Filippo Stanco, Daive Tanasi & Dalma Cultrera, 'Virtual reconstruction of the Borġ in-Nadur megalithic temple' [393-412]

Daive Tanasi & Nicholas C. Vella, 'Taking stock' [413-416]



Mochlos IIB: Period IV. The Mycenaean Settlement and Cemetery: The Pottery

R. Angus K. Smith

Πόλη & έτος: Philadelphia Pennsylvania 2010

Εκδότης: INSTAP Academic Press

Σειρά: Prehistory Monographs 27

Περιγραφή: Σκληρό εξώφυλλο, 320 σ., 40 πίνακες, 93 α/μ εικόνες, 35 α/μ πίνακες εικόνων, 28,5x22 εκ.

ISBN: 978-1-931534-54-3

Τιμή: \$ 80 (ca. € 63)

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: -

Περίληψη (στα Αγγλικά)

This book presents the ceramic vessels from the Late Minoan (LM) II-III settlement at Mochlos and its cemetery at Limenaria, which lies opposite the settlement a short distance to the south. Mochlos IIB is the second of three volumes in the Mochlos Publication Series concerned with the LM II-III settlement and cemetery. The current volume details the ceramic vessels in three main chapters, two appendices, two concordances, tables, figures and plates.

Chapter 1 focuses on the fabric types found at Mochlos. It presents a petrographic examination of a selected sample of the pottery from both the settlement and the cemetery. Chapter 2 contains a typological examination and catalog of the ceramic vessels arranged by shape. Chapter 3 provides an analysis of the character and relative chronology of the pottery assemblage as a whole. Appendix A presents the technical petrographic descriptions for the fabrics discussed in Chapter 1. Appendix B is a catalog and discussion of the earlier Minoan and later, Orientalizing pottery found in LM II-III contexts.

Περιεχόμενα

List of tables [vii]

List of figures [ix]

List of plates [xv]

Aknowledgements [xix]

Abbreviations [xxi]

Introduction (R.A.K. Smith & J. Soles) [1]

Petrographic Analysis of the Late Minoan III Ceramics (E. Nodarou) [3]

The Late Minoan II-III Pottery (R.A.K. Smith & E. Banou with contributions by T.M. Brogan, D. Faulmann, A.M. Nicgorski & J. Soles) [15]

Conclusions: The Decoration, Character, and Relative Chronology of the Late Minoan II-III Pottery [125]

Appendix A. Petrographic Descriptions (E. Nodarou) [139]

Appendix B. Earlier Minoan and Later Orientalizing Pottery from Late Minoan III Contexts (J. Soles & A.M. Nicgorski) [155]

Bibliography [165]

Concordance A: Field numbers and catalog numbers from Mochlos IIA, IIB, IIC volumes [173]

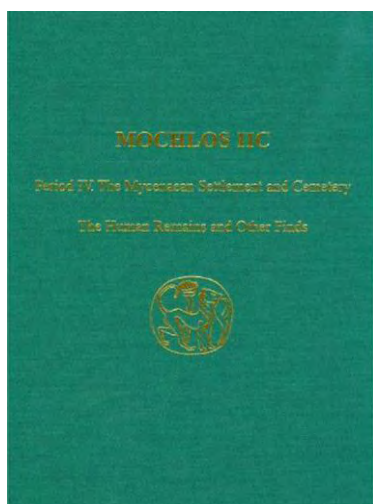
Concordance B: Contexts and catalog numbers in Mochlos IIA, IIB, IIC volumes [191]

Index [205]

Tables

Figures

Plates



Mochlos IIC: Period IV. The Mycenaean Settlement and Cemetery. The Human Remains and Other Finds

Jeffrey S. Soles and Costis Davaras (επιμέλεια)

Πόλη & έτος: Philadelphia Pennsylvania 2011

Εκδότης: INSTAP Academic Press

Σειρά: Prehistory Monographs 32

Περιγραφή: Σκληρό εξώφυλλο, 320 σ., 142 ασπρόμαυρες εικόνες, 35 ασπρόμαυροι πίνακες εικόνων, 28,5x22 εκ.

ISBN: 978-1-931534-60-4

Τιμή: \$ 80 (ca. € 63)

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: -

Περίληψη (στα Αγγλικά)

Excavations carried out at the Late Minoan III settlement and cemetery at Mochlos in eastern Crete yielded domestic artifacts, human remains, grave goods, and ecofactual material from 31 tombs and 11 houses. These objects are cataloged, discussed, and illustrated. Radiocarbon dates for the site are also presented. The cemetery remains mirror the settlement remains, and the conclusions discuss how the two sites reflect each other. Rarely in Crete are a settlement and its cemetery both preserved, and it is extremely fortunate to be able to document both in a series of scientific excavation reports (Mochlos IIA–IIC).

Περιεχόμενα

List of tables [vii]

List of illustrations in the text [ix]

List of figures [xi]

List of plates [xv]

Acknowledgements [xix]

Abbreviations [xxiii]

Jeffrey S. Soles, 'Introduction' [xxv-xxvi]

1. Sevi Triantaphyllou, 'The Human Remains' [1-19]

2. Jeffrey S. Soles, George Rethemiotakis & Ann M. Nicgorski, 'Burial Containers: Sarcophagi, Pithoi, and Jars' [21-34]

3. Jeffrey S. Soles, Ann M. Nicgorski & Katerina Kopaka, with contributions by Tristan Carter, Alessandra Giumlia-Mair & David S. Reese & Mary Ellen Soles, 'Jewelry and Other Small Finds' [35-66]

4. Tristan Carter, 'The Stone Implements' [67-123]

5. David S. Reese, Dimitra Mylona, Joanna Bending & Maria Ntinou, 'Fauna and Flora' [125-148]

6. Thomas M. Brogan & R. Angus K. Smith, 'The Mochlos Region in the LM III Period' [149-161]

Jeffrey S. Soles, 'Appendix A. Radiocarbon dates' [163-165]

Alessandra Giumlia-Mair, 'Appendix B. Necklace No. 1: Evidence for Egyptian influence in Mycenaean jewelry production' [167-171]

Tristan Carter, 'Appendix C. The stone vases' [173-178]

Polly Westlake, 'Appendix D. The painted plaster from House A' [179-185]

Kelly Caldwell & Sarah L. Smith, 'Appendix E. Pumice counts from LM III contexts' [187-189]

References [191]

Concordance A [209]

Concordance B [227]

Index [239]

Figures

Plates

2.1. ‘Miceneo a-nu-to’

Mario Iodice

Pasiphae IV (2010): 113-115.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: -

Περίληψη (στα Ιταλικά)

Il lessema *a-nu-to* ricorre nelle seguenti tavolette: KN X 658 v., As 1516.12; TH Z 863, 864, 865, A[961]; TH Fq 132.2, 198.5, 236.2, 240.9, 241.9, 244.1, 254[+]255.io, 276.9; *a-nu-to-jo* è invece attestato in KN X 697.2. Viene considerato unanimemente un antroponimo.

Dal punto di vista linguistico, ἄνυτος è un aggettivo verbale sostantivato con valenza di nome proprio alia stessa stregua di molti altri nomi in *-to*; si riconnette al greco ἄνυμι; forma tematica ἄνώω; ἄνω da *ἄνFv; ampliamento con la dentale ἄνύτω, ἄνύτω; il senso complessivo è “portare a termine”, “concludere efficacemente”, ma anche “giungere”, “far crescere”, cfr. anche scr. *sanóti*, itt. *ša(n)hzi*. In miceneo si ha anche *a₂-nu-me-no*, ἄνύμενος, in un elenco di *ka-ke-we*, cfr. PYJn 389.12.

Nelle nuove tavolette tebane sembra essersi individuata una triade divina costituita da *ma-ka*, *o-ro-re-i* e *ko-wa*, forse la Dea madre (= Demetra), Opores e Kore. Vorrei soffermarmi in parti-colare su TH Fq 254[+]255, in cui *a-nu-to* è uno dei destinatari di orzo o di farina insieme con la triade divina ed una articolata série di individui.

2.2. ‘Kavkania: Le mot de la fin’

Yannis Maniatis, Xeni Arapogianni & Louis Godart

Pasiphae IV (2010): 117-134.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: -

Περίληψη (στα Γαλλικά)

La publication de la fouille de Kavkania et de l’inscription en linéaire B qu’elle a livrée a suscité une mauvaise querelle alimentée par un pseudo-mycénologue qui eût été mieux inspiré en publiant les actes d’un colloque qu’il avait organisé en 2000 à Austin (Texas) -et qui ne verront jamais le jour- ou encore en menant à terme la publication du *corpus* des inscriptions en linéaire B de Pylos qu’il s’était engagé à réaliser. Ainsi donc, selon Th. Palaima, cette inscription ne serait autre qu’un faux. Dans la publication de ce texte fondamental pour l’histoire du linéaire B puisqu’il s’agit de la plus ancienne inscription réalisée en cette écriture et connue à ce jour, on croyait avoir balayé tous les doutes concernant son authenticité en narrant les détails de la trouvaille.

2.3. ‘Il valore del segno metrico *112 = T a Tebe e a Pilo’

Natalia Manzano

Pasiphae IV (2010): 135-194.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: -

Περίληψη (στα Ιταλικά)

La tavoletta TH Ft 140 presenta una somma da cui risulta che il sottomultiplo t del sistema / délie misure di capacità per arīdi ha il valore, rispetto all’unità di misura, di 1/12 e non di 1/10 come precedentemente definito in base a dati statistici. Il mutato valore comporta la revisione délie ragioni dedotte per quei documenti che registrano distribuzioni di derrate poiché i quantitativi si trovano ad essere maggiori di 1/5 rispetto a quanto finora creduto. Il caso délia série Ab di Pilo, che si analizza a seguire, risulta a tal proposito paradigmatico per la sua ampiezza e complessità.

2.4. 'Nomi Micenei in -QO-RO'

Celestina Milani

Pasiphae IV (2010): 195-197.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: -

Περίληψη (στα Ιταλικά)

È noto che -*qo-ro* corrisponde a -πολος dalla radice indoeuropea *q*ol- che presenta l'apofonia qualitativa di *qwel-, cfr. πέλομαι (v. *DELG*, s. v.). I composti nominali in -πολος sono molto numerosi. Il problema è stato analizzato da vari studiosi.

2.5. 'Localising Pylian religion: Thoughts on the geographic references in the Fr tablets provoked by a new quasi-join'

Vassilis P. Petrakis

Pasiphae IV (2010): 199-215.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: -

Περίληψη (στα Αγγλικά)

An autopsy of several Pylian Linear B tablets at the Prehistoric Collection of the National Archaeological Museum at Athens undertaken by the author in April and July 2008 resulted — *inter alia* — in the identification of a quasi-join between PY Fr **343+1213** and Fr **1209**. The purpose of this paper is to offer some thoughts on Pylian religion and geography *a propos* the study of the new text, following its brief presentation.

2.6. 'Η ανασκαφή μιας ανασκαφής: Ο Νεολιθικός Κατσαμπάς μισόν αιώνα μετά την αποκάλυψή του'

Νένα Γαλανίδου

Ανάσκαμμα 5 (2011): 33-52.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: Dig. Galanidou 2011

Από την εισαγωγή

Από τις αρχές της δεκαετίας του 1950, η ανασκαφική έρευνα του Στυλιανού Αλεξίου στη δυτική όχθη του αρχαίου ποταμού Καίρατου στην περιοχή του Κατσαμπά, 4 χιλιόμετρα βόρεια της Κνωσού και κοντά στο σημερινό λιμάνι του Ηρακλείου Κρήτης, έφερε στο φως οικιστικά και ταφικά κατάλοιπα της Εποχής του Χαλκού αλλά και σημαντική συστάδα νεολιθικών ευρημάτων σε άμεση γειτνίαση μεταξύ τους. Τα νεολιθικά αυτά ευρήματα οδήγησαν τον Αλεξίου σε μια συστηματική διερεύνηση του χαρακτήρα της νεολιθικής εγκατάστασης. Έτσι, το φθινόπωρο του 1953 ανέσκαψε ένα καρστικό έγκοιλο, τη Βραχοσκεπή, στην κορυφή του ασβεστολιθικού λόφου που σήμερα ονομάζεται Μέσα Κατσαμπάς. Η Βραχοσκεπή αυτή απέδωσε άφθονη κεραμική, εργαλεία λαξευμένου και αδρού λίθου, οστά ζώων και θραύσματα ανθρωπολογικού κρανιακού και μετακρανιακού υλικού, που υποδηλώνουν ταφική χρήση. Μετά το πέρας των ανασκαφών στη Βραχοσκεπή, ο Στυλιανός Αλεξίου συνέχισε την έρευνα στα ΒΔ και σε απόσταση δέκα περίπου μέτρων και αποκάλυψε τα κατάλοιπα ενός κτιρίου, την Οικία. Οι ανασκαφές στην κορυφή του λόφου, στον αγρό Μιλαθιανάκη, ολοκληρώθηκαν το 1954, με την οικονομική συνδρομή της Αρχαιολογικής Εταιρείας. Το ίδιο έτος, η αρχαιολογική του σκαπάνη έφερε στο φως άλλα δύο νεολιθικά κτίσματα, το III και το IV, στο αλλουβιακό πλάτωμα που βρίσκεται ανάμεσα στην κοίτη του ποταμού και τον λόφο του Μέσα Κατσαμπά. Στην περιοχή αυτή που κάποτε ήταν το αγρόκτημα του Χασάν Μπέη Σκιλλιανάκη είχαν εντοπιστεί και υστερομινωικοί (ΥΜ) τάφοι (Αλεξίου 1967). Τα κτίσματα ήταν σε κατάσταση κακής διατήρησης και απέδωσαν λιγοστή νεολιθική κεραμική. Οι τρεις αυτές θέσεις και τα ευρήματά τους

αποτελούν στοιχεία του αρχαιολογικού χώρου που ο Αλεξίου εύστοχα ερμήνευσε ως «Νεολιθικό Συνοικισμό παρά τον Καίρατον» (1956, 1957).

[Διαβάστε το άρθρο](#)

2.7. ‘Ψήφος ημιτελής ή τι μας λείπει ένα μικρό τέχνηργο από τον οικισμό της Χαλκοκρατίας στο Κουκονήσι της Λήμνου’

Χρήστος Μπουλώτης

Ανάσκαμμα 5 (2011): 13-31.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: Dig. Boulotis 2011

Από την εισαγωγή

Το κινητό εύρημα σε μια ανασκαφή είναι, πρώτα απ’ όλα, οι «μνήμες» που κουβαλάει. Και λέγοντας εδώ «μνήμες» εννοώ τις πληροφορίες που έκανε να ταξιδέψουν μες στον χρόνο ως εμάς, τους τυχαίους αποδέκτες του, αναπόδραστα χρεώστες απέναντι στην ερμηνεία, αν θέλουμε πράγματι να αποκαταστήσουμε έναν ουσιαστικό διάλογο με το εκάστοτε συγκεκριμένο τέχνηργο, έναν διάλογο ανάμεσα στο τώρα εδώ και στο εκεί τότε. Η ερμηνεία, ως γνωστόν, καθορίζεται από μια πλειάδα παραγόντων, αντικειμενικών, αλλά αναπόφευκτα και υποκειμενικών, όπως είναι η ιδιοσυγκρασία του μελετητή, το γνωστικό του εύρος, οι ιδεολογικοί και κοινωνικοί του προσανατολισμοί και, βέβαια, το βάθος και η διαχείριση της ιστορικής του σκέψης. Αυτή η τελευταία τίθεται συχνά σε δοκιμασία, ιδίως οσάκις πρόκειται για τέχνηργα που μας έρχονται από την Προϊστορία και αναλαμβάνουμε εμείς, μέσα από υψηλή απόσταξη, να τα κάνουμε να φθογήσουν.

[Διαβάστε το άρθρο](#)

2.8. ‘Στα ίχνη των τελευταίων κυνηγών και τροφосуλλεκτών της Νοτιοανατολικής Μεσογείου’

Νίκος Ευστρατίου & Δημήτρης Κυριακού

Ανάσκαμμα 5 (2011): 53-74.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: Dig. Efstratiou & Kiriakou 2011

Από την εισαγωγή

Η αναζήτηση των πολλών χαμένων ή αδιόρατων –δυστυχώς ή ευτυχώς– κρίκων της ιστορικής εξέλιξης των πρώτων οργανωμένων κοινωνιών που εμφανίστηκαν στην περιοχή της νοτιοανατολικής Μεσογείου τα τελευταία 20.000 τουλάχιστον χρόνια παρουσιάζει τα τελευταία χρόνια ιδιαίτερο αρχαιολογικό ενδιαφέρον. Πρόκειται για μια ιστορική-προϊστορική εξέλιξη που κινείται σε πολλά επίπεδα συμπεριφοράς, οργάνωσης, επιλογών και εκδηλώσεων (στο κοινωνικό, οικονομικό, τεχνολογικό, ιδεολογικό ή και ‘πολιτικό’ επίπεδο) αλλά και σε κλίμακες αναζήτησης διαφορετικών μεγεθών, προσωπικών, συλλογικών, φυλετικών, κοινοτικών κλπ.. Και δεν υπάρχει καμία αμφιβολία ότι την αινιγματική αυτή ιστορική εξέλιξη της πρώιμης προϊστορίας της περιοχής δεν μπορεί παρά να την προσεγγίσει κανείς σχεδόν αποκλειστικά μέσα από την ‘αρχαιολογία’ της, μέσα από τα υλικά κατάλοιπα –την υλική μαρτυρία κάθε είδους– και την ερμηνεία τους, των φορέων της, των διακριτικών αλλά και των εμφανών πρωταγωνιστών της. Η αδυναμία τελικά συγγενών ανθρωπιστικών επιστημών, όπως η κοινωνική ανθρωπολογία, η ιστορία, η φιλοσοφία κλπ, να υπερβούν τα όρια του παρελθόντος χρόνου –τελικά απλά συνεισφέροντας (χωρίς καμία αμφιβολία ουσιαστικά) σε μια ‘α-χροική’ κατανόηση και ερμηνευτική των δομών, των κοινωνικών φαινομένων, των συμπεριφορών και των επιλογών των προϊστορικών ομάδων– αφήνουν την αρχαιολογική έρευνα απελπιστικά μόνη να ‘ψηλαφίσει’ την ιστορική εξέλιξη. Μόνη, σε μια αναζήτηση που τη χαρακτηρίζει από τη μια μεριά η σχεδόν εξιδανίκευση –αναγκαστική χωρίς αμφιβολία και συχνά καταναγκαστική– και μυθοποίηση των ιδιοτήτων του υλικού και από παραπέμπει, σημειολογικά ή πραγματικά.

Συνδυετικός κρίκος και των δυο εξακολουθεί να παραμένει η επιλογή, η διαδικασία αλλά και το περιεχόμενο της επιτόπιας αρχαιολογικής έρευνας και της κάθε 'περίπτωσης έρευνας' (case study).

[Διαβάστε το άρθρο](#)

2.9. 'Η «οφθαλμαπάτη» της στρωματογραφίας: Παραδείγματα από τη μαγούλα Ίμβρου Πηγάδι και το Σπήλαιο Θεόπετρας'

Νίνα Κυπαρίσση-Αποστολικά

Ανάσκαμμα 5 (2011): 75-86.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: Dig. Kyparissi 2011

Από την εισαγωγή

Όταν λέμε στρωματογραφία και ετυμολογούμε τη λέξη, μας έρχεται στο νου ένα κέικ με επάλληλα καθαρά και ευδιάκριτα στρώματα, όπου σαφώς ξεχωρίζουν επίπεδα χρήσης, δάπεδα με πιθανό στρώμα επάλειψης, εστίες φωτιάς ή και κάποιος βόθρος απορριμμάτων. Όλα σαφή και ευδιάκριτα, ακόμη κι αν η τομή με τη στρωματογραφία μετράει κάποια μέτρα πάχος –όχι λίγο. Μια τέτοια στρωματογραφία, αφού επιβεβαιωθεί η επαλληλία της και με ραδιοχρονολογήσεις, μας επιτρέπει να μιλήσουμε για διάρκεια χρήσης του χώρου, για πιθανή διακοπή, βίαιη ή όχι, για επανάχρηση του χώρου κλπ. Τέτοιου τύπου στρωματογραφίες όμως είναι μάλλον βαρετές όταν επαναλαμβάνονται, δεν κεντρίζουν το ενδιαφέρον μας και σίγουρα δεν προσφέρονται για ιδιαίτερη συζήτηση.

[Διαβάστε το άρθρο](#)

2.10. 'Storage, gathering and Lathyrism? at Dispilio'

Evi Margaritis

Ανάσκαμμα 5 (2011): 113-123.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: Dig. Margaritis 2011

Περίληψη

Η μελέτη των αρχαιοβοτανικών δεδομένων για την παρούσα μελέτη επικεντρώθηκε σε στρώματα που χρονολογούνται στη Μέση Νεολιθική περίοδο. Στον ανατολικό τομέα της ανασκαφής έχουν βρεθεί μεγάλες ποσότητες δίκοκκου σιταριού, αποθηκευμένου με τα λέπυρα, έναν τρόπο αποθήκευσης που έχει προταθεί και για άλλες θέσεις, αλλά η ανεύρεση ολόκληρων σταχυδίων δεν αποτελεί κοινό εύρημα στον ελλαδικό χώρο. Εκτός από το σιτάρι, σπόροι λαθουριού βρέθηκαν επίσης σε μεγάλες ποσότητες, προσθέτοντας δεδομένα και προβληματισμούς για τη χρήση του φυτού. Όλα τα φυτικά κατάλοιπα του Δισπηλιού έχουν διατηρηθεί απανθρακωμένα εκτός από τη μεγάλη συγκέντρωση σπόρων βατόμουρου που σώθηκαν λόγω των αναερόβιων συνθηκών που δημιούργησε η επικάλυψη του οικισμού από το νερό της λίμνης. Τα αρχαιοβοτανικά δεδομένα υποδηλώνουν εντατικό τρόπο καλλιέργειας κοντά στον οικισμό και συμφωνούν με τις πληροφορίες που προέρχονται από την ανάλυση του ξυλάνθρακα και των φυτολίθων.

[Διαβάστε το άρθρο](#)

2.11. 'Η κυρά της Καραμουρλάρ'

Μάκης Μίχος

Ανάσκαμμα 5 (2011): 147-154.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: Dig. Mihos 2011

Από την εισαγωγή

Πέρασαν τριανταξί χρόνια από τότε που ο Δημήτρης Θεοχάρης μας έστειλε στις εσχατιές του έρημου κάμπου της Μαγνησιακής Θεσσαλίας, κοντά στο Στεφανοβίκειο, να ιχνογραφήσουμε τα

απομεινάρια των νεολιθικών οικισμών (μαγούλα Καραμουρλάρ), πριν αυτά σαρωθούν απ' τη βαθιά άρση των τρομερών τρακτέρ που εισέβαλαν στον κάμπο. Δυστυχώς κανείς δεν είχε ως τότε σκεφτεί πως θα μπορούσαν προληπτικά να περιφραχτούν όλες οι μαγούλες του κάμπου, που ήταν ορατές ακόμη κι από μακριά μέχρι τη δεκαετία του '70. Δεν έχαναν τίποτε οι γεωργοί απ' την απώλεια κάποιων δεκάδων καλλιεργητικών στρεμμάτων, η Ιστορία όμως έχασε αργότερα πολλά δεδομένα, επειδή τα τρακτέρ όρμησαν και ισοπέδωσαν όλες τις μαγούλες. Την προϊστορία των γεωργών προγόνων τους έχασαν και οι ίδιοι οι γεωργοί...

[Διαβάστε το άρθρο](#)

2.12. 'The finds from the prehistoric site of Ayios Nikolaos Mylon, Southern Euboea, Greece'

Žarko Tankosić & Iro Mathioudaki

The Annual of the British School at Athens 106 (2011): 99-140.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: 2864

Περίληψη

Στο παρόν άρθρο παρουσιάζουμε τα αδημοσίευτα ευρήματα από την επιφανειακή έρευνα στον Άγιο Νικόλαο Μύλων. Η θέση βρίσκεται στους πρόποδες του όρους Όχη, σε στρατηγικά αμυντική τοποθεσία πάνω από τον κόλπο της Καρύστου. Η θέση αυτή, αν και δεν έχει ανασκαφεί, είναι πολύ σημαντική καθώς παρέχει στοιχεία για την χρονολογική σειρά των γεγονότων στη νοτιοευβοϊκή προϊστορία, αφού είναι η μοναδική θέση με κατοίκηση κατά την Μέση Εποχή του Χαλκού. Στο άρθρο αναλύουμε τα αρχαιολογικά ευρήματα και εξάγουμε κάποια προκαταρκτικά συμπεράσματα τόσο για το υλικό, όσο και για την σημασία του Αγίου Νικολάου Μύλων στον ευρύτερο προϊστορικό κόσμο του Αιγαίου.

2.13. 'Tracing the ancestry of the Minoan Hall system'

Joseph W. Shaw

The Annual of the British School at Athens 106 (2011): 141-165.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: 2864

Περίληψη

Μία από τις πιο ενδιαφέρουσες αρχιτεκτονικές διαμορφώσεις στην Μινωική εποχή είναι η λεγόμενη "Μινωική Αίθουσα". Στην απλούστερη μορφή της αποτελείται από ένα φωταγωγό, έναν προθάλαμο και ένα δωμάτιο – το "πολύθυρον" που περικλείεται από διαχωριστικά, τύπου "pier-and-door partitions". Η Αίθουσα απαντά στα ανακτορικά διαμερίσματα κατοίκησης, καθώς και σε νεοανακτορικές κατοικίες, και συνήθως συνοδευόταν από μία δεξαμενή κάθαρσης δηλαδή ένα τετράγωνο δωμάτιο σε χαμηλότερο επίπεδο, προσβάσιμο με σκαλοπάτια και συχνά περιστοιχισμένο από μία περίτεχνη κουπαστή ή πλατφόρμα, που επέτρεπε να παρακολουθήσει κανείς από το ισόγειο ότι συνέβαινε στη δεξαμενή.

Κάποτε τα μόνα γνωστά παραδείγματα της Αίθουσας προερχόταν από την Νεοανακτορική περίοδο, αλλά δύο νεώτερα Προανακτορικά παραδείγματα έχουν εντοπιστεί στα Μάλια. Το μεταγενέστερο παράδειγμα βρίσκεται στο Κτίριο Α της Μεσομινωικής II Εποχής, στο Quartier Mu. Αποτελείται από τη δεξαμενή κάθαρσης, μία μεγάλη αίθουσα με φωταγωγό και ένα πολύθυρον. Το προγενέστερο παράδειγμα, μία σουίτα Μινωικής Αίθουσας, στην Μεσομινωική Υπόστυλη Κρύπτη, αποτελείται από μία μοναδική στο είδος της σειρά πέντε υπογείων δωματίων, το πρώτο από τα οποία συνορεύει με ένα φωταγωγό, ύστερα από ένα πολύθυρον, στη συνέχεια από ένα σχετικά μικρό τετράγωνο δωμάτιο με ένα μεγάλο εσωτερικό παράθυρο, ή μήπως δεξαμενή κάθαρσης, και αμέσως δίπλα ένα δωμάτιο εισόδου με πάγκους. Νοτίως αυτών των δωματίων υπήρχε ένα μεγάλο δωμάτιο

σε ισόγειο επίπεδο, πιθανόν για ομάδες ανθρώπων, από το οποίο κανείς μπορούσε να έχει ανεξάρτητη πρόσβαση στο πρώτο και το τελευταίο από τα υπόγεια δωμάτια.

Η σύγκριση των δύο ομάδων δωματίων οδηγεί στο συμπέρασμα ότι το παράδειγμα της Υπόστυλης Κρύπτης είναι ο προπομπός της ομάδας Quartier Mu. Συγκεκριμένα το πολύθυρον της ομάδας Quartier Mu ήταν, για πρακτικούς λόγους, τοποθετημένο σε ισόγειο επίπεδο ενώ η καθαρή δεξαμενή, η οποία αφορούσε χθόνιες σχέσεις, παρέμενε στο υπόγειο επίπεδο και προσεγγίζετο με σκαλοπάτια. Η ίδια διάταξη αλλά με μερικές προσαρμογές επρόκειτο να υιοθετηθεί αργότερα, στην Νεοανακτορική εποχή, συμπληρώνοντας έτσι τη μακρά ιστορία μιας κοινωνικής και τελετουργικής αρχιτεκτονικής προτύπου που ενδέχεται να είχε πρωτοεμφανιστεί κατά την Πρώιμη Μινωική περίοδο.

2.14. 'An unpublished stirrup jar from Athens and the 1871-2 private excavations in the outer Kerameikos'

Yannis Galanakis

The Annual of the British School at Athens 106 (2011): 167-200.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: 2864

Περίληψη

Το παρόν άρθρο παρουσιάζει έναν αδημοσίευτο ψευδόστομο αμφορέα από τον έξω Κεραμεικό της Αθήνας. Το αρχαιολογικό υλικό που βρέθηκε πρόσφατα στο Πανεπιστήμιο της Οξφόρδης και το οποίο σχετίζεται με την αγορά του ψευδόστομου αμφορέα μας βοηθά να τοποθετήσουμε το συγκεκριμένο αντικείμενο στο αρχαιολογικό του περιβάλλον και να αξιολογήσουμε τη σημασία του υπό το πρίσμα των ιδιωτικών ανασκαφών στον έξω Κεραμεικό τα έτη 1871–2. Επίσης παρέχει σημαντικές πληροφορίες για την οργάνωση του εμπορίου των αρχαιοτήτων στα τέλη του 19ου αιώνα στην Αθήνα.

2.15. 'A Sanctuary of the Geometric period in ancient Helike, Achaea'

Erophile Kolia

The Annual of the British School at Athens 106 (2011): 201-246.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: 2864

Περίληψη

Το άρθρο παρουσιάζει έναν αψιδωτό ναό που ανασκάφηκε από τη ΣΤ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων στα Νικολέικα, στη χώρα της αρχαίας Ελίκης. Η ανέγερση του κτιρίου τοποθετείται στα τέλη του 8ου αιώνα π.Χ., μετά την ισοπέδωση του χώρου που πιθανώς κατέστρεψε μια Πρωτογεωμετρική κατασκευή. Ένας πλίνθινος βωμός, που χρονολογείται στο πρώτο μισό του 8ου αιώνα, βρίσκεται κάτω από το δάπεδο του ιερού: οι προσφορές και τα κατάλοιπα οστών ζώων αποτελούν ένδειξη τελετουργικών γευμάτων. Το χρονολογικό όριο για την εγκατάλειψη του ιερού της Γεωμετρικής περιόδου παρέχουν οι αρχιτεκτονικές κέραμοι των μέσων του 6ου αιώνα, που προέρχονται πιθανώς από το μεταγενέστερο ναό.

2.16. 'A late Geometric architectural model with figure decoration from ancient Helike, Achaea'

Anastasia Gadolou

The Annual of the British School at Athens 106 (2011): 247-273.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: 2864

Περίληψη

Το πλήνιο ομοίωμα που παρουσιάζεται στο άρθρο αυτό αναπαριστά τη στέγη ενός μικρού ναΐσκου. Αποκαλύφθηκε κατά τη διάρκεια ανασκαφής ενός Υστερογεωμετρικού αψιδωτού ναού στα

Νικολέικα, κοντά στο Αίγιο, αφιερωμένου πιθανώς στον Ελικώνιο Ποσειδώνα. Το άρθρο της Ερωφίλης Κόλια, στον ίδιο τόμο (BSA 106 [2011]: 201-246), αναφέρεται στην ανασκαφή του ιερού αυτού. Το παρόν άρθρο εστιάζει στην ερμηνεία και την ανάλυση του ομοιώματος στο πλαίσιο της θρησκευτικής, κοινωνικής και πολιτικής ζωής της Αχαΐας κατά τη διάρκεια του δεύτερου μισού του 8ου αιώνα π.Χ.

2.17. 'Archaeology under Metaxas'

Dimitra Kokkinidou & Marianna Nikolaidou

Metaxas Project - Inside Fascist Greece (1936-1941), 12 January 2012: online article (partly republished from: D. Kokkinidou & M. Nikolaidou, 'On the stage and behind the scenes: Greek archaeology in times of dictatorship', in M.L. Galaty & C. Watkinson (eds), *Archaeology under dictatorship*, New York: Kluwer Academic/Plenum, 2004: 155-190).

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: -

Περίληψη (στα Αγγλικά)

This online publication is part from an article first published in 2004. The article examines the interplay between archaeology and dictatorship in the context of the Greek experience. The online publication focuses on the period of fascism in Greece during the years 1936-1941; it also refers to the archaeologist Spyridon Marinatos, his relations with the government of Metaxa, and in particular his rivalry with Christos Karouzos and Yiannis Miliades.

[Διαβάστε το άρθρο](#)

3. ΠΡΟΣΦΑΤΕΣ ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΣΙΕΣ

3.1. Orgeolet, R., 2011. Review of K. Sarri, *Orchomenos IV. Orchomenos in der mittleren Bronzezeit* (Munich 2010), *L'Antiquité Classique*.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: BR Dig. Orgeolet 2011-Sarri

[Διαβάστε τη βιβλιοκρισία](#)

3.2. Orgeolet, R., 2011. Review of A.L. D'Agata & A. Van de Moortel (eds), *Archaeologies of Cult. Essays on Ritual and Cult in Crete in Honor of Geraldine C. Gesell* (Princeton 2009), *L'Antiquité Classique*.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: BR Dig. Orgeolet 2011

[Διαβάστε τη βιβλιοκρισία](#)

3.3. Vianello, A., 2010. Review of the website 'Kommos Excavation, Crete Combining publication media to achieve better results', *CSA Newsletter*, September 2010, Issue-volume XXIII, No. 2.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: BR Dig. Vianello 2010

[Διαβάστε την κριτική](#)

3.4. Vianello, A., 2010. Review of the website 'Archaeological Atlas of the Aegean', *CSA Newsletter*, April 2010, Issue-volume XXIII, No. 1.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: BR Dig. Vianello 2010b

[Διαβάστε την κριτική](#)

3.5. Vianello, A., 2011. Review of the website 'Petras Excavations', *CSA Newsletter*, January 2011, Issue-volume XXIII, No. 3.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: BR Dig. Vianello 2011

[Διαβάστε την κριτική](#)

3.6. Vianello, A., 2012. Review of the website 'Dikili Tash', *CSA Newsletter*, January 2012, Issue-volume XXIV, No. 3.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: BR Dig. Vianello 2012

[Διαβάστε την κριτική](#)

4. ΨΗΦΙΟΠΟΙΗΜΕΝΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

4.1. Hawes, C.H. & H.B., 1909. *Crete the Forerunner of Greece*, London and New York: Harper & Brothers.

[Πατήστε εδώ](#)

4.2. Traunmüller, S., 2009. *The Neopalatial Pottery from the Ceramic Workshop at Zominthos and its Implications for Minoan Relative Chronology*, Ph.D. dissertation, University of Heidelberg.

Περίληψη: [πατήστε εδώ](#)

PDF: [πατήστε εδώ](#)

5. ΧΡΗΣΙΜΟΙ ΔΙΚΤΥΑΚΟΙ ΧΩΡΟΙ

Mycénien.info - L'interprétation du linéaire B

URL: <http://www.mycenien.info/>

Dans les années 50, Michael Ventris a déchiffré l'écriture mycénienne appelée Linéaire B. L'espoir était grand de trouver, dans l'écriture sur ces tablettes en argile, d'importantes informations anthropologiques sur cette culture, matrice de la civilisation occidentale, qui a habité l'île de Crète ainsi que des citadelles mycéniennes du T.M. Il jusqu'à la destruction du dernier niveau de la citadelle de Mycènes (de 1450 à 1100 ACN).

© Enriqueta et Tina Martinotti

Linéaire-b.info - Épigraphie mycénienne, nouvelle interprétation des textes

URL: <http://www.lineaire-b.info/>

De manière générale, on croit que la plupart des textes en linéaire B sont des documents administratifs d'une société extrêmement bureaucratique. On croit que les séries des phonèmes ne sont pas lisibles de manière monosyllabique en raison de la méthode statistique employée par M. Ventris dans son déchiffrement. On ignore que le linéaire b est un système syllabaire et l'on lit comme s'il s'agissait d'un alphabet. Hors, après 15 ans d'étude du linéaire b, nous avons trouvé une quantité importante -90 tablettes- de textes littéraires dans les tablettes mycéniennes, en lisant les séries des signes comme des phrases et pas comme des mots.

© Enriqueta Martinotti – Tina Martinotti

6. ΝΕΑ ΤΟΥ ΑΙΓΕΑ

Δωρεά του Institute of Classical Studies

Ο Αιγέυς θα ήθελε να ευχαριστήσει το Institute of Classical Studies (του Λονδίνου) για την σημαντική οικονομική ενίσχυση των 300 ευρώ, υπέρ των σκοπών του Αιγέα. Θα θέλαμε επίσης να ευχαριστήσουμε την Dr Olga Krzyszkowska για τη δωρεά δημοσιεύσεων της Βρετανικής Αρχαιολογικής Σχολής Αθηνών στη βιβλιοθήκη της Εταιρείας μας.

7. ΠΡΟΣΕΧΕΙΣ ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΚΑΙ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Επιλογή από προσεχείς διαλέξεις και συνέδρια:

Ελλάδα, Βόλος 15 – 18 Μαρτίου

Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας

Συνέδριο

4ο Αρχαιολογικό Έργο Θεσσαλίας και Στερεάς Ελλάδας 2009-2011

[Πληροφορίες & πρόγραμμα](#)

ΗΠΑ, Νέα Υόρκη, 16 Μαρτίου, 18:30

The Institute of Fine Arts (One East 78th Street)

The New York Aegean Bronze Age Colloquium

Susan Ferrence

Affluence in Eastern Crete: Metal Objects from the Early to Middle Minoan Cemetery of Petras

[Χάρτης](#)

Ελλάδα, Αθήνα, 26 Μαρτίου 19:00

Βρετανική Αρχαιολογική Σχολή (Upper House)

Upper House Seminar

Dr Evi Margaritis (British School at Athens)

“Data Versus Speculation” reconsidered. The olive and the vine in the Aegean Bronze Age

[Πληροφορίες](#)

[Χάρτης](#)

Ελλάδα, Σπάρτη 30 Μαρτίου – 01 Απριλίου

3ο CSPS Διεθνές Συνέδριο

Θρησκευτικά τοπία της Πελοποννήσου από τους προϊστορικούς έως τους μεταβυζαντινούς χρόνους

[Πρόγραμμα](#)

Διοργανώνεται από το Κέντρο Σπαρτιατικών & Πελοποννησιακών Σπουδών σε συνεργασία με την 5η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων (ΕΒΑ) υπό την αιγίδα του Δήμου Σπαρτιατών

Ελλάδα, Αθήνα, 5 Απριλίου 19:30

Ιρλανδικό Ινστιτούτο Ελληνικών Σπουδών (Οδός Νοταρά 51α, Εξάρχεια)

Διάλεξη

Δρ Βασίλης Πετράκης

The ‘other’ Linear B: Inscribed transport stirrup jars & Late Minoan III B political economies

[Χάρτης](#)

Κύπρος, Λευκωσία 10 – 12 Απριλίου

Ερευνητική Μονάδα Αρχαιολογίας (Πανεπιστήμιο Κύπρου), Γλάδστωνος 12

Διεθνές συνέδριο

Embodied Identities in the Prehistoric Eastern Mediterranean: Convergence of Theory and Practice

[Πρόγραμμα](#)

[Περισσότερες πληροφορίες](#)

Για να δείτε όλες τις διαλέξεις και όλα τα συνέδρια του μήνα, [πατήστε εδώ](#).

☺ **Να επισκέπτεσθε τον ιστότοπο του Αιγέα συχνά για νέες ενημερώσεις και τυχόν αλλαγές.**

8. CALL FOR PAPERS

Αιγαιακές Σπουδές

Το περιοδικό του *Αιγέα-Εταιρεία Αιγαιακής Προϊστορίας*
Προθεσμία υποβολής: **Ανοικτή**

Ο *Αιγέας - Εταιρεία Αιγαιακής Προϊστορίας* σας προσκαλεί να υποβάλετε μελέτες προς δημοσίευση στο νέο του περιοδικό, τις *Αιγαιακές Σπουδές*.

[περισσότερα](#)

114th AIA Annual Meeting

Seattle (USA), 3-6 Ιανουαρίου 2013
Προθεσμία υποβολής: **25 Μαρτίου 2012**

Submission Forms and Submission Information for the 2013 Annual Meeting, which will be held in Seattle from January 3-6 are now online.

[περισσότερα](#)

2nd Luminescence in Archaeology International Symposium

Lisbon, Portugal, 5-7 September 2012
Προθεσμία υποβολής: **30 Μαρτίου 2012**

[περισσότερα](#)

16th Conference of the International Workgroup for Palaeoethnobotany

Θεσσαλονίκη, 17-22 Ιουνίου 2013
Προθεσμία υποβολής: **31 Μαρτίου 2012**

On behalf of the IWGP committee, we would like to invite oral and poster presentations based on any aspect of palaeoethnobotany. Please fill in the pre-registration form by March 31st 2012 and send...

[περισσότερα](#)

5th Archaeozoology and Genetics ICAZ Working Group

4-6 Ιουνίου 2012, Βασιλεία, Ελβετία
Προθεσμία υποβολής: **01 Απριλίου 2012**

The 5th "Archaeozoology and Genetics Working Group" will be organized by Angela Schlumbaum, Jörg Schibler and Julia Elsner from the Institute of Prehistory and Archaeological Science (IPAS) and...

[περισσότερα](#)

AEA Autumn Conference, Environmental Archaeologies of Neolithisation

University of Reading (UK), 10-12 Νοεμβρίου 2012
Προθεσμία υποβολής: **15 Ιουνίου 2012**

The organising committee invites oral and poster presentations that examine any aspect of Neolithisation at the varying scales of analysis that environmental archaeology can offer, from changes within a single site to those played out over continents. We encourage interdisciplinary contributions, as well as those that integrate archaeological science and cultural interpretations.

[περισσότερα](#)

9. ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ & ΘΕΣΕΙΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Knossos Curatorial Project Internships Summer 2012

Προθεσμία υποβολής: **19 Μαρτίου 2012**

The British School at Athens seeks two short term (2 month) full-time interns for its Curatorial Project based in the Stratigraphical Museum at Knossos.

[περισσότερα](#)

PhD position on Aegean Prehistory, University of Groningen

Προθεσμία υποβολής: **01 Απριλίου 2012**

The Graduate School for the Humanities offers 1 position to MA graduates in Archaeology with a specialisation in Aegean Prehistory. Candidates should submit a research proposal (max. 1500 words)....

[περισσότερα](#)

BSA - The School Studentship 2012

Προθεσμία υποβολής: **01 Απριλίου 2012**

The British School at Athens offers a Studentship (for either a full year or 6 months) for advanced doctoral or postdoctoral research in any area covered by the School's mission statement for the...

[περισσότερα](#)

Macmillan-Rodewald Studentship 2012

Προθεσμία υποβολής: **01 Απριλίου 2012**

The British School at Athens offers an annual Studentship for advanced doctoral or postdoctoral research in any area covered by the School's mission statement. Applications are open to students...

[περισσότερα](#)

The Vronwy Hankey Memorial Fund for Aegean Studies

Προθεσμία υποβολής: **02 Απριλίου 2012**

The Vronwy Hankey Memorial Fund for Aegean Studies has been funded by gifts to the School's Appeal in memory of Vronwy Hankey and her husband Henry.

[περισσότερα](#)

New Round of Newton International Fellowships

Προθεσμία υποβολής: **16 Απριλίου 2012**

A new round of Newton International Fellowships - an initiative to fund research collaborations and improve links between UK and overseas researchers - has now opened.

[περισσότερα](#)

Position Vacant: Knossos Curator

Προθεσμία υποβολής: **23 Απριλίου 2012**

You will be capable of combining academic and managerial tasks in a flexible manner, of facilitating the work of resident and non-resident scholars using the Knossos facilities, and of representing...

[περισσότερα](#)

10. ΕΠΙΜΕΡΟΥΣ ΘΕΜΑΤΑ

Το έργο ολοκληρώθηκε, αλλά ο αρχαιολογικός χώρος Ακρωτηρίου Θήρας δεν ανοίγει

Έθνος, 02-03-2012

Εκκρεμότητες διάφορων μορφών, ανάμεσα στις οποίες κατασκευαστικές λεπτομέρειες και γραφειοκρατικά εμπόδια, παραμένουν και δεν επιτρέπουν το άνοιγμα του αρχαιολογικού χώρου Ακρωτηρίου Θήρας. Αν και οι εργασίες κατασκευής του βιοκλιματικού στεγάστρου έχουν ολοκληρωθεί, αν και η ανασκαφική ομάδα εργάζεται πυρετωδώς, ο χρονικός ορίζοντας στον οποίο θα ξεκινήσει η επαναλειτουργία παραμένει μη ορατός. Το έργο έχει ολοκληρωθεί αλλά δεν έχει γίνει η παράδοσή του, καθώς υπάρχουν κάποιες διαφωνίες ως προς μικρά σημεία ανάμεσα στους κατασκευαστές και την Αρχαιολογική Εταιρεία. Όταν θα γίνουν όσα απαιτούνται (και τα οποία σύμφωνα με πληροφορίες καλύπτουν δεκάδες σελίδες παρατηρήσεων), τότε θα πρέπει να ακολουθήσουν πιστοποιητικά για στατική επάρκεια και ασφαλή συστήματα πυρόσβεσης. Το τελευταίο είναι σημαντικό, καθώς οι αρχαιότητες είναι από πηλό και δεν είναι δυνατόν να χρησιμοποιηθεί νερό αφού θα τις κατέστρεφε.

Περισσότερα: <http://www.ethnos.gr>



Archaeologists discover Jordan's earliest buildings

University of Cambridge, February 2012

Archaeologists working in eastern Jordan have announced the discovery of 20,000-year-old hut structures, the earliest yet found in the Kingdom. The finding suggests that the area was once intensively occupied and that the origins of architecture in the region date back twenty millennia, before the emergence of agriculture.

Περισσότερα: <http://www.cam.ac.uk>

Εγκρίθηκε η συνέχιση της ανασκαφής στα Τζαννάτα

Αρχαιολογία & Τέχνες, 01-03-2012

Εγκρίθηκε εχθές η συνέχιση της ανασκαφής στα Τζαννάτα του Πόρου από το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο (ΚΑΣ). Στα Τζαννάτα, η ομάδα του κ. Αντώνη Βασιλάκη έφερε στο φως μυκηναϊκό οικισμό, ο οποίος περιέχει μνημειώδες οικοδόμημα πολύ κοντά στο γνωστό θολωτό τάφο. Το συμβούλιο ενέκρινε το αίτημα της ΛΕ' ΕΠΚΑ για τη «συνέχιση της ανασκαφικής έρευνας του ΥΕ οικισμού Τζαννάτων Πόρου Κεφαλληνίας, Περιφέρειας Ιονίων Νήσων, ως δοκιμαστικής, κατά το έτος 2012, υπό τη διεύθυνση του Αντωνίου Βασιλάκη, επίτιμου Προϊσταμένου Διεύθυνσης του ΥΠΠΟΤ».

Περισσότερα: <http://www.archaiologia.gr>



Οι Νεάντερταλ «εφηύραν τις κρουαζιέρες στη Μεσόγειο»

in.gr, 29-02-2012

Φαίνεται τελικώς ότι οι Νεάντερταλ ήταν μεγάλοι θαλασσοπόροι. Μια νέα μελέτη με ελληνική υπογραφή μαρτυρεί ότι τα εξαφανισμένα πλέον «εξαδέλφια» του σύγχρονου ανθρώπου... όργωναν τη Μεσόγειο – με πλεούμενα ή κολυμπώντας μένει να αποδειχθεί – πριν από 100.000 χρόνια. Οι Νεάντερταλ εντοπίζονταν γύρω από τη Μεσόγειο ως και πριν από 300.000 χρόνια. Πολλά διακριτικά των συγγενών μας, λίθινα εργαλεία που ανήκουν στη Μέση Παλαιολιθική περίοδο η οποία λήγει περίπου το 33.000 π. Χ., έχουν βρεθεί στην ελληνική ενδοχώρα αλλά και σε ελληνικά νησιά – συγκεκριμένα στη Λευκάδα, στην Κεφαλλονιά και στη Ζάκυνθο.

Περισσότερα: <http://news.in.gr>

Διαβάστε και το αγγλικό άρθρο:
<http://www.newscientist.com>

Σπάνια μαχαίρια και παιχνίδια σε 186 ταφές

Μακεδονία, 29-02-2012

Σε 455 στρέμματα εκτείνονται οι αρχαιότητες στη θέση Λογκάς Ελάτης στο φράγμα Ιλαρίωνα (Αλιάκμονας)! Αυτό ανακάλυψε η ομάδα της Λ' Εφορείας Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων (ΕΠΚΑ) καθώς πραγματοποιούσε ερευνητικές τομές προκειμένου να οριοθετήσει τα οικιστικά κατάλοιπα όλης της λεκάνης. Την ίδια ώρα έφερε στο φως 100 ταφές με ενδιαφέροντα κινητά ευρήματα.

Πολύ σημαντικά στοιχεία όμως αποκάλυψαν οι έρευνες της Εφορείας και στο Δίπορο, και τα αποτελέσματα όλων αυτών των πλούσιων ανασκαφών στην ευρύτερη περιοχή της Κοζάνης θα παρουσιάσει αύριο στις 12.15 μ.μ. στην παλιά Φιλοσοφική Σχολή του ΑΠΘ η προϊσταμένη της Λ' ΕΠΚΑ, Γεωργία Καραμήτρου-Μεντεσίδη. Η αρχαιολόγος συμμετέχει με την ομιλία της στην 25η Συνάντηση για το Αρχαιολογικό Έργο σε Μακεδονία και Θράκη (1-3 Μαρτίου).

Περισσότερα: <http://www.makthes.gr>



Σωτήρης Δάκαρης: Ο αρχαιολόγος της Ηπείρου

Βαρβάρα Αγγέλη, *Ηπειρωτικός Αγών*, 21-02-2012

Φωτογραφίες με οικογενειακές στιγμές και ανασκαφικές στιγμές, προσωπικά αντικείμενα, ημερολόγια ανασκαφών, μικρά αρχαιολογικά αντικείμενα: Μέσα από την έκθεση «Σωτήρης Δάκαρης: Ο αρχαιολόγος της Ηπείρου», που γίνεται στο Αρχαιολογικό Μουσείο Ιωαννίνων, η ΙΒ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων προσπαθεί να γνωρίσει στην πόλη έναν άνθρωπο που έβαλε στον χάρτη του κόσμου την αρχαία Ήπειρο.

Περισσότερα: <http://www.agon.gr>

Αρχαιολογικές έρευνες στην Κάρπαθο

Η Ροδιακή, 29-02-2012

Νέο αίτημα για τη συνέχιση των ερευνών του στην περιοχή του Αφιάρτη της Καρπάθου υπέβαλε στο Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο, το Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης. Τις έρευνες οι οποίες έχουν φέρει στο φως σημαντικά ευρήματα για το μινωικό οικισμό, επιβλέπει ο καθηγητής αρχαιολογίας του πανεπιστημίου κ. Μανώλης Μελάς, ο οποίος κατάγεται από το νησί. Τα προηγούμενα χρόνια οι ανασκαφές στους Φούρνους του Αφιάρτη που έγιναν στο πλαίσιο των ερευνητικών προγραμμάτων του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης, έδειξαν ότι ο μινωικός οικισμός καταστράφηκε από τους σεισμούς.

Περισσότερα: <http://www.rodiaiki.gr>



Rethinking the Social Structure of Ancient Eurasian Nomads: Current Anthropology Research

ScienceNewsline, 24-02-2012

Prehistoric Eurasian nomads are commonly perceived as horse riding bandits who utilized their mobility and military skill to antagonize ancient civilizations such as the Chinese, Persians, and Greeks. Although some historical accounts may support this view, a new article by Dr. Michael Frachetti (Washington University, St. Louis) illustrates a considerably different image of prehistoric pastoralist societies and their impact on world civilizations more than 5000 years ago.

Περισσότερα: <http://www.sciencenewsline.com>

«Πρώτη» για τη γυμνή γυναίκα Νεολιθικής περιόδου

Έθνος, 21-02-2012

Ένα γυναικείο ειδώλιο, θεσσαλικού τύπου, στο οποίο παριστάνεται μια εύρωστη νέα γυναίκα, γυμνή, με επισημασμένα ανατομικά στοιχεία, που χρονολογείται στη Μέση Νεολιθική Εποχή (5.800-5.300 π.Χ.), παρουσιάζεται για πρώτη φορά από τη Βρετανική Αρχαιολογική Σχολή Αθηνών, στον ετήσιο απολογισμό του έργου της που θα γίνει σήμερα στη Φιλοσοφική Σχολή του Α.Π.Θ. Το ειδώλιο προέρχεται από την ανασκαφή στην Κουτρολού Μαγούλα, στο Νέο Μοναστήρι Φθιώτιδας, στην οποία έχουν βρεθεί μέχρι στιγμής πάνω από 200 ειδώλια σε ποικιλία τύπων.

Περισσότερα: <http://www.ethnos.gr>



Βράχος έκρυβε πανάρχαιο σπήλαιο

Έθνος, 17-02-2012

Ένα εντυπωσιακό σπήλαιο εκατομμυρίων χρόνων με σταλαγμίτες και σταλακτίτες εντόπισαν θαμμένο στη γη οι μπουλντόζες στο χωριό Φόδελε του Δήμου Μαλεβιζίου Ηρακλείου στη διάρκεια χωματουργικών εκσκαφών για την αποχέτευση του οικισμού. Το σπήλαιο, που έχει βάθος 6 μέτρα, βρέθηκε μέσα στο χωριό, δίπλα στο Μουσείο του Δομίνικου Θεοτοκόπουλου και 5 μέτρα κάτω από το ύψος του δρόμου. Σύμφωνα με τον δήμαρχο Μαλεβιζίου Κώστα Μαμουλάκη, το σπήλαιο ήταν κάτω από έναν τεράστιο βράχο και η αποκάλυψή του έγινε τυχαία στη διάρκεια εργασιών εκβραχισμού από μηχανήμα σφύρα, προκειμένου να περάσουν τα δίκτυα του βιολογικού καθαρισμού.

Περισσότερα: <http://www.ethnos.gr>

Προϊστορικό φυτό ανθίζει μετά από 32.000 χρόνια στην κατάψυξη!

agelioforos.gr, 21-02-2012

Ένα πρωτοποριακό πείραμα έφερε ξανά στη ζωή το αρχαιότερο φυτό που έχει ποτέ αναγεννηθεί και ανοίγει το δρόμο για την αναβίωση και άλλων αρχαίων φυτικών ειδών. Εδώ και 32.000 χρόνια, ένας προϊστορικός σκίουρος της εποχής των παγετώνων είχε κρύψει βαθιά στο μόνιμα παγωμένο έδαφος της Σιβηρίας σπόρους φυτών για να τους φάει εν καιρώ. Τώρα, Ρώσοι επιστήμονες, που ανακάλυψαν την υπόγεια κρυψώνα του «θησαυρού», κατάφεραν να αναστήσουν ένα ολόκληρο φυτό, που αναπτύχθηκε και έβγαλε άνθη. Τα προηγούμενα ρεκόρ αναβίωσης φυτού αφορούσαν ένα φοίνικα ηλικίας 2.000 ετών στο Ισραήλ κι έναν λωτό ηλικίας 1.200 ετών.

Περισσότερα: <http://www.agelioforos.gr>



Η δύσκολη σχέση του κ. Γερούλανου με τον πολιτισμό

Μαρία Θερμού, Το Βήμα, 12-02-2012

Ανεπαρκής, άφαντος, αδιάφορος, ελιτιστής, αναβλητικός... Οι χαρακτηρισμοί με τους οποίους «στολίζουν» τον υπουργό οι άνθρωποι του πολιτισμού συνοψίζονται σε μία φράση: «Δεν κάνει τίποτε!» Για τον Παύλο Γερούλανο ο Θόδωρος Αγγελόπουλος είχε να πει πως ήταν ο μόνος υπουργός Πολιτισμού που δεν του έβγαине στο τηλέφωνο. Δικαίωμά του, μπορεί να πει κανείς. Είναι όμως; Γιατί ένας υπουργός δεν μπορεί να εμφανίζεται μόνον όταν πρόκειται να δώσει συγχαρητήρια στους δημιουργούς για κάποια επιτυχία τους και ύστερα τίποτε. Έχει και υποχρεώσεις. Τις οποίες όμως ο ίδιος πολύ συχνά φαίνεται ότι ξεχνάει.

Περισσότερα: <http://www.tovima.gr>

Student takes award for revealing submerged city's secrets (Pavlopetri)

Deborah Smith, *The Sydney Morning Herald*,
February 10, 2012

More than 3500 years ago, before it disappeared under the waves, Pavlopetri was a thriving town in Greece.

It had two-storey homes, well-built streets, courtyards, tombs, and warehouses. Today it lies beneath up to four metres of water, a fate that may have helped inspire the legend of Atlantis. But the secrets of this lost city - the world's oldest submerged settlement - are at last being revealed with the help of "revolutionary" underwater imaging technology developed by Sydney scientists at the Australian Centre for Field Robotics.

Περισσότερα: <http://www.smh.com.au>



Μυκηναϊκά εργαλεία ξυλουργικής με εφαρμογή στη ναυπηγική της Ύστερης Εποχής του Χαλκού

Ε. Μαραγκουδάκη, *Αρχαιολογία & Τέχνες*, 03-03-2012

Στην κλειστή γεωγραφική ενότητα του Αιγαίου εμφανίστηκαν σημαντικά όσο και ιδιότυπα πολιτιστικά μορφώματα με άμεσα ή έμμεσα έκδηλο τον νησιωτικό χαρακτήρα – «νησιωτισμό». Ήδη από τη Νεολιθική εποχή και εξής η θάλασσα παραδοσιακά περισσότερο ένωνε παρά χώριζε. Συνακόλουθα, το πλοίο ως η πρώτη σύνθετη και θαυμαστή μηχανή των κατοίκων του Αιγαίου αποτέλεσε το απαραίτητο μέσο για τις μετακινήσεις και τις επαφές και ως τέτοιο έγινε φορέας πολιτισμού, όπου μαζί με τα λογής προϊόντα ανταλλαγής διαδίδονταν νέες ιδέες και πολιτισμικά επιτεύγματα.

Περισσότερα: <http://www.archaiologia.gr>

Work Of The School Lectures (2011-12) Now Online

British School at Athens, February 29, 2012

On February 23rd, 2011 the British School at Athens held its Annual Open Meeting lecture in Athens. The event was kindly hosted by the Archaeological Society. The director, Cathy Morgan, delivered the 'Work of the School Lecture' while Prof. Todd Whitelaw (UCL) delivered a lecture entitled, "Knossos through Nine Millennia: Preliminary Perspectives from the Knossos Urban Landscape Project." These lectures are now available online.

[Further information](#)



Ancient cave speaks of Hades myth

Dan Vergano, *USA TODAY*, 25-2-2012

Hades wasn't the happiest place of the ancient Greek afterlife. There, in a gloomy underworld, departed heroes such as Achilles gathered mostly to grouse about their boredom, and await the verdict of the judges of the dead.

"I would rather be a paid servant in a poor man's house and be above ground than king of kings among the dead," said Achilles, the greatest of Greek heroes, commenting on the scenery, according to the ancient poem, *The Odyssey*. (Tough break for Achilles, but perhaps he was later cheered to learn that Brad Pitt would play him in the 2004 film *Troy*.)

But for archaeologists, a Greek cave that has sparked comparisons to Hades looks more like heaven. Overlooking a quiet Greek bay, Alepotrypa Cave contains the remains of a Stone Age village, burials, a lake and an amphitheater-sized final chamber that saw blazing rituals take place more than 5,000 years ago. All of it was sealed from the world until modern times, and scholars are only now reporting what lies within.

Περισσότερα: <http://usatoday.com>

Τέλος στον περιορισμό του 24μηνου για τους αρχαιολόγους. Ήρθε ο νέος περιορισμός του 60μηνου...

Την Τετάρτη 15 Φεβρουαρίου 2012 ψηφίστηκε από τη Βουλή το Νομοσχέδιο για την «Αντιμετώπιση της βίας στα γήπεδα, του ντόπινγκ, των προσυνηνομένων αγώνων και λουτές διατάξεις», όπου στο άρθρο 40 προβλέπεται: «Άρθρο 40:

1. Συμβάσεις εργασίας που καταρτίζονται διαδοχικώς και εκτελούνται μεταξύ του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού ή του εποπτευόμενου από τον Υπουργό Πολιτισμού και Τουρισμού Ν.Π.Ι.Δ. με την επωνυμία «Ταμείο Διαχείρισης Πιστώσεων για την Εκτέλεση Αρχαιολογικών Έργων» (Τ.Δ.Π.Ε.Α.Ε.) και των ίδιων εργαζομένων που απασχολούνται με την ίδια ή παρεμφερή ειδικότητα και με τους ίδιους ή παρεμφερείς όρους εργασίας ως επιστημονικό προσωπικό και εξειδικευμένοι τεχνίτες σε έργα έρευνας, ανασκαφής, αναστήλωσης, αποκατάστασης, συντήρησης και διαμόρφωσης αρχαιολογικών χώρων, μνημείων και έργων τέχνης, ή είναι απόφοιτοι του ΙΕΚ Φυλάκων Μουσείων και Αρχαιολογικών Χώρων, απαγορεύεται, με την επιφύλαξη της παραγράφου 2 του άρθρου 6 του π.δ. 164/2004 (Α' 134), να υπερβαίνουν τα πέντε (5) έτη σε συνολικό χρόνο διάρκειας της απασχόλησης. Για τον υπολογισμό της χρονικής διάρκειας των πέντε (5) ετών δεν λαμβάνεται υπόψη οποιαδήποτε προϋφιστάμενη, έως την έναρξη ισχύος του παρόντος νόμου, απασχόληση των ανωτέρω εργαζομένων στο Υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού και το Τ.Δ.Π.Ε.Α.Ε..

2. Το προσωπικό της προηγούμενης παραγράφου δεν εμπίπτει στους περιορισμούς του άρθρου 5 του π.δ. 164/2004.

3. Οι περιορισμοί του π.δ. 164/2004 και της παραγράφου 1 του παρόντος δεν ισχύουν στις περιπτώσεις εκτέλεσης προγραμμάτων ή έργων που χρηματοδοτούνται ή επιδοτούνται από διεθνείς οργανισμούς για την απασχόληση των εργαζομένων στο Υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού και το Τ.Δ.Π.Ε.Α.Ε. με την ίδια ή παρεμφερή ειδικότητα στο ίδιο ή σε διαφορετικό έργο.»

Αρχαιολόγοι-κατάσκοποι. Η σχέση της Αμερικανικής Σχολής Κλασικών Σπουδών της Αθήνας με την OSS

A. Βιστωνίτης, *tovima.gr*, 19-2-2012

Μετά την εισβολή των ΗΠΑ στο Ιράκ, το 2003, η αμερικανική κυβέρνηση ενέταξε στις στρατιωτικές δυνάμεις που είχε εγκαταστήσει στη χώρα και ομάδα ανθρωπολόγων προκειμένου να περιοριστεί το μέγεθος των πολιτισμικών καταστροφών, κυρίως των αρχαιολογικών περιοχών και των ανεκτίμητων πολιτιστικών θησαυρών της. Ταυτοχρόνως η Αμερικανική Αρχαιολογική Εταιρεία ανέλαβε να εκπαιδεύσει τον στρατό ώστε να γνωρίζουν ποια είναι και πού βρίσκονται τα μνημεία της αρχαίας Μεσοποταμίας και τα μουσεία που θα έπρεπε να προστατεύσουν. Τα αποτελέσματα υπήρξαν πενιχρότητα. Πολλοί υπέθεσαν - όχι δίχως λόγο, όπως φάνηκε μετά τις φοβερές λεηλασίες που επακολούθησαν - ότι πριν και μετά την εισβολή οι αμερικανοί αρχαιολόγοι χρησιμοποιήθηκαν κυρίως ως κατάσκοποι. Τίποτε βέβαια δεν αποδείχθηκε. Και αν αληθεύει, θα γίνει γνωστό αφού περάσουν πολλά χρόνια και δοθούν στη δημοσιότητα τα σχετικά αρχεία.

Το να χρησιμοποιούνται τα διάφορα αρχαιολογικά ιδρύματα στο εξωτερικό και οι αντίστοιχες αποστολές για κατασκοπευτικούς λόγους αποτελεί συνήθη πρακτική από τον Α' Παγκόσμιο Πόλεμο και εξής. Οι αρχαιολόγοι γνωρίζουν κατά κανόνα τον τόπο, την κουλτούρα, την ψυχροσύνη των λαών, τη γλώσσα, τα ήθη και κυρίως την τοπογραφία των χωρών που τους φιλοξενούν. Επομένως οι πληροφορίες που παρέχουν είναι οι πλέον αξιόπιστες. Ας προσθέσουμε ότι έτσι έχουν την ευκαιρία να συνδυάσουν το επάγγελμα με την, ας πούμε, γοητεία της περιπέτειας - όταν φυσικά δεν είναι κοινοί τυχοδιώκτες ή άτομα με ελαστική συνείδηση που δεν θα δίσταζαν να βάλουν στο χέρι τους αρχαιολογικούς θησαυρούς άλλων λαών.

Περисσότερα: <http://tovima.gr>

**Τα τεύχη Ιανουαρίου και Φεβρουαρίου
2012 του περιοδικού *Nestor* διατίθενται
τώρα σε ψηφιακή μορφή**

Για να τα διαβάσετε, πατήστε:

[January 2012 \(39.1\)](#)

[February 2012 \(39.2\)](#)



**Χρυσό δαχτυλίδι του 16ου αιώνα π.Χ.
είχαν «βάλει στο μάτι» οι ληστές
24h.gr, 18-2-2012**

Ένα χρυσό δαχτυλίδι-σφραγίδα, που χρονολογείται τον 16ο αιώνα π.Χ., που θεωρείται ανεκτίμητης αρχαιολογικής αξίας, υπήρξε το πολυτιμότερο από τα αντικείμενα που άρπαξαν οι ληστές από το παλιό μουσείο της Αρχαίας Ολυμπίας.

Το δαχτυλίδι ανήκε σε κάποιον ηγεμόνα της Άνθειας και χρονολογείται στη χρονική περίοδο 1580-1400 π.Χ., ενώ έχει βρεθεί στον περίφημο βασιλικό θολωτό τάφο «Τσαγκή 4», στη θέση «Ράχη» της περιοχής Ελληνικά στην Άνθεια Καλαμάτας. Το χρυσό σφραγιστικό δαχτυλίδι απεικονίζει δύο άνδρες αθλητές να συμμετέχουν σε εκδήλωση ταυροκαθαψίων και γι' αυτό αποφασίστηκε να δανεισθεί από το μουσείο της Μεσσήνης για δύο χρόνια στο μουσείο των Ολυμπιακών Αγώνων στην Ολυμπία. Μάλιστα, το Αρχαιολογικό Μουσείο της Μεσσηνίας είχε ζητήσει να επιστραφεί, αλλά το αίτημα απορρίφθηκε!

[Κατάλογος όλων των αντικειμένων που κλάπηκαν](#)

Περισσότερα:

<http://24h.gr>

<http://newsit.gr>

<http://yppo.gr>

**Historic Images of the Greek Bronze Age
The Reproductions of E. Gilliéron & Son
The Metropolitan Museum of Art, May 17, 2011–
June 17, 2012**

The exhibition focuses on the work of Swiss-born Emile Gilliéron (1850–1924) and his son, Emile (1885–1939), who were among the foremost art restorers of their time. Gilliéron père worked alongside Schliemann, and both he and his son would later spend a large part of their careers assisting Evans at Knossos, where they witnessed firsthand the discovery of tantalizingly fragmentary wall paintings of exquisite quality and helped realize Evans's vision of their original appearance. The Gilliérons also established a thriving business that catered to the popular demand for reproductions of antiquities from the newly identified Minoan and Mycenaean civilizations. Their work influenced the study of Aegean art and was integral to its widespread introduction throughout Europe and North America, where the art of prehistoric Greece would inspire a generation of writers, intellectuals, and artists, from James Joyce and Sigmund Freud to Pablo Picasso and Giorgio de Chirico, who studied drawing under the elder Gilliéron.

URL: <http://www.metmuseum.org>



**Newly digitized comics teach Trojan War
Yale daily news, 15-2-2012**

With the help of one Yale alum, a '90s historical comic book series is gaining a new, educational edge. Thomas Beasley GRD '09 said in a Tuesday talk at Sterling Memorial Library that he hopes to put a modern twist on the study of ancient Greek history with the publication of a reader's guide to a comic book series about the Trojan War, "Age of Bronze."

Περισσότερα: <http://yaledailynews>

NARNIA Training course - Introduction to the Archaeometallurgy of Cyprus

The Archaeological Research Unit of the University of Cyprus is pleased to announce a five-day training course on the Archaeometallurgy of Cyprus. This training activity is organised in the framework of the New Archaeological Research Network for Integrating Approaches to ancient material studies (NARNIA), a Marie Curie Initial Training Network, funded by the European Union. One-hour lectures will be delivered by Prof. James Muhly, Prof. Bernard Knapp, Prof. Edgar Peltenburg, Prof. Thilo Rehren, Dr Vasiliki Kassianidou, Dr George Papasavvas, Dr Roger Doonan, Dr Anno Hein, Dr Myrto Georgakopoulou, Dr Erez Ben Yosef and Ms Maria Socratous, followed by excursions to copper mines and ancient metallurgical and archaeological sites around the island. The main objective of this training course is to provide a thorough introduction to the history and archaeology of ancient Cypriot metallurgy and metalwork from the prehistoric to Roman times, as well as the techniques used for the study of archaeometallurgical remains.

The course is open to interested researchers outside the NARNIA community and participation is free of charge. However, you are kindly requested to express your interest in participating in this course as soon as possible as places are limited and will be allocated on a first-come, first-served basis. Additional information:

Host Organisation: Archaeological Research Unit, University of Cyprus

Course coordinators: Vasiliki Kassianidou and George Papasavvas

Dates: 07-11 May, 2012

Location: Archaeological Research Unit, University of Cyprus, 12 Gladstonos Street, 1095 Nicosia, Cyprus

Open to the public: Yes

No. of places available: max 30 participants

Fee: no fee

Contact person: Maria Dikomitou Eliadou, email: m.dikom@ucy.ac.cy

The detailed program for the training course will be announced on the NARNIA website (<http://narnia-itn.eu/training-courses/>) in due course.

Μια προϊστορική σφαγή στην Ανατολία; *arxaiologia.gr, 21-2-2012*

Μια συστάδα ομαδικών τάφων ή ένα νεκροταφείο γεμάτο με σκελετούς ανδρών. Οστά με ίχνη τραυμάτων. Όπλα που συνοδεύουν τους νεκρούς στην αιωνιότητα. Τι άλλο θα μπορούσε να είναι από ένα νεκροταφείο πολεμιστών που πέθαναν στη μάχη; Από τον απόηχο μιας σφαγής; Και όμως τα πράγματα δεν είναι πάντα τόσο εμφανή. Τραυματισμοί που αποτυπώνονται στα οστά θα μπορούσαν να είχαν συμβεί σε οποιαδήποτε φάση της ζωής ενός ανθρώπου. Τα όπλα μπορεί να χρησίμευαν και ως σύμβολο κοινωνικού ρόλου. Η αποκλειστική ταφή ανδρών μπορεί να συνδέεται και με κοινωνικές πρακτικές. Έτσι τα ίχνη μιας σφαγής μπορούν να μετατραπούν σε απλές ταφές. Αν είναι όμως έτσι, πώς μπορούμε να διακρίνουμε μια πραγματική σφαγή;

Περισσότερα: <http://arxaiologia.gr>

Διαβάστε την είδηση στα Αγγλικά:
<http://pasthorizons>



Εξαρθρώθηκε μεγάλο κύκλωμα αρχαιοκαπήλων

Διονύσης Βυθούλκας, Το Βήμα, 03-03-2012

Πολυμελές κύκλωμα αρχαιοκαπήλων στο οποίο συμμετείχαν τουλάχιστον 44 άτομα και είχαν ως πεδίο δράσης 13 νομούς της χώρας, στη Μακεδονία, τη Θεσσαλία και τη Στερεά Ελλάδα εξάρθρωσαν κατά την διάρκεια του Σαββατοκύριακου αστυνομικοί της Αστυνομικής Διεύθυνσης Χαλκιδικής, σε συνεργασία με την Αντιτρομοκρατική Υπηρεσία. Κατά την διάρκεια της αστυνομικής επιχείρησης που ξεκίνησε το πρωί του Σαββάτου και ολοκληρώθηκε το μεσημέρι της Κυριακής κατασχέθηκαν χιλιάδες νομίσματα και αρχαία αντικείμενα ανυπολόγιστης αξίας, όπλα, μεγάλος αριθμός ανιχνευτών μετάλλων και βιβλία για το χαρακτηρισμό αρχαίων αντικειμένων.

Περισσότερα:
<http://www.tovima.gr>
<http://www.tanea.gr>

Ο Ραμύς στο ανάκτορο της Ζάκρου. Ενας Αιγύπτιος ποντικός... στη Ζάκρο και το Μουσείο Σητείας
arxaiologia.gr, 20-2-2012

Εκπαιδευτικό φυλλάδιο που εξέδωσε πρόσφατα η ΚΔ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων, σε συνεργασία με το Τμήμα Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων και Επικοινωνίας της Διεύθυνσης Μουσείων, Εκθέσεων και Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων του υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού. Με αφορμή τη φανταστική ιστορία του Ραμύ, ενός Αιγύπτιου ποντικού που η ζωή τον έφερε στο μινωικό ανάκτορο της Ζάκρου, οι μικροί επισκέπτες έχουν την ευκαιρία να γνωρίσουν το ανάκτορο και τις διατροφικές συνήθειες των ενοίκων του, εξερευνώντας το χώρο του μαγειρείου και τα αντικείμενα που βρέθηκαν εκεί.

Περισσότερα: <http://arxaiologia.gr>

Αναζητώντας ένα χαμένο βασίλειο στην Ανατολία

Αρχαιολογία & Τέχνες, 16-2-2012

Στα ίχνη ενός ξεχασμένου βασιλείου βρίσκεται μια ιταλική αρχαιολογική αποστολή που εργάζεται στην περιοχή Kinik Hoyuk στην Καππαδοκία. Πρόκειται το αρχαίο βασίλειο της Tuwana (αρχ. ελλ. Τύανα), το οποίο άκμασε στις αρχές της πρώτης χιλιετίας π.Χ. και μέχρι τώρα μας είναι γνωστό μόνο από επιγραφές στην αρχαία ιερογλυφική γραφή της περιοχής. Αυτό τουλάχιστον δήλωσε ο αρχαιολόγος Lorenzo d' Alfonso του Πανεπιστημίου της Πάβια ο οποίος εργάζεται στην περιοχή εδώ και ένα χρόνο. Πρόσφατα ο d' Alfonso παρουσίασε στην Κωνσταντινούπολη, σε συνάντηση ιταλικών αρχαιολογικών αποστολών που εργάζονται στην Τουρκία, τα αποτελέσματα της έρευνάς του. Και ενθουσίασε! Το Kinik Hoyuk είναι μια «από τις σημαντικότερες θέσεις» της προ-κλασικής Ανατολίας από πλευράς μεγέθους – αν εξαιρέσουμε τη Χαττούσα, πρωτεύουσα των Χετταίων.

Περισσότερα: <http://arxaiologia.gr>

Διαβάστε την είδηση στα Αγγλικά:
<http://ANSAmid>



Αιγείς – Εταιρεία Αιγαιακής Προϊστορίας
Λητούς 6, 15124 Μαρούσι, Αθήνα
Email: [info\[at\]aegeussociety.org](mailto:info[at]aegeussociety.org), URL: www.aegeussociety.org

Χρειάζεται να εκτυπώσετε το δελτίο αυτό; Παρακαλούμε, σκεφτείτε το περιβάλλον!