

*Ενημερωτικό δελτίο για την αιγαιακή
και κυπριακή προϊστορία*

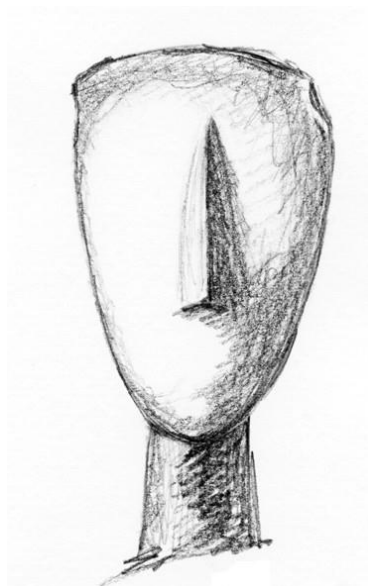
15 Μαΐου 2012

No 31

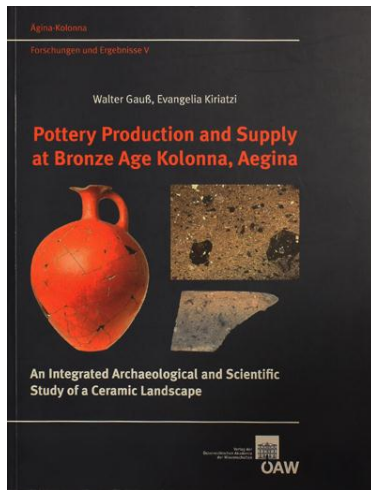
ΑΙΓΕΥΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΑΙΓΑΙΑΚΗΣ ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΑΣ

Περιεχόμενα

1. ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ	3
2. ΝΕΑ ΑΡΘΡΑ	16
3. ΠΡΟΣΦΑΤΕΣ ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΣΙΕΣ	22
4. ΨΗΦΙΟΠΟΙΗΜΕΝΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ	22
5. ΧΡΗΣΙΜΟΙ ΔΙΚΤΥΑΚΟΙ ΧΩΡΟΙ	23
6. ΝΕΑ ΤΟΥ ΑΙΓΕΑ	23
7. ΠΡΟΣΕΧΕΙΣ ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΚΑΙ ΣΥΝΕΔΡΙΑ	26
8. CALL FOR PAPERS	27
9. ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ & ΘΕΣΕΙΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ	28
10. ΕΠΙΜΕΡΟΥΣ ΘΕΜΑΤΑ	29



1. ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ



Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: -

Pottery Production and Supply at Bronze Age Kolonna, Aegina. An Integrated Archaeological and Scientific Study of a Ceramic Landscape

Walter Gauss & Evangelia Kiriati

(με συνεργασία των Myrto Georgakopoulou, Areti Pentedeka, Bartłomiej Lis, Ian K. Whitbread & Yiannis Iliopoulos)

Πόλη & έτος: Wien 2011

Εκδότης: Österreichische Akademie der Wissenschaften

Σειρά: Ägina-Kolonna. Forschungen und Ergebnisse, Band V

Περιγραφή: Σκληρό εξώφυλλο, 527 σ., 149 α/μ και έγχρωμες εικόνες, 86 πίνακες

ISBN: 978-3-7001-6801-0

Τιμή: ca. € 193

Περίληψη (στα Αγγλικά)

Aegina has long been recognised as a major production centre of a variety of widely exported ceramic containers not only in the relatively recent past but also in Classical antiquity and especially during the Middle and Late Bronze Age. Moreover, the prehistoric ceramic industry based on Aegina has become an increasingly important phenomenon in recent scholarship dealing with the rise of complex societies in the Aegean world during 2nd millennium BC. Such persistence on pottery production on Aegina through time renders obvious that a combination of factors, such as socio-economic, historical and geographical ones, as well as the locally available raw materials and the attraction of Aeginetan ceramics at other sites, must be taken into consideration in addressing the development of a specialized potting centre on the island. This study is the first to undertake a comprehensive look at the Aeginetan ceramic industry during much of the Bronze Age (ca. 2500-1200 BC), aiming at shedding light upon the factors influencing transformations in potting traditions, and the growth and decline of a specialised pottery production centre on Aegina. Advocating a landscape approach, it concentrates not only on pottery production but also on supply and consumption of ceramic vessels on the island. The systematic stylistic study of the formal attributes of local products and imports at the site of Kolonna is combined with the investigation of their manufacturing technology and the compositional characterisation of their fabrics through petrographic and chemical analysis. This integrated archaeological and scientific examination of the pottery, together with research on the island's resources, replication experiments and ethnoarchaeology, provides the ground for the reconstruction of the local potting traditions and the understanding variability observed within and across certain periods of the Bronze Age.

Περιεχόμενα

Abbreviations

Bibliographical Abbreviations

Vorwort des Herausgebers [15]

Acknowledgements [17]

SECTION A. SETTING THE AGENDA (with a contribution by Ian K. Whitbread)

A.1. Introduction [19]

A.2. Archaeological Research at (Prehistoric) Kolonna [20]

A.3. Macroscopic Study and Scientific Analysis of Aeginetan Pottery: A Review [21]

A.4. Aims and Objectives of the Current Research [28]

A.5. Structure of the Current Volume [29]

SECTION B. THE MORPHOLOGICAL AND STYLISTIC STUDY OF POTTERY

- B.1 The Studied Pottery – Selection of Samples [31]
- B.2. Pottery from Stratified Deposits [32]
- B.3. Archaeological Classification and Macroscopic Description [33]
- B.4 Macroscopic Description [42]
- B.5 Macroscopic Characterisation of the Sample [47]

SECTION C. POTTERY PRODUCTION AND IMPORTATION AT BRONZE AGE KOLONNA: THE CERAMIC FABRICS AND THE ISLAND'S LANDSCAPE (E. Kiriatz, M. Georgakopoulou and A. Pentedeka)

- C.1 The Integrated Scientific Investigation of the Pottery from Kolonna: The Methodology [69]
- C.2 Exploring the Ceramic Landscapes of Aegina [71]
- C.3 The Petrographic and Chemical Analysis of the Pottery from Kolonna: Looking for Patterns in Composition and Texture [93]
- C.4 Understanding Patterns in Analytical Data: Provenance and Technology of Kolonna Ceramics [131]

SECTION D. POTTERY TYPES AT KOLONNA (EBA III TO LBA): INTEGRATING MORPHOLOGICAL, TECHNOLOGICAL AND COMPOSITIONAL DATA

- D.1 Early Bronze Age III Pottery [157]

- D.2 Middle Bronze Age Pottery [173]
- D.3 Late Bronze Age (Mycenaean Pottery) [220]
- D.4 Reference Group Early Bronze Age II [236]
- D.5 Reference Group Late Classical Pottery [239]

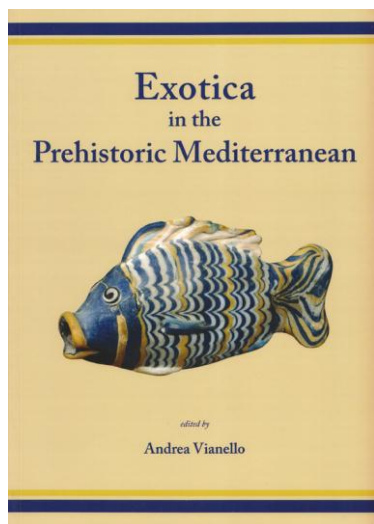
SECTION E. THE PRODUCTION AND CIRCULATION OF AEGINETAN POTTERY FROM EBA III TO THE END OF THE LBA: A SUMMARY (With a contribution by B. Lis)

- E.1 Aeginetan Pottery Outside the Island [241]
- E.2 Aeginetan Pottery Production [247]

APPENDIX 1. SAMPLES OF BRONZE AGE POTTERY FROM KOLONNA: SUMMARY OF ARCHAEOLOGICAL, PETROGRAPHIC AND CHEMICAL EVIDENCE [259]

APPENDIX 2. SCANNING ELECTRON MICROSCOPY OF AEGINETAN POTTERY SAMPLES FROM KOLONNA (E. Kiriatz and I. Iliopoulos) [269]

- Catalogue [273]
- Bibliography [351]
- Topographical Index [365]
- Index of Pottery styles [367]
- List of Tables [369]
- List of Figures [371]
- Figures [379]



Αιγαιική Βιβλιοθήκη: 2860

Exotica in the Prehistoric Mediterranean Andrea Vianello (επιμέλεια)

Πόλη & έτος: Oxford & Oakville 2011

Εκδότης: Oxbow Books

Περιγραφή: Μαλακό εξώφυλλο, viii & 216 σ., ασπρόμαυρες εικόνες και σχέδια, 34 έγχρωμοι πίνακες, 29,8x21 εκ.

ISBN: 978-1-84217-424-1

Τιμή: £ 25 (ca. € 30)

Περίληψη (στα Αγγλικά)

Exotica in archaeology are usually identified as any foreign as opposed to indigenous materials and products. The presence of exotica can map movements of people and help recognise exchange networks by linking human societies with sometimes distant places. In the Palaeolithic exotica were only body ornaments,

such as beads (i.e. shells) and studies of lithic tools have also demonstrated that rare materials were being sought for. From the Neolithic onwards exotica became an indicator of inequality, social stratification and hierarchy, though it is necessary to understand the social context in which they are inserted in order to appreciate their meaning.

Exotica in the Prehistoric Mediterranean examines how exotic materials were exchanged and used across the Mediterranean from the Neolithic era to the Iron Age, with particular focus on the Bronze Age. A variety of materials and interpretative approaches are presented through several case studies. These emphasise how the value of exotic materials depended on the context in which they were consumed. The book firmly departs from assumptions of fixed categories such as prestige items or corresponding values, as evident in the Amarna letters. Instead, it shows how almost any object could be appreciated or ignored depending primarily on the cultural, social and economic dynamics of individual communities. Exotica considered include Neolithic shells and salt, amber, Bronze Age glass, ivory, prestige swords and bird-shaped prows of boats.

Περιεχόμενα

Preface [v]

List of Contributors [vi]

Introduction [vii-viii]

SECTION 1. THE NEOLITHIC

1. Michel Louis Sfériadès, 'Protohistoric *Spondylus gaederopus* L. Shell: some considerations on the earliest European long-distance exchanges related to shamanism' [3-12]
2. Dragoş Gheorghiu, 'Insignia of Exotica: skeuomorphs of Mediterranean shells in Chalcolithic south Eastern Europe' [13-25]
3. Tomaso di Fraia, 'Salt Production and Consumption in Prehistory: toward a complex systems view' [26-32]
4. Robert H. Tykot, 'Obsidian Finds on the Fringes of the Central Mediterranean: exotic or eccentric exchange?' [33-44]
5. Heinrich C. Dosedla & Alf Krauliz, 'Mineral Mining and Mineral Trade in Mountainous Melanesia and the Mineral zone of Morten: parallels between prehistoric central Europe and archaic societies in contemporary New Guinea' [45-53]

SECTION 2. AMBER

6. Nuccia Negroni Catacchio, 'Amber in Antiquity' [56-58]
7. Ike Loze, 'Neolithic Amber Processing and Exchange on the Eastern Coast of the Baltic Sea' [59-62]
8. Nuccia Negroni Catacchio, 'L'ambra e i principi guerrieri di eta orientalizzante in Italia (Amber and the Warrior Princes of the Orientalising Period in Italy)' [63-95]

SECTION 3. THE EAST MEDITERRANEAN AND THE AEGEAN BRONZE AGE

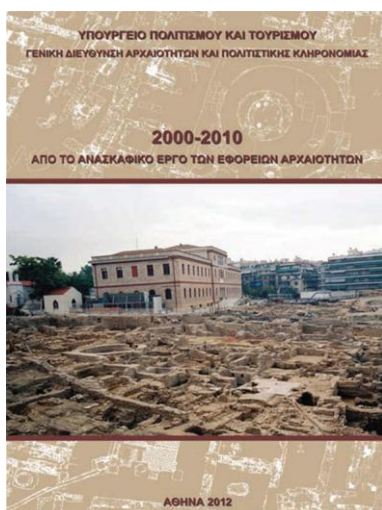
9. Helen Hughes-Brock, 'Exotic Materials and Objects Sent to - and from? - the Bronze Age Aegean. Some recent work and some observations' [99-114]
10. Caroline M. Jackson & Emma C. Wager, 'Glass in the Aegean Bronze Age: value, meaning and status' [115-123]
11. Elora Heymans & Gert Jan Van Wijngaarden, 'Low-value Manufactured Exotics in the Eastern Mediterranean in the Late Bronze and Early Iron Ages' [124-136]
12. Helène Whittaker, 'Exotica in Early Mycenaean Burials as Evidence for the Self-representation of the Elite' [137-146]
13. Nancy R. Thomas, 'Recognizing Niello: three Aegean daggers' [147-162]

SECTION 4. WESTWARD HO! THE SHIPS

14. Andrea Vianello, 'Recognising Exotica in the Archaeological Record: the case of the mycenaean exchange network' [164-171]
15. Riccardo Gulielmino, Francesco Iacono & Michella Rugge, 'Before the Stream: the social and economic role of exotica in the central Mediterranean. The case of ivory items from Roca' [172-185]

SECTION 5. BROADENING THE PERSPECTIVE

16. Jan Bouzek, 'Bird-shaped Prows of Boats. Sea Peoples and the Pelasgians' [188-193]
17. Anthony Harding, 'Prestige Swords of the Bronze Age' [194-198]
18. Conclusions [199-200]
Plates [201]



2000-2010. Από το ανασκαφικό έργο των Εφορειών Αρχαιοτήτων

Μαρία Ανδρεαδάκη-Βλαζάκη (επιμέλεια)

Πόλη & έτος: Αθήνα 2012

Εκδότης: Υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού. Γενική Διεύθυνση Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς

ISBN: 978-960-386-029-7

Τιμή: Διατίθεται ψηφιακά

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: -

Περίληψη

Το ανασκαφικό έργο που επιτέλεσαν οι Εφορείες Αρχαιοτήτων του ΥΠΠΟΤ τα τελευταία χρόνια είναι τώρα στο διαδίκτυο. Δημοσιευμένο συστηματικά μέχρι σήμερα μόνο από την έκδοση “Αρχαιολογικών Δελτίων”, το έργο των αρχαιολόγων του ΥΠΠΟ παρέμενε μέχρι σήμερα – εκτός από ελάχιστες εξαιρέσεις – δύσκολα προσβάσιμο και συνεπώς σχετικά άγνωστο. Σήμερα όμως η ιστοσελίδα του ΥΠΠΟΤ φιλοξενεί ειδική κατηγορία όπου αναφέρονται τα πεπραγμένα της κάθε ΕΠΚΑ και ΕΒΑ μεταξύ 2000 και 2010. Εδώ τα ονόματα των Εφορειών, διατεταγμένα κατά γεωγραφική θέση, αποτελούν σύνδεσμοι σε αρχεία pdf όπου αναφέρεται εμπλουτισμένο με φωτογραφίες το έργο της κάθε Εφορείας. Η όλη έκδοση έχει την γενική επιμέλεια της Γενικής Διευθύντριας Αρχαιοτήτων του ΥΠΠΟΤ, Μ. Ανδρεαδάκη-Βλαζάκη. Η νέα κατηγορία του ιστοτόπου του ΥΠΠΟΤ δεν στοχεύει να υποκαταστήσει το “Αρχαιολογικών Δελτίων”, του οποίου το περιεχόμενο είναι εκτενέστερο. Στοχεύει όμως να φέρει πιο κοντά στους πολίτες το έργο των αρχαιολόγων.

Περιεχόμενα

ΕΙΣΑΓΩΓΗ [3]

1. ΑΤΤΙΚΗ ΚΑΙ ΝΗΣΙΑ

Α' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων [7]

Γ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων [15]

Β' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων [21]

ΚΣΤ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων [27]

1η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων [33]

2. ΣΤΕΡΕΑ ΕΛΛΑΔΑ

Θ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων [43-48]

Ι' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων [49]

ΙΑ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων [53]

ΙΔ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων [57]

ΛΣΤ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων [63]

22η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων [69]

23η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων [73]

24η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων [79]

3. ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Δ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων [89]

Ε' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων [93]

ΣΤ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων [99]

Ζ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων [105]

ΛΖ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων [111]

ΛΗ΄ Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων [117]
ΛΘ΄ Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων [123]
5η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων [131]
6η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων [135]
25η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων [139]
26η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων [143]

4. ΘΕΣΣΑΛΙΑ
ΙΓ΄ Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων [151]
ΙΕ΄ Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων [157]
ΛΔ΄ Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων [161]
7η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων [169]
19η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων [173]

5. ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ – ΘΡΑΚΗ
ΙΣΤ΄ Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων [181]
ΙΖ΄ Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων [187]
ΙΗ΄ Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων [193]
ΙΘ΄ Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων [201]
ΚΖ΄ Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων [205]
ΚΗ΄ Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων [213]
ΚΘ΄ Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων [217]
Λ΄ Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων [223]
9η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων [231]
10η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων [235]
11η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων [241]
12η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων [245]
15η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων [249]
16η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων [255]
17η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων [259]

6. ΒΟΡΕΙΟ ΑΙΓΑΙΟ
Κ΄ ΕΠΚΑ [265]

3η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων [271]
14η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων [275]

7. ΚΥΚΛΑΔΕΣ

ΚΑ΄ Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων [283]
2η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων [289]

8. ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΑ

ΚΒ΄ Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων [297]
4η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων [305]

9. ΚΡΗΤΗ

ΚΓ΄ Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων [311]
ΚΔ΄ Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων [317]
ΚΕ΄ Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων [321]
13η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων [327]
28η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων [335]

10. ΗΠΕΙΡΟΣ

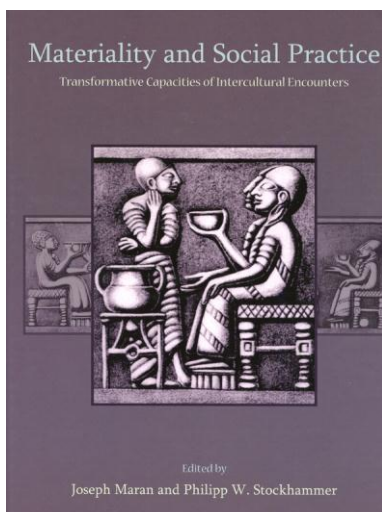
ΙΒ΄ Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων [343]
ΛΒ΄ Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων [349]
ΛΓ΄ Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων [355]
8η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων [359]

11. ΙΟΝΙΑ ΝΗΣΙΑ

Η΄ Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων [365]
ΛΕ΄ Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων [371]
20η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων [379]
21η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων [381]
Εφορεία Εναλίων Αρχαιοτήτων [387]
Εφορεία Παλαιοανθρωπολογίας Σπηλαιολογίας Βόρειας Ελλάδος [393]
Εφορεία Παλαιοανθρωπολογίας Σπηλαιολογίας Νότιας Ελλάδος [397]

ΧΡΟΝΟΛΟΓΙΟ 403-404

Για να διαβάσετε το βιβλίο σε ψηφιακή μορφή [πατήστε εδώ](#).



Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: 2912

Materiality and Social Practice: Transformative Capacities of Intercultural Encounters

Joseph Maran & Philipp W. Stockhammer (επιμέλεια)

Πόλη & έτος: Oxford 2011

Εκδότης: Oxbow books

Περιγραφή: Σκληρό εξώφυλλο, 224 σ., α/μ εικόνες, σχέδια, 22x28,5
ΕΚ.

ISBN: 978-1-84217-458-6

Τιμή: £ 36 (ca. € 45)

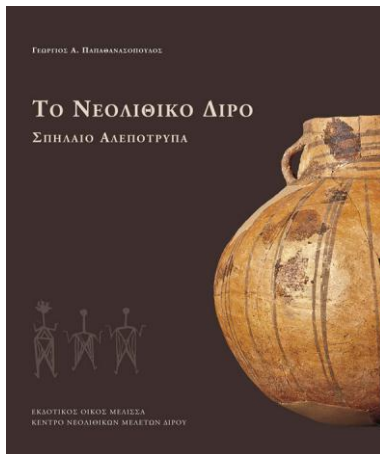
Περίληψη (στα Αγγλικά)

'Materiality and Social Practice' investigates the transformative potential arising from the interplay between material forms, social practices and intercultural relations. Such a focus necessitates an approach that takes a transcultural perspective as a fundamental methodology and, then a broader understanding of the inter-relationship between humans and objects. Adopting a transcultural approach forces us to change archaeology's approach towards items coming from the outside. By using them mostly for reconstructing systems of exchange or for chronology, archaeology has for a long time reduced them to their properties as objects and as being foreign. This volume explores the notion that the significance of such items does not derive from the transfer from one place to another as such but, rather, from the ways in which they were used and contextualised. The main question is how, through their integration into discourses and practices, new frameworks of meaning were created conforming neither with what had existed in the receiving society nor in the area of origin of the objects.

Περιεχόμενα

1. J. Maran & P. W. Stockhammer, 'Introduction' [1-13]
2. H. P. Hahn, 'Words and things: reflections on people's interactions with the material world' [4-12]
3. C. Gosden, 'Magic, materials and matter: understanding different ontologies' [13-19]
4. M. Rowlands & P. van Dommelen, 'Material concerns and colonial encounters' [20-31]
5. A. B. Knapp, 'Matter of Fact: Transcultural contacts in the late Bronze Age Eastern Mediterranean' [32-50]
6. D. Panagiotopoulos, 'Encountering the Foreign. (De-)Constructing alterity in the archaeologies of the Bronze Mediterranean' [51-60]
7. G. J. van Wijngaarden, 'Trade goods reproducing merchants? The materiality of Mediterranean late Bronze Age exchange' [61-72]
8. J. Rutter, 'Migrant drinking assemblages in Aegean Bronze Age settings' [73-88]
9. P. W. Stockhammer, 'Entangled Pottery: Phenomena of appropriation in the late Bronze Age eastern Mediterranean' [89-103]
10. R. Jung, 'Can we say, What's behind all those sherds?' [104-120]
11. J. Maran, 'Ceremonial feasting equipment, social space and interculturality in post-Palatial Tiryns' [121-136]
12. E. Borgna, 'From Minoan Crete to Mycenaean Greece and beyond: the dissemination of ritual practices and their material correlates in ceremonial architecture' [137-151]

13. S. Sherratt, 'The intercultural transformative capacities or irregularly appropriated goods' [152-172]
14. S. Cappel, 'Lasting Impressions. The appropriation of sealing practices in Minoan Crete' [173-184]
15. M. Heinz & J. Linke, 'Hyperculture, tradition and identity: how to communicate with seals in times of global action' [185-190]
16. A. Yasur-Landau, 'The role of the Canaanite population in the Aegean migration to the southern Levant in the late 2nd Millennium BCE' [191-197]
17. M. H. Feldman, 'The practical logic of style and memory in early First Millennium Levantine Ivories' [198-212]
18. M. Maggio, 'An Introduction to the divine statues of, and the objects belonging to, the gods in Mesopotamia during the Old Babylonian Period (c. 2000–1595 BCE)' [213-220]



Το Νεολιθικό Διρό. Σπήλαιο Αλεπότρυπα
Γιώργος Α. Παπαθανασόπουλος (επιμέλεια)

Πόλη & έτος: Αθήνα 2011

Εκδότης: Μέλισσα / Κέντρο Νεολιθικών Μελετών Διρού

Περιγραφή: Σκληρό εξώφυλλο, 231 σ., έγχρωμες και ασπρόμαυρες εικόνες, σχέδια, 24,7x29,7 εκ.

ISBN: 978-960-2043-14-1

Τιμή: € 70

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: 2913

Περίληψη

Η παρούσα έκδοση, πλούσια εικονογραφημένη με φωτογραφικό και σχεδιαστικό υλικό, παρουσιάζει εκατόν ογδόντα έξι αντιπροσωπευτικά αντικείμενα από το ανασκαφικό έργο στο Σπήλαιο Αλεπότρυπα του Διρού Μάνης. Ο τόμος περιλαμβάνει αναλυτική εισαγωγή, όπου προβάλλεται μια διαφορετική οπτική γωνία για τις ιδιομορφίες και το χαρακτήρα του Νεολιθικού Πολιτισμού στην Ελλάδα, στις τελευταίες φάσεις του οποίου, δηλαδή τη Νεότερη και Τελική Νεολιθική εποχή, τοποθετείται και η χρήση του Σπηλαίου Αλεπότρυπα.

Περιλαμβάνονται κεφάλαια για τον καθημερινό βίο, για τα τεχνικά έργα, καθώς και για όλα τα δημιουργήματα του νεολιθικού ανθρώπου, όπως τα εργαλεία, τα όπλα, τα σύνεργα υφαντικής, τα αποθηκευτικά αγγεία τα υδροφόρα αγγεία, τα δοχεία τροφής και πόσης, τα εκλεκτά αγγεία της ακόσμητης κεραμικής, με κορύφωση τις γοητευτικές δημιουργίες της γραπτής κεραμικής. Η έκδοση ολοκληρώνεται με την παρουσίαση των ταφικών πρακτικών από όπου προκύπτουν εξαιρετικά ενδιαφέροντα στοιχεία για την καύση και λατρεία των νεκρών αλλά και τη λατρεία της χθόνιας θεότητας.

Περιεχόμενα

Πρόλογος [6]

Ο Νεολιθικός Πολιτισμός στην Ελλάδα (Γ.Α. Παπαθανασόπουλος) [15]

Το Νεολιθικό Διρό [25]

Δραστηριότητες Νεολιθικών κατοίκων του Διρού [40]

Εργαλεία και όπλα [43]

Σπήλαιο Αλεπότρυπα: χρήσεις και χρήστες [47]

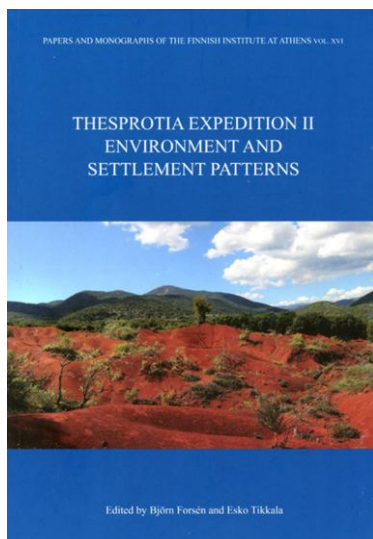
Αγγειοπλαστική [52]

Δημιουργίες της γραπτής κεραμικής του Διρού [55]

Σύμβολα μαγείας, γοητείας, γοήτρου και εξουσίας [59]

Η ανθρώπινη μορφή στην τέχνη του Διρού [60]

- Η λατρεία θαλάσσιας θεότητας [61]
 Η χθόνια λατρεία στην Αλεπότρυπα [62]
 Αλεπότρυπα. Το εναγιστήριο του Διρού [64]
 Επίμετρο [69]
 Βιβλιογραφία [79]
 Κατάλογος [81]
 Η εγχειρηματική αλυσίδα του οψιανού (Αρ. Κατ. 1-3).
 (Γ. Κουρτέση-Φιλιππάκη) [81]
 Τύποι εργαλείων (Αρ. Κατ. 4-28). (Γ. Κουρτέση-
 Φιλιππάκη) [82]
 Λίθινα εργαλεία (Β. Κατσιπάνου-Μαργέλη) [94]
 Εργαλεία λειασμένου λίθου (Αρ. Κατ. 29-42) [94]
 Μάζες σιδηρομεταλλεύματος (Αρ. Κατ. 43-53)
 [103]
 Λίθινα μνηοειδή πλακίδια (Αρ. Κατ. 54-57) [109]
 Μυλόλιθοι (Αρ. Κατ. 58-62) [113]
 Πώματα (Αρ. Κατ. 63-64) [118]
 Σφονδύλια (Αρ. Κατ. 65-71). (Β. Κατσιπάνου-
 Μαργέλη) [120]
 Οστέινα εργαλεία (Αρ. Κατ. 72-91). (Β. Κατσιπάνου-
 Μαργέλη) [127]
 Χάλκινα εργαλεία και όπλα (Αρ. Κατ. 92-103). (Β.
 Κατσιπάνου-Μαργέλη) [147]
 Κεραμική (Αρ. Κατ. 104-160). (Β. Κατσιπάνου-
 Μαργέλη) [157]
 Σύμβολα λατρείας-γοήτρου και εξουσίας (Αρ. Κατ.
 161-171, 177-185). (Γ.Α. Παπαθανασόπουλος),
 (Αρ. Κατ. 172-176, 186). (Β. Κατσιπάνου Μαργέλη)
 [214]



Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: 2903

Thesprotia Expedition II. Environment and Settlement Patterns

Björn Forsén & Esko Tikkaala (επιμέλεια)

Πόλη & έτος: Helsinki 2011

Εκδότης: The Finnish Institute at Athens

Σειρά: Papers and Monographs of the Finnish Institute at Athens XVI

Περιγραφή: Μαλακό εξώφυλλο, iii & 392 σ., ασπρόμαυρες εικόνες και σχέδια, χάρτες, 25x17,5 εκ.

ISBN: 978-952-67211-2-5

Τιμή: € 30

Από την εισαγωγή (στα Αγγλικά)

The Thesprotia Expedition was scheduled originally in 2003 to last for five years. With additional funding from the Academy of Finland, field work was continued for another two years, thus covering a total of seven years. The last field season and archive study season was conducted in 2010 and the focus of the project is now directed towards studying the remaining categories of finds and publishing the results of the project. The final publication of the project will appear in three volumes, of which the first was published in 2009. This volume is the second in the final publication series.

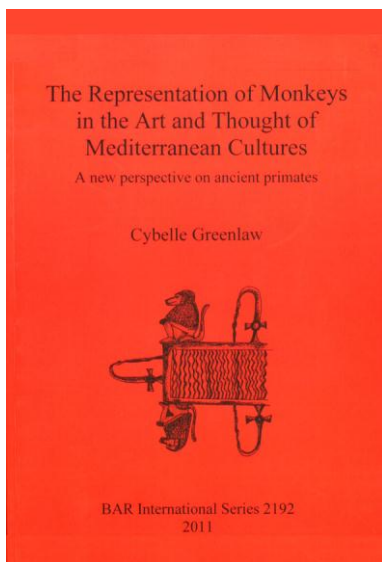
Περιεχόμενα

Preface

Björn Forsén, 'The Emerging Settlement Patterns of the Kokytos Valley' [1-37]

Sjoerd J. Kluiwing, Myrsini Gkouma, Jan Graven & Inge De Kort, 'Multi-proxy Analysis of Lake Sediments in Thesprotia and Its Implications for the Palaeoclimatic History' [39-55]

- Ruben Lelivelt, 'A Lithological Analysis of Holocene Lake Sediments in the Kalodiki Fen' [57-71]
- Björn Forsén, Jeannette Forsén, Kassiani Lazari & Esko Tikkala, 'Catalogue of Sites in the Central Kokytos Valley' [73-122]
- Christina Papoulia, 'Mikro Karvounari in Context: The New Lithic Collection and Its Implications for Middle Palaeolithic Hunting Activities' [123-158]
- Stefanos Ligkovanlis, 'Megalo Karvounari Revisited' [159-180]
- Tommi Turmo, 'The Sevasto House: Architecture and Finds' [181-201]
- Mikko Suha, 'Further Observations on the Hellenistic Fortifications in the Kokytos Valley' [203-224]
- Asterios Aidonis, 'Hellenistic Cremation Burial Practices: An Anthropological Study of Thesprotian Graves' [225-245]
- Björn Forsén & Paul Reynolds, 'An Early Closed Deposit at the Roman Villa of Agios Donatos' [247-267]
- Janne Ikäheimo, 'Italian Sigillata from Agios Donatos' [269-281]
- Jeanette Lindblom, 'Glass from Agios Donatos' [283-295]
- Vivi Deckwirth, 'A Tower of Meals: Trenches A and F of Agios Donatos' [297-309]
- Tuukka Talvio, 'The Coin Finds' [311-317]
- Jeannette Forsén, Paul Reynolds & Anna Patteri, 'The Middle to Late Roman Find Assemblage from Darda' [319-331]
- Mika Hakkarainen, "'Vittoria dei veneziani sui Turchi in Albania". History of an Event' [333-345]
- Evangelia Balta, Mustafa Oğuz & Filiz Yaşar, 'The Ethnic and Religious Composition of Ottoman Thesprotia in the Fifteenth to Seventeenth Centuries' [347-389]
- List of Contributors [391]



The Representation of Monkeys in the Art and Thought of Mediterranean Cultures: A new perspective on ancient primates

Cybelle Greenlaw

Πόλη & έτος: Oxford 2011

Εκδότης: Archaeopress

Σειρά: BAR International Series 2192

Περιγραφή: Μαλακό εξώφυλλο, 89 σ., 105 ασπρόμαυρες εικόνες, 29,7x21 εκ.

ISBN: 978-1-4073-0747-3

Τιμή: £ 28 (ca. € 34)

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: -

Από την εισαγωγή (στα Αγγλικά)

People often ask me, 'Why monkeys?' Then they ask, 'Were there monkeys in the Mediterranean?' In answer to the first question, my interest in monkeys began in 1984, when my mother and I decided to convert our guesthouse into a primate sanctuary for baboons and macaques. After more than a decade of building cages, cleaning cages and digging drainage ditches, I decided to leave the monkeying around to my mother and do a Bachelor's degree in French literature with a minor in Classics. All was going well until my third year as an

undergraduate when I saw the blue monkeys of Thera - I knew there would never be any way out of the monkey business.

Over the years, I have come to realize that people almost always have a strong reaction to non-human primates. Some people praise their beauty, sensitivity and intelligence, while others mock their ugliness, promiscuity and stupidity. The same reactions are apparent in ancient Mediterranean cultures. The Egyptians and Minoans valued them highly. The Greeks and Romans were far less enthusiastic. In her essay on feminism and functionalism in primate studies entitled "Baboons with Briefcases vs. Langurs in Lipstick," Sperling comments, "Primates are icons for us. They seem to live at the boundary of nature and culture, and the ways they appear in current Western symbolism reflect the political and socioeconomic discourses of the historical periods during which primate studies has developed as a discipline" (1991: 222), I would take the statement much further-primates have always been icons for humans. They are the animals that most closely resemble us, and how any given society interprets their behaviour and appearance reveals much more about its own cultural norms than about primates.

Περιεχόμενα

List of Illustrations [iii]	Chapter 3
Acknowledgements [v]	Monkeys in the Bronze Age Aegean [42]
Introduction [1]	Chapter 4
Chapter 1	Monkeys in the Greco-Roman World [58]
Monkeys in Egypt: From the Old Kingdom to the Ptolemaic Period [7]	Chapter 5
Chapter 2	The Greco-Roman Legacy [80]
Monkeys in the Near East [35]	Bibliography [84]



Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: 2904

Το Αρχαιολογικό Έργο στη Μακεδονία και στη Θράκη 22, 2008

Πολυξένη Αδάμ-Βελένη & Κατερίνα Τζαναβάρη (επιμέλεια)

Πόλη & έτος: Θεσσαλονίκη 2011

Εκδότης: ΥΠΠΟ / Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης

Περιγραφή: Μαλακό εξώφυλλο, xv & 588 σ., ασπρόμαυρες εικόνες και σχέδια, 28,5x21 εκ.

ISSN: 1106-5311

Τιμή: € 40

Περίληψη

Η σειρά των πρακτικών του Αρχαιολογικού Έργου στη Μακεδονία και στη Θράκη έφθασε αισίως στον εικοστό δεύτερο τόμο της, με έναν επιπλέον εικοστό τρίτο τόμο που εκδόθηκε εμβόλιμα ως επετειακός με αφορμή την εικοσαετία της συνάντησης, αποτελώντας έναν τόμο συνθετικών μελετών για τους κατ' επανάληψη ανασκαμμένους αρχαιολογικούς χώρους. Στις σελίδες του παρόντος τόμου καταγράφονται οι ανασκαφικές και ερευνητικές δραστηριότητες στον βορειοελλαδικό χώρο του έτους 2008. Πλούσιος για άλλη μία χρονιά ο αμητός των ευρημάτων αποκαλύπτει το εύρος των δυνατοτήτων και των εκπλήξεων

που μας επιφυλάσσουν ακόμη η μακεδονική και θρακική γη, η έρευνα των οποίων βρίσκεται σε συνεχή εξέλιξη.

Αρχαιότητες από τη δυτική άκρη της Μακεδονίας έως το ανατολικό πέρας της Θράκης ξετυλίγουν το ειλητάριο της γνώσης μας για πολλές περιοχές, προσθέτοντας καινούργια στοιχεία στην ιστορία και αρχαιολογία των περιοχών. Όπως σε όλους τους υπόλοιπους τόμους των ετήσιων συναντήσεων που διεξάγονται ανελλιπώς από το 1987 μέχρι σήμερα, φθάνοντας περίπου σε αριθμό το ένα τέταρτο του αιώνα, περιλαμβάνονται αρχαιολογικές δράσεις που αφορούν όχι μόνο στην ανασκαφή, αλλά και στην ανάδειξη, την αξιοποίηση, τη συντήρηση, την αναστήλωση, την αρχαιομετρική έρευνα και τη μουσειακή έκθεση των αρχαιοτήτων που έρχονται στο φως. Παρουσιάζονται έτσι στις σελίδες των πρακτικών όλες οι ειδικότητες των επιστημόνων που σχετίζονται με την αρχαιολογία, αποδεικνύοντας με τον πιο εύληπτο τρόπο την πολυπλοκότητα της αρχαιολογικής και ιστορικής έρευνας και ταυτόχρονα τη γοητεία της.

Περιεχόμενα

- Γεωργία Στρατούλη & Τάσος Μπεκιάρης, 'Αυγή Καστοριάς: στοιχεία της βιογραφίας του νεολιθικού οικισμού' [1-10]
- Ελίνα Αηδονά, 'Αρχαιομαγνητική μελέτη καμένων δομών από τον νεολιθικό οικισμό Αυγής Καστοριάς' [11-16]
- Γιάννης Σταυριδόπουλος, 'Δισπηλιό 2008: νότιος τομέας' [17-24]
- Ελένη Σαμαρτζίδου, 'Η παλαιοπαθολογία των ζώων στο νεολιθικό Δισπηλιό' [25-30]
- Μαρία Τσιάπαλη, 'Ανασκαφική έρευνα στους νομούς Γρεβενών και Κοζάνης' [31-38]
- Γεωργία Καραμήτρου-Μεντεσίδη, 'Εορδαία 2008: Η έρευνα στη Σπηλιά και τη Μαυροπηγή' [39-56]
- Αγγελική Καραθάνου & Σουλτάνα-Μαρία Βαλαμώτη, 'Η αρχαιοβοτανική έρευνα στη νεολιθική θέση Κρεμαστή Κοιλιάδας' [57-70]
- Αντώνιος Πέτκος, Βασιλική Καλταπανίδου-Πυροβέτση, 'Ανάδειξη κάστρου Σερβίων' [71-78]
- Αναστασία Χρυσοστόμου, 'Έδεσσα 2008. Τα νέα τμήματα της οχύρωσης στην Πλατεία Βαροσίου' [79-88]
- Γιώργος Σκιαδαρέσης, 'Ανασκαφικά και αναστηλωτικά Γιαννιτών' [89-96]
- Πασχάλης Ανδρουδής, 'Ο «τουρμπές του Αχμέτ Μπέη Εβρενόσογλου» στα Γιαννιτσή' [97-104]
- Κυριάκος Φαλελάκης, Αργυρώ Στεφανάκη, Γιώργος Σκιαδαρέσης, Αιμιλία Στεφανίδου & Χρήστος Ιγνατάκης, 'Μελέτη αποκατάστασης και δομοστατική ανάλυση του οθωμανικού λουτρού του «Σείχη Ιλάχη» στα Γιαννιτσή' [105-113]
- Αικατερίνη Παπανθίμου & Εύη Παπαδοπούλου, 'Η ανασκαφή στον προϊστορικό οικισμό του Αρχοντικού Γιαννιτών κατά την περίοδο 2008' [113-118]
- Αναστασία Χρυσοστόμου & Παύλος Χρυσοστόμου, 'Σωστική ανασκαφή στο δυτικό νεκροταφείο του αρχαίου οικισμού στο Αρχοντικό Πέλλας κατά το 2008' [119-128]
- Παύλος Χρυσοστόμου, 'Πέλλης βασιλείον' [129-140]
- Ιωάννης Ακάματης, 'Αρχαιολογική δραστηριότητα στην Πέλλα το 2008. Γενικά συμπεράσματα' [141-146]
- Μαρία Λιλιμπάκη-Ακαματη & Νίκος Ακάματης, 'Ένα νέο εργαστήριο κεραμικής στην Πέλλα' [147-154]
- Θεόδωρος Κουρεμπάνας, 'Αναλύσεις μετάλλου των ευρημάτων από το αρχαίο νομισματοκοπείο της Πέλλας' [155-158]
- Νεκτάριος Πουλακάκης, 'Αρχαίο θέατρο Μιέζας: η ανασκαφική έρευνα των ετών 2007 και 2008' [159-168]
- Ιωάννης Γραϊκός, 'Σωστικά Βέροιας 2008' [169-176]
- Χρυσούλα Παλιαδέλη, Αθανασία Κυριάκου, Ελένη Μητσοπούλου & Αλέξανδρος Τούρτας, 'Παλαιές υποχρεώσεις και νέα ευρήματα στις Αιγές' [177-182]
- Χρυσούλα Παλιαδέλη, Παρασκευή Παπαγεωργίου, Γιάννης Μανιάτης, Σεβαστή Τριανταφύλλου, Αθανασία Κυριάκου & Αλέξανδρος Τούρτας, 'Μικροανασκαφή σ' ένα αναπάντεχο εύρημα από την αγορά των Αιγών: η διεπιστημονική προσέγγιση' [183-190]

- Μαρία Λιλιμπάκη-Ακαμάτη, 'Το αρχαιολογικό έργο στην περιοχή αρμοδιότητας της ΙΖ' ΕΠΚΑ' [191-200]
- Αντώνιος Πέτκος, 'Εκτέλεση εργασιών από την 11η ΕΒΑ σε μουσεία, μνημεία και αρχαιολογικούς χώρους στους νομούς Ημαθίας, Πέλλας, Κοζάνης, Γρεβενών, Φλώρινας και Καστοριάς' [201-210]
- Στέφανος Γυματζίδης & Reinhard Jung, 'Νέα στοιχεία για την Εποχή Χαλκού και Σιδήρου από την Περία: Κάστρο Νεοκαισάρειας και Μοσχοχώρι' [211-218]
- Γεώργιος Βελένης & Ευάγγελος Παπαθανασίου, 'Το κάστρο Βοηνάς και το υπόμνημα της ίδρυσής του' [219-234]
- Ματθαίος Μπέσιος & Φωτεινή Αδακτύλου, 'Τάφος της τελικής νεολιθικής στον Κάτω Αγιάνη Πιερίας' [235-240]
- Ματθαίος Μπέσιος, Αθηνά Αθανασιάδου & Κωνσταντίνος Νούλας, 'Ανασκαφή Μεθώνης' [241-248]
- Γιάννης Α. Πίκουλας, 'Διασχίζοντας τον Όλυμπο: Οδικό δίκτυο και άμυνα στην Περραιβία (2008-2010). Η έρευνα του 2008' [249-254]
- Πολυξένη Αδάμ-Βελένη & Εσθήρ Σολομών, 'Από την ανασκαφή στην έκθεση: μουσειολογικές παράμετροι της περιοδικής έκθεσης «Τα Καλίνδονια, μία αρχαία πόλη στη Μακεδονία»' [255-264]
- Λίλιαν Αχειλαρά, 'ΜΕΤΡΟ Θεσσαλονίκης 2008. Το αρχαιολογικό έργο της ΙΣΤ' ΕΠΚΑ' [265-272]
- Ευτέρπη Μαρκή & Αλέξανδρος Χατζηϊωαννίδης, 'Θεσσαλονίκη, ανασκαφή οικοπέδου οδού Φράγκων 28' [273-280]
- Μαρία Τσιμπίδου-Αυλωνίτη & Ηρώ Λυκίδου, 'Θεσσαλονίκης ίχνη. Η περίπτωση της «Στοάς Hirsch»' [281-288]
- Χαρίκλεια Σιαξαμπάνη-Στεφάνου, 'Συντήρηση, διαμόρφωση, ανάδειξη του αρχαιολογικού χώρου της οδού Ιασωνίδου, στη Θεσσαλονίκη' [289-296]
- Ευτέρπη Μαρκή & Στέλλα Βασιλειάδου, 'ΜΕΤΡΟ Θεσσαλονίκης 2008. Το έργο της 9ης Εφορείας Βυζαντινών Αρχαιοτήτων' [297-306]
- Άννα Ζόμπου-Ασήμη & Κωνσταντίνος Ράπτης, 'Αχειροποίητος Θεσσαλονίκης: στερέωση και αποκατάσταση της παλαιοχριστιανικής βασιλικής' [307-314]
- Κωνσταντίνος Ράπτης, Θεοφάνης Ομήρου & Βασίλειος Ξανθός, 'Hamza Bey Τζαμί (Αλκαζάρ) Θεσσαλονίκης: προστασία και ανάδειξη του πρώιμου οθωμανικού μνημείου (2008)' [315-322]
- Στέλιος Ανδρέου & Καλλιόπη Ευκλείδου, 'Η πανεπιστημιακή ανασκαφή στη Τούμπα Θεσσαλονίκης, 2008' [323-328]
- Μιχάλης Τιβερίος, Ελένη Μανακίδου & Δέσποινα Τσιαφάκη, 'Ανασκαφικές έρευνες στο Καραμπουρνάκι κατά το 2008: ο αρχαίος οικισμός' [329-334]
- Δέσποινα Ιγνατιάδου, Sophie Descamps, Ευρυδίκη Κεφαλίδου & Anais Boucher, 'Mikra Karaburun 1917: ανακτώντας αρχαιολογικά συμφραζόμενα' [335-342]
- Μαρία Παππά, Αναστάσιος Αντωναράς, Ευαγγελία Βλιώρα & Στράτος Νανόγλου, 'Νεολιθικός οικισμός Θέρμης 2008-2009' [343-350]
- Βικτώρια Αλλαμάνη-Σουρή, 'Σουρωτή: η εξέλιξη του ανασκαφικού έργου στο αρχαίο νεκροταφείο' [351-360]
- Μανόλης Μανωλεδάκης & Ευτέρπη Μαρκή, 'Το υδραγωγείο του Χορτιάτη' [361-368]
- Αστέριος Λιούτας & Λάζαρος Τόρκος, 'Ψηφιοποίηση αρχείου αρχαιολογικών χώρων επαρχίας Λαγκαδά' [369-374]
- Νίκος Παζαράς & Βασίλης Ξανθός, 'Σωστικές και στερεωτικές εργασίες στον πύργο του Αγίου Βασιλείου στη λίμνη Κορώνεια της Θεσσαλονίκης' [375-380]
- Κωνσταντίνος Σισμανίδης, 'Συγκρότημα Σεβαστείου Καλινδοίων: η εξέδρα και άλλα' [381-386]
- Νίκος Πουλιανός, 'Η θέση ανεύρεσης του κρανίου του Ανθρώπου των Πετραλώνων: αναδρομή σε δεδομένα μισού αιώνα' [387-398]
- Κώστας Παπαστάθης, Ολυμπία Νασιώκα, Μιχαήλ Βιολάτζης & Κατερίνα Αμανατίδου, 'Αρχαιολογικές έρευνες στη βορειοανατολική Χαλκιδική: Παλαιόκαστρο, Ιερισσός (Άκανθος), Στρατώνι (Στρατονίκη)' [399-410]
- Βασιλική Μισαηλίδου-Δεσποτίδου & Διονύσης Γερμένης, 'Ανασκαφική έρευνα στην αρχαία Κασσάνδρεια' [411-418]
- Λίλιαν Αχειλαρά, Ξενοφώντας Γιαννακής, Ελισάβετ-Μπεττίνα Τσιγαρίδα, Σπύρος Βασιλείου & Δημήτρης Πατής, 'Ανάδειξη και

- διαμόρφωση αρχαιολογικού χώρου Άμμωνος Διός' [419-426]
- Ελισάβετ-Μπετίνα Τσιγαρίδα & Σπύρος Βασιλείου, 'Στοιχεία από την ανασκαφή στο οικόπεδο Τριανταφυλλίδη στη Σίβηρη Χαλκιδικής. Η χερσόνησος της Κασσάνδρας μετά από τον Φίλιππο Β'' [427-434]
- Sarah P. Morris, 'Προϊστορική Τορώνη (1986-1990): προκαταρκτικά αποτελέσματα των ανασκαφών στη θέση «Λήκυθος»' [435-442]
- Πλούταρχος Θεοχαρίδης, Νικόλαος Μερτζιμέκης & Ιωάννης Ταβλάκης, 'Ανασκαφική έρευνα στη μονή Ζωγράφου και στοιχεία για την αναπαράσταση του παλιού περιβάλλοντος της' [443-452]
- Πλούταρχος Θεοχαρίδης, Βαγγέλης Μαλαδάκης & Ιωάννης Ταβλάκης, 'Ανασκαφικές έρευνες στη Μεγίστη Λαύρα: η νοτιοανατολική πτέρυγα και το βόρειο κωδωνοστάσιο' [453-460]
- Θώμη Σαββοπούλου & Γιάννης Γιαννάκης, 'Ανάδειξη αρχαιολογικού χώρου Ευρωπού: από τον σχεδιασμό στην υλοποίηση' [461-468]
- Μαγδαληνή Βάλλα, Ευνίκη Μίχα, Μαρία Νασιούλα & Αντώνης Πεξάρας, 'Μικρό Δάσος Κιλκίς: πρώτες πληροφορίες από ένα νεκροταφείο της ενδοχώρας' [469-476]
- Αθήνα Τοκμακίδου & Βασίλης Ξανθός, 'Το φρούριο του Γυναικόκαστρου. Εργασίες 2007-2008' [477-484]
- Χαρίκλεια Κωτσίδου, 'Ανάδειξη αρχαιολογικού χώρου Παλατιανού. Αποκατάσταση κτισμάτων της αρχαίας πόλης' [485-490]
- Μαρία Τόλια-Χριστάκου, 'Ανασκαφικές και επιφανειακές έρευνες στον Νομό Σερρών κατά τη διάνοιξη του κάθετου άξονα της Εγνατίας οδού' [491-498]
- Κατερίνα Περιστέρη, 'Αρχαία Βέργη. Ανασκαφική έρευνα 2006-2008 στον αρχαίο οικισμό' [499-504]
- Μαρία Τόλια-Χριστάκου & Σουλτάνα Σιώπη, 'Σωστική ανασκαφική έρευνα στον προϊστορικό οικισμό του Αγίου Πνεύματος νομού Σερρών' [505-512]
- Ηλέκτρα Ζωγράφου & Μαρία Κυρανούδη, «Κρυονέρι» Ν. Κερδυλλίων: το ρωμαϊκό νεκροταφείο και η περίπτωση διατήρησης οργανικών ινών σε χάλκινα νομίσματα' [513-520]
- Μάγδα Παρχαρίδου-Αναγνώστου, 'Εκκλησιαστικό Μουσείο της Ιεράς Μητροπόλεως Δράμας: η καταγραφή και η μελέτη των εκτιθέμενων αντικειμένων' [521-528]
- Pascal Darceque, Χάϊδω Κουκούλη-Χρυσανθάκη, Δήμητρα Μαλαμίδου & Ζωή Τσιρτσώνη, 'Νέο ερευνητικό πρόγραμμα στον προϊστορικό οικισμό του Ντικιλί Τας: οι γενικοί στόχοι και η πρώτη ανασκαφική περίοδος (2008)' [529-536]
- Λεωνίδα Λεοντάρης, Σταύρος Πλυμάκης, Κωνσταντίνος Χαχλάκης, Μαρία Νικολαΐδου & Γιώργος Καραδέδος, 'Ρυθμιστικό σχέδιο αρχαίου Φάγρητα και αποκατάσταση-ανάδειξη του Μακεδονικού τάφου' [537-546]
- Σαπφώ Τάνου & Μιχάλης Λυχούνας, 'Βασιλική κάτωθεν του Χαλήλ Μπεή τζαμιού' [547-554]
- Ιωάννης Ηλιάδης, 'Το μεσαιωνικό υδραγωγείο Καβάλας: νυχτερινός φωτισμός' [555-562]
- Tony Kozelj & Manuela Wurch-Kozelj, 'Τυχαία ευρήματα από τη Θάσο' [563-572]
- Κωνσταντίνα Καλλίντζη, Στέφανος Τσολάκης, Κυριακή Χατζηπροκοπίου & Μαρία Χρυσάφη, «Γιατί να πάμε στον αρχαιολογικό χώρο Αβδήρων;». Τέσσερις απαντήσεις στο ερώτημα του υποψήφιου επισκέπτη' [573-580]
- Ιωάννης Καλαφατζής, Δέσποινα Μακροπούλου & Γιώργος Καραδέδος, 'Η Χάνα στην αρχαία Τραϊανούπολη. Πρόταση αποκατάστασης' [581-588]

2. ΝΕΑ ΑΡΘΡΑ

2.1. 'Child Burials in Mesolithic and Neolithic Southern Greece: A Synthesis'

Mercourios Georgiadis

Childhood in the Past: An International Journal 4.1 (Summer 2011): 31-45.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: 2902

Περίληψη (στα Αγγλικά)

The treatment of children during the Mesolithic and Neolithic in southern Greece can provide us with a rare insight of age differentiations, social practices and beliefs in these early periods. The diachronic presentation and analysis of this particular group of burials will provide a better understanding of the social and conceptual changes the role of children had in these communities. Their comparison to the adult treatments provides a template on which regional and sometimes local beliefs and practices can be viewed. At the same time broader socio-economic changes can be detected, emphasising or de-emphasising symbolically the social role and importance of children and infants in the local communities.

2.2. 'Reconciling Identities in Life and Death: The Social Child in the Early Helladic Peloponnese'

David Michael Smith

Childhood in the Past: An International Journal 4.1 (Summer 2011): 46-62.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: 2902

Περίληψη (στα Αγγλικά)

This paper utilises the fragmentary child mortuary record of the Early Helladic Peloponnese to approach the social identity of children during this period. Where possible, attempts are made to accurately date these burials, while analysis of both their bioarchaeological and archaeological characteristics allows us to recognise the existence of regional and inter-regional burial ideologies and depositional practices specifically relating to the very young, which may permit the identification of infant burials even in the absence of skeletal remains.

2.3. 'The new Swedish Cyprus Expedition 2010. Excavations at Dromolaxia Vizatzia/Hala Sultan Tekke: Preliminary results'

Peter M. Fischer (with appendices by P. Klingborg, F. & F. Kärfve, C. Hagberg, O. Svensson, S. Macheridis & L. Franz)

Opuscula. Annual of the Swedish Institutes at Athens and Rome 4 (2011): 69-98.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: -

Περίληψη (στα Αγγλικά)

Determination of the complete occupational sequence of the site, including investigation of pre-12th century levels which were thoroughly studied by P. Åström since the 1970s, is the main task of the planned project. During the course of the expedition (NSCE11) in spring 2010 a ground-penetrating radar survey (GPR) was carried out at Dromolaxia Vizatzia/Hala Sultan Tekke in Area 6, leading to the discovery of a large Late Cypriot complex. The compound is bordered to the north by a substantial wall, against which nine rooms (so far) could be exposed. Two occupational phases have been verified but there are indications of a third. The suggested functions of the various structures of the most recent phase are: living, working, storage and administration spaces. The rich find contexts point to the production of textiles and metal objects, and the locally produced pottery is generally of a high

quality. There are also many imports mainly from the Mycenaean sphere of culture. The locally produced vessels from Phase 2 include the “Creature krater” which is a masterpiece of a high artistic standard. Another piece of elevated artistry is the piece of a “Warrior vase”.

2.4. ‘Bearing the Marks of Control? Reassessing Pot Marks in Late Bronze Age Anatolia’

Claudia Glatz

American Journal of Archaeology 116:1 (2012): 5-38.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: Dig. Glatz 2012

Περίληψη (στα Αγγλικά)

Simple marks on pottery are known in both the archaeological and ethnographic records of various societies, and numerous functions have been proposed for these so-called pot marks. Conventionally, Late Bronze Age Anatolian pre-firing pot marks have been identified as signs of the Luwian hieroglyphic script and have been thought to convey information related to the volume or origin of the vessel, the quality of the vessel or its contents, the storage location of the vessel, or the sociopolitical context of its use. A more recent hypothesis proposes that these marks, rather than conveying specific messages beyond the production process, served as devices to record individual effort in a centralized economic system as part of a Hittite strategy of imperial integration. In this article, I revisit the question of the function and significance of Late Bronze Age Anatolian pot marks. I take a contextual archaeological approach to the published corpus, as well as a broad comparative perspective. The results of this analysis demonstrate clear regional differences in contemporary traditions that are indicative of different communities of practice rather than a centrally homogenized production organization. A cross-cultural investigation of relative pot mark frequencies, moreover, suggests a link between marking frequency and the scale of production.

2.5. ‘Seals, Scripts, and Politics at Late Bronze Age Kourion’

Joanna S. Smith

American Journal of Archaeology 116:1 (2012): 39-103.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: Dig. Smith 2012

Περίληψη (στα Αγγλικά)

Excavations at the Late Bronze Age settlement and cemetery of Episkopi-Bamboula in the Kouris River valley laid the foundation for a stratified study of both the earliest writing on Cyprus (i.e., Cypro-Minoan script) and Cypriot seals, especially small stone cylinder seals and the larger wooden rollers used to make impressions, usually on pithoi. This reanalysis of Late Bronze Age seals and scripts from the Kourion area, which includes evidence from the settlement of Alassa, considers these signing systems within the broader social and artistic context of the Kouris River valley. The context and complexity of linear marking, together with the shapes and designs of seals, including re-carved cylinder seals, shows how these tools of control were adapted over more than 500 years. Dramatic structural and iconographic changes in the 13th and 12th centuries B.C.E. at Episkopi coincided with the development and expansion of a monumental building complex at Alassa. While traditions of signing already in use at Episkopi—some for generations—were not fully displaced, a tool of administration shared between Episkopi and Alassa points to the development of the first documented regional bureaucratic system on Cyprus, which might have brought these settlements together within a single political system.

2.6. 'Provenance determination of Mycenaean IIC vessels from the 1934–1939 excavations at Tarsus-Gözlükule by Neutron Activation Analysis'

H. Mommsen, P. Mountjoy & A. Özyar

Archaeometry 53:5 (October 2011): 900-915.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: -

Περίληψη (στα Αγγλικά)

Neutron Activation Analysis (NAA) has been carried out in order to determine the provenance of a selected set of 30 sherds of Mycenaean style excavated at Tarsus-Gözlükule. The provenance could be established or made feasible in 80% of the samples. The results confirm the current status of research, namely that in the LH IIC phase trade patterns changed and Mycenaean wares, which used to be exported to the Near East, were now produced locally. At Tarsus, the LH IIC imports came from Cyprus and the eastern Aegean.

2.7. 'Lathyrus consumption in late Bronze and Iron age sites in Israel: an Aegean affinity'

Yael Mahler-Slasky & Mordechai E. Kislev

Journal of Archaeological Science 37:10 (October 2010): 2477-2485.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: -

Περίληψη (στα Αγγλικά)

This paper presents new evidence, together with previous findings, for the appearance of charred seeds of *Lathyrus sativus* (grass pea)/*Lathyrus cicera*. This grain legume was a food staple in ancient times, principally in the Aegean region, but also appeared sporadically and in a limited way in the archaeological record of the southern Levant. It is encountered there first in the Late Bronze Age but disappears in the record at the end of the Iron Age. Although a palatable, nutritious plant adapted for growing under adverse conditions, its seeds can be toxic when consumed in large quantities. Apparently *L. sativus/cicera* made its way to the lowlands of the southern Levant, either by trade or with Philistine immigrants. It is absent at other south Levantine Bronze Age (i.e., Canaanite) and Iron Age sites and it remained a food component in the southern coastal region (i.e., Philistia, the region associated with the biblical Philistines) up to the end of Iron Age II, suggesting a possible ethnic association. Evidence of *L. sativus/cicera* joins that of another Aegean archaeobotanical import from an earlier, Middle Bronze Age II context, *Lathyrus clymenum*, found at Tel Nami, a coastal site farther to the north of the region.

2.8. 'Modern and early-middle Holocene shells of the freshwater mollusc *Unio*, from Çatalhöyük in the Konya Basin, Turkey: preliminary palaeoclimatic implications from molluscan isotope data'

Daniella E. Bar-Yosef Mayer, Melanie J. Leng, David C. Aldridge, Carol Arrowsmith, Burçin A. Gümüş & Hilary J. Sloane

Journal of Archaeological Science 39:1 (January 2012): 76-83.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: -

Περίληψη (στα Αγγλικά)

Carbon and oxygen isotope ratios in the shells of the freshwater *Unio* mollusc yield information on the isotopic composition of the water in which the shell was formed, which in turn relates to climatic conditions prevailing during the bivalves' life span. Here we analysed shells from one modern *Unio*, from a modern lake shore in Anatolia, and 4 subfossil *Unio* shells from Çatalhöyük (dated between 7200 BC and 5000 BC, Neolithic and Chalcolithic periods). Sequential carbon and oxygen isotope analysis along the surface of the shells provides information on seasonal or shorter-term

variability of lake waters during the lifetime of the organisms. $\delta^{18}\text{O}$ values of the modern shell are consistent with it being collected from a dammed portion of the Seyhan River that does not undergo intensive summer evaporation. This is in contrast to many of the surface water bodies in Anatolia which suffer extensive evaporation in the arid summers. $\delta^{18}\text{O}$ values of the subfossil shells from the Çatalhöyük middens indicate that the bivalves came from lakes which evaporated extensively during the summer months but were replenished by high winter rainfall, suggesting that the subfossil shells lived in relatively small lakes or ponds. Stable isotope analysis along the growth of freshwater bivalves is one of the few methods for investigating seasonal water fluctuations in the past. These results may alter current interpretations on the environment of Çatalhöyük during the Neolithic, although more work is needed to confirm these initial findings.

2.9. ‘Observatory validation of Neolithic tells (“Magoules”) in the Thessalian plain, central Greece, using hyperspectral spectroradiometric data’

Athos Agapiou, Diofantos G. Hadjimitsis, Dimitrios Alexakis & Apostolos Sarris

Journal of Archaeological Science 39:5 (May 2012): 1499-1512.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: -

Περίληψη (στα Αγγλικά)

This paper presents the results obtained from field spectroradiometric campaigns over Neolithic tells (“magoules”) located at the Thessalian region in Greece. In each one of the four archaeological sites selected, three sections were carried out using the GER 1500 handheld spectroradiometer. Spectral profiles of the sections and several vegetation indices such as Normalized Difference Vegetation Indices (NDVI) and Simple Ratio (SR) have been examined in this study. This is one of the first times that ground hyperspectral data are evaluated in such context of archaeological research for the spectral characterization of archaeological features. As it was found, ground spectroradiometric measurements can be efficiently used in order to support and validate satellite imagery results for the detection of archaeological sites.

2.10. ‘Counting threads. Saffron in Aegean Bronze Age writing and society’

Jo Day

Oxford Journal of Archaeology 30:4 (November 2011): 369-391.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: -

Περίληψη (στα Αγγλικά)

The ideogram for saffron has long been recognized on the Linear B tablets from Knossos. Close examination of this corpus allows a distinction in content to be made between the LM II–LM IIIA1 tablets of the Room of the Chariot Tablets and the later LM IIIA1–2 tablets from the North Entrance Passage. It is suggested here that the later material demonstrates an increasing control over saffron production by the palace, with a greater overall quantity of the spice recorded, larger individual contributions, potential supervisors in charge of collection, and pressure to reach targets. This increase in organization coincides with a dramatic decrease in crocus imagery in other media, and may indicate a deliberate Mycenaean rejection of the symbolic world of Minoan floral iconography, and an interest only in the commercial value of the precious spice. Possible antecedents of the saffron ideogram in Linear A and Cretan Hieroglyphic are also considered.

2.11. 'The 'Temple House' at Lato reconsidered'

Florence Gaignerot-Driessen

Oxford Journal of Archaeology 31:1 (February 2012): 59-82.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: -

Περίληψη (στα Αγγλικά)

This paper reconsiders the 'Temple House', a building excavated in 1969–70 on the Temple terrace of the site of Lato in eastern Crete. While the building was dated to the Hellenistic (HL) period and identified as domestic space by the excavator, a restudy of the material from the excavation, combined with an examination of the excavation notebooks, and observations on site, reveal a more complex history of use, unusual architectural details, and a heterogeneous range of dates (from Late Minoan [LM] IIIC to HL) and functions, suggesting original funerary and post-funerary cult contexts. It is possible to recognize the remains of a Subminoan (SM)/Protogeometric (PG) burial and evidence for an Early Iron Age (EIA) and HL tomb cult, allowing a reconsideration of the history of Lato and the process of city-state formation in eastern Crete.

2.12. 'The east Mediterranean Late Bronze Age glass trade within the context of the Panaztepe finds'

Nazlı Çınardalı-Karaaslan

Oxford Journal of Archaeology 31:2 (May 2012): 121-141.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: -

Περίληψη (στα Αγγλικά)

The Late Bronze Age is a period during which intensive transactions occurred in the Mediterranean and Near East. The glass trade became a real industry, exhibiting the innovations of the period from around the region. The glass finds of the Late Bronze Age consisted of valuable gifts exchanged between the elite classes of Mesopotamia, Egypt and the Aegean. The objective of this study is to reconstruct Late Bronze Age glass trade systems in the light of archaeological data recovered from Panaztepe, located in the Izmir region of west Anatolia. The glass finds at Panaztepe are represented by examples such as necklace spacers, relief beads, and spherical and circular beads recovered from the two burial grounds. While the interior chronologies of the tombs have not been completely distinguished, it is thought that most of these finds were used during the Late Helladic III A–B periods.

2.13. 'Προ-ιστορήματα 1-5 (2009-2012)'

Όμιλος για τη Μελέτη και Προβολή της Ελληνικής Προϊστορίας

Το διαδικτυακό περιοδικό *Προ-ιστορήματα* δημοσιεύεται από τον Όμιλο για τη Μελέτη και Προβολή της Ελληνικής Προϊστορίας από το 2009. Μέχρι σήμερα έχουν εκδοθεί 5 τεύχη.

Προ-ιστορήματα, Τεύχος 5 / Φεβρουάριος 2012

Σ. Κασκαντίρη, [Τα Μυκηναϊκά νεκροταφεία στις θέσεις Ζωητάδα και Άγιος Κωνσταντίνος στην Κρήνη Πατρών](#)

[Εικόνες του άρθρου](#)

Ν. Μερούσης, [ki-ta-no, κρίτανος, τερέβινθος, τσικουδιά. Χρησιμοποιούσαν οι Μινωίτες τσικουδόλαδο;](#)

Μ. Ε. Πυργάκη, [Lewis R. Binford: Ο κορυφαίος θεωρητικός της διαδικαστικής αρχαιολογίας](#)

Κ. Τουλούμης, [Ο φιλέλληνας και ο ιστορικός: η αναζήτηση του “λιθικού αιώνας” στα πρώτα χρόνια του νεοελληνικού κράτους](#)

Προ-ιστορήματα, Τεύχος 4 / Ιούνιος 2011

Κ. Ακτύπη, [Παρατηρήσεις στα τοπογραφικά δεδομένα της δυτικής Αχαΐας κατά την Ύστερη Εποχή του Χαλκού. Χερσαίοι και θαλάσσιοι δρόμοι επικοινωνίας](#)

Μ. Βαϊοπούλου, [Η Θεσσαλία στην Ύστερη Εποχή του Χαλκού: ένα χρονικό της αρχαιολογικής έρευνας](#)

Κ. Τουλούμης, [Η Ελλάδα και το “ξεχασμένο” νεολιθικό παρελθόν της Ευρώπης](#)

Προ-ιστορήματα, Τεύχος 3 / Ιούνιος 2010

C. Paschalides & F. McGeorge, [Life and Death in the Periphery of the Mycenaean World at the end of the Late Bronze Age: The case of the Achaea Klauss Cemetery. \(Book review\)](#)

Λιάνα Στεφανή, [Το φυσικό και ανθρωπογενές τοπίο στην προϊστορική Μακεδονία](#)

Κοσμάς Τουλούμης, [Μελετώντας Αρχαιολόγους: οι ιστορίες για την ιστορία της Προϊστορικής Αρχαιολογίας του Αιγαίου](#)

Ν. Μερούσης, [Βιβλιοπαρουσίαση](#)

Προ-ιστορήματα, Τεύχος 2 / Δεκέμβριος 2009

Κοκκινίδου, Δ. & Νικολαΐδου, Μ., [Έμφυλες Όψεις στην Προϊστορία της Μακεδονίας](#)

Μερούσης, Ν., [Μακεδονία: η κατοίκηση στην Εποχή του Χαλκού](#)

Σουβατζή, Σ., [Νοικοκυριό και Καθημερινή Ζωή κατά τη Νεολιθική και την Πρώιμη Εποχή του Χαλκού](#)

Τουλούμης, Κ., [Επιστροφή στις Μυκήνες](#)

Προ-ιστορήματα, Τεύχος 1 / Μάρτιος 2009

Δ. Κοκκινίδου, [Γλωσσο-αρχαιολογικά](#)

Ν. Μερούσης, [Κοινωνικές αντιθέσεις στη μετανακτορική Κρήτη: η περίπτωση του νεκροταφείου των Αρμένων](#)

L. Stefani, [La nouvelle exposition sur la période préhistorique en Macédoine, Musée Archéologique de Thessalonique](#)

Κ. Touloumis, [Economic Theory and Greek Neolithic Archaeology](#)

3. ΠΡΟΣΦΑΤΕΣ ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΣΙΕΣ

- 3.1.** Nakhai, B.A., 2012. Online review of S. L. Budin, *Images of Woman and Child from the Bronze Age: Reconsidering Fertility, Maternity, and Gender in the Ancient World* (Cambridge 2011), *American Journal of Archaeology* 116:2 (April).

[Διαβάστε τη βιβλιοκρισία](#)

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: Dig. BR Nakhai 2012

- 3.2.** Younger, J.G., 2012. Online review of I. Pini, *Aegean and Cypro-Aegean Non-Sphragistic Decorated Gold Finger Rings of the Bronze Age* (Liège and Austin 2010), *American Journal of Archaeology* 116:2 (April).

[Διαβάστε τη βιβλιοκρισία](#)

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: BR Dig. Boyd 2011

- 3.3.** Petrakis, V.P., 2012. Online review of E. Schofield, *Keos X. Ayia Irini: The Western Sector* (Darmstadt 2011), *Bryn Mawr Classical Review* 2012.03.58.

[Διαβάστε τη βιβλιοκρισία](#)

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: Dig. BR Petrakis 2012

- 3.4.** Pantou, P.A., 2012. Online review of I. Φάππας, *Έλαιον ευώδες, τεθυωμένον: Τα αρωματικά έλαια και οι πρακτικές χρήσης τους στη μυκηναϊκή Ελλάδα και την αρχαία Εγγύς*

Ανατολή (14ος -13ος αι. π.Χ.). Κρητική Εστία, 13 (2009-2010) (Χανιά 2010), *Bryn Mawr Classical Review* 2012.04.03.

[Διαβάστε τη βιβλιοκρισία](#)

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: Dig. BR Pantou 2012

- 3.5.** Cherry, J.F. 2012. Online review of Philip P. Betancourt, *The Bronze Age Begins: the Ceramics Revolution of Early Minoan I and the New Forms of Wealth that Transformed Prehistoric Society* (Philadelphia 2008), *Bryn Mawr Classical Review* 2012.04.17.

[Διαβάστε τη βιβλιοκρισία](#)

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: Dig. BR Cherry 2012

- 3.6.** Mac Sweeney, N., 2012. Online review of Sharon R. Steadman & Gregory Mc Mahon, *The Oxford Handbook of Ancient Anatolia, 10,000-323 B.C.E.* (Oxford/New York, 2011), *Bryn Mawr Classical Review* 2012.04.38.

[Διαβάστε τη βιβλιοκρισία](#)

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: Dig. BR Mac Sweeney 2012

4. ΨΗΦΙΟΠΟΙΗΜΕΝΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

- 4.1.** Evans, A.J., 1906. *Essai de classification des époques de la civilisation minoenne. Résumé d'un discours fait au Congrès d'Archéologie à Athènes* (édition révisée), London: B. Quaritch.

[Πατήστε εδώ](#)

- 4.2.** Cameron, M.A.S., 1976. *A General Study of Minoan Frescoes with particular Reference to Unpublished Wall Painting from Knossos*, Ph.D. dissertation, Newcastle University.

[Abstract](#)

[Vol. I, part I: Text](#) (139.24 MB)

[Vol. I, part II: Text](#) (35.12 MB)

[Vol. II: The plates](#) (516.01 MB)

[Vol. III: Catalogue to the plates and restorations](#) (11.81 MB)

[Vol. IV: Supplementary papers](#) (113.8 MB)

5. ΧΡΗΣΙΜΟΙ ΔΙΚΤΥΑΚΟΙ ΧΩΡΟΙ

Πρόγραμμα μελέτης Θολωτού Τάφου Β στο Απεσωκάρι

URL: <http://apesokari.jimdo.com/>

Το Απεσωκάρι είναι ένα χωριό στη νότια κεντρική Κρήτη και τοποθεσία αρκετών προϊστορικών αρχαιολογικών θέσεων. Μία από αυτές είναι ο Θολωτός Τάφος Β. Είναι ένα λιθόκτιστο μνημείο, με χρήση στην Πρωτομινωική και Μεσομινωική περίοδο (περ. 3500-1650 π.Χ.). Ανασκάφηκε το 1963 από τον Κωστή Δαβάρα, ομότιμο Καθηγητή προϊστορικής αρχαιολογίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών και τότε Επιμελητή Αρχαιοτήτων της Ελληνικής Αρχαιολογικής Υπηρεσίας.

6. ΝΕΑ ΤΟΥ ΑΙΓΕΑ

Ετήσια συνάντηση του Αιγέα

Ο Αιγέας με χαρά σας προσκαλεί στην ετήσια συνάντησή του που θα πραγματοποιηθεί στο Upper House της Βρετανικής Σχολής Αθηνών, την Τετάρτη 23 Μαΐου, στις 7 το απόγευμα. Θα παρουσιαστεί συνοπτικά το έργο του Αιγέα κατά το έτος 2011 καθώς και μελλοντικά σχέδια της Εταιρείας. Στη συνέχεια θα ακολουθήσει δεξίωση στον κήπο της Σχολής.

Παράλληλα, θα υπάρξουν και οι εξής δραστηριότητες:

1) Ανανέωση συνδρομών και εγγραφές νέων μελών

2) Λαχειοφόρος αγορά (5 ευρώ ο λαχνός) με τα εξής 15 δώρα:

1ος λαχνός: 3 βραδιές διαμονή για δύο άτομα στο πολυτελές ξενοδοχείο [Voreina Gallery Suites](#), με πρωινό και ιδιωτική πισίνα, στον μαγευτικό παραδοσιακό οικισμό του Πύργου Σαντορίνης (δώρο αξίας 1000 ευρώ με ανοιχτή προθεσμία για ένα χρόνο)

2ος λαχνός: 1 χειροποίητο ασημένιο κόσμημα του Αιγέα

3ος λαχνός: 1 χειροποίητο κόσμημα, ευγενική προσφορά του κοσμηματοπωλείου [Ίζημα](#)

4ος λαχνός: 1 χειροποίητο κόσμημα, ευγενική προσφορά του κοσμηματοπωλείου [Ίζημα](#)

5ος λαχνός: 1 μπλουζάκι του Αιγέα με νέα φετινά σχέδια

6ος λαχνός: 1 μπλουζάκι του Αιγέα με νέα φετινά σχέδια

7ος λαχνός: 1 mousepad-σημειωματάριο του Αιγέα

8ος λαχνός: 1 mousepad-σημειωματάριο του Αιγέα

9ος λαχνός: 1 κούπα θερμός του Αιγέα

10ος λαχνός: 1 κούπα θερμός του Αιγέα

11ος λαχνός: 1 μπλουζάκι του Αιγέα με το έμβλημά του

12ος λαχνός: 1 μπλουζάκι του Αιγέα με το έμβλημά του

13ος λαχνός: 1 μπλουζάκι του Αιγέα με το έμβλημά του

14ος λαχνός: 1 τσάντα ή ένα καπέλο του Αιγέα

15ος λαχνός: 1 τσάντα ή ένα καπέλο του Αιγέα

3) Διάθεση αναμνηστικών προϊόντων

Θα χαρούμε να σας δούμε όλους εκεί.

[Πρόσκληση](#)

Ανανέωση και προαιρετική μείωση της ετήσιας συνδρομής

Αγαπητά μέλη του Αιγέα,

Μέσα στις εξαιρετικά αντίξοες συνθήκες που βιώνουμε όλοι καθημερινά, ο Αιγέας πασχίζει να συνεχιστεί η κοινή μας προσπάθεια για την προώθηση της Αιγαιακής Προϊστορίας, την προστασία και ανάδειξη της έρευνας και της πολιτιστικής μας κληρονομιάς. Οι δυσκολίες και τα προβλήματα που αντιμετωπίζουμε καθιστούν ακόμα πιο ξεκάθαρη την ανάγκη ύπαρξης ενός διαύλου επικοινωνίας και έκφρασης, την ανάγκη συνεργασίας προκειμένου να υπερασπιστούμε από κοινού τους στόχους που μας ένωσαν σ' αυτήν την προσπάθεια.

Το έργο του Αιγέα ως σήμερα στάθηκε δυνατόν μόνο χάρη στη δική σας, υλική και ηθική, στήριξη, και χάρη σ' αυτήν θα μπορέσει να συνεχιστεί και να μεγαλώσει. Οι συνδρομές των μελών αποτελούν το μόνο σταθερό έσοδο της Εταιρείας, και στηρίζουν ολοκληρωτικά την ύπαρξη των βασικών δράσεων του Αιγέα (πχ. διατήρηση και ανανέωση ιστοσελίδας, ενημερωτικό δελτίο), ενώ παρέχουν και την δυνατότητα έναρξης νέων δράσεων (πχ. Αιγαιακές Σπουδές, Βιβλιοκρισίες). Σε λίγες μέρες ο οικονομικός απολογισμός του 2011 θα έχει αναρτηθεί στην ιστοσελίδα μας, και εκεί μπορεί ο καθένας να δει αναλυτικά την οικονομική κίνηση της Εταιρείας τη χρονιά που πέρασε, αλλά και το ύψος των αναγκών που πρέπει να καλυφθούν από συνδρομές και χορηγίες μέσα στο 2012.

Ο Αιγέας όμως δεν μπορεί να συνεχίσει παρά μόνο με εμπιστοσύνη, αλληλοσεβασμό κι αλληλεγγύη μεταξύ των μελών του. Μέσα στις συνθήκες της τρέχουσας οικονομικής κρίσης, κρίνουμε σωστό να δοθεί η δυνατότητα μείωσης των συνδρομών στα μέλη μας εκείνα που αντιμετωπίζουν ιδιαίτερη οικονομική πίεση, αλλά παρά τις δυσκολίες επιλέγουν να παραμείνουν ενεργά στον Αιγέα. Πρόσφατα προχωρήσαμε στη μείωση της συνδρομής για φοιτητές καθώς και άνεργους αρχαιολόγους στα 25 ευρώ ετησίως. Πλέον αποφασίζουμε να προχωρήσουμε στη δυνατότητα προαιρετικής περαιτέρω μείωσης των βασικών συνδρομών, για όσο τουλάχιστον διαρκέσει η πολύ άσχημη κατάσταση που διανύουμε.

Για το έτος 2012 και 2013 λοιπόν, οι ετήσιες συνδρομές διαμορφώνονται ως εξής:

Ιδρύματα: 50 ευρώ (παραμένει ως έχει)

Βασική συνδρομή: 40€ ευρώ (μειωμένη 30€)

Φοιτητές/Άνεργοι: 25 € (μειωμένη 20€).

Όσα μέλη μας επιθυμούν να παραμείνουν στον Αιγέα αλλά αντιμετωπίζουν δυσκολία στην ανανέωση των συνδρομών τους, ας μην διστάσουν να κάνουν χρήση της μειωμένης τιμής των 30€ και 20€ αντίστοιχα. Το ίδιο ισχύει και για όσους επιθυμούν να εγγραφούν ως νέα μέλη. Γιατί σημασία έχει να συνεχίσουμε αυτήν την προσπάθεια μαζί. Όλο και περισσότεροι. Γιατί ο Αιγέας είμαστε εμείς.

Οικονομικός απολογισμός 2011

Για να δείτε τον οικονομικό απολογισμό του Αιγέα για το έτος 2011 σε ψηφιακή μορφή, [πατήστε εδώ](#).

ΑΝΑΣΚΑΦΕΣ & ΕΡΕΥΝΕΣ

Δύο νέες πινακίδες Γραμμικής Β΄ από τον οικισμό της Ύστερης Εποχής Χαλκού στο «Κάστρο-Παλαιά» Βόλου: από τις ανασκαφικές έρευνες του Δημήτρη Ρ. Θεοχάρη στα νέα ευρήματα της πρόσφατης διεπιστημονικής έρευνας
Ευαγγελία Σκαφιδά, Jean-Pierre Olivier & Άρτεμις Καρναβά

Το ιστορικό της έρευνας στο «Κάστρο – Παλαιά» Βόλου

Μεταξύ των ετών 1956 και 1961 ο Δημήτριος Θεοχάρης, τότε Έφορος Αρχαιοτήτων Θεσσαλίας και εταίρος της εν Αθήναις Αρχαιολογικής Εταιρείας, πραγματοποίησε ανασκαφές στον λόφο του Κάστρου των «Παλαιών», της συνοικίας που αποτελεί τον ιστορικό πυρήνα της σύγχρονης πόλης του Βόλου. Ο Θεοχάρης θέλησε να εξετάσει την ορθότητα της θεωρίας του Χρήστου Τσουντα, που είχε διατυπώσει από τις αρχές του 20ου αι., σύμφωνα με την οποία ο λόφος των «Παλαιών» ταυτίζεται με την αρχαία Ιωλκό. Ο Τσουντας είχε κάνει μία σύντομη ανασκαφή σε μία από τις πλαγιές του λόφου, που έδειξε ότι ο λόφος ήταν εξ ολοκλήρου τεχνητός και είχε δημιουργηθεί από τη συσσώρευση αρχαίων αποθέσεων κατοίκησης. Ο Θεοχάρης ύστερα από ένα κενό 30 χρόνων, εκμεταλλευόμενος τη συγκυρία των καταστρεπτικών σεισμών που σχεδόν ισοπέδωσαν την πόλη του Βόλου το 1955 και πριν να αρχίσει η ανοικοδόμηση των σπιτιών, πραγματοποίησε ανασκαφικές έρευνες στο λόφο, μαζί με την αρχαιολόγο και σύζυγό του Μαρία, μεταξύ των ετών 1956 και 1961 με την οικονομική συνδρομή της εν Αθήναις Αρχαιολογικής Εταιρείας.

Πραγματοποίησε 4 διαφορετικές τομές, τις “Τάφρους I-IV”, στη βόρεια και βορειοδυτική πλευρά του λόφου, που έδειξαν τη συνεχή κατοίκηση αυτού του χαμηλού εξάρματος του εδάφους από την Πρωτοελλαδική II περίοδο και εξής, από τα μέσα δηλ. της 3ης χιλ. π.Χ. (Εικ. 1). Όπως ο Τσουντας, 50 χρόνια πριν, έτσι και το ζεύγος Θεοχάρη δεν μπορεί να ερευνησει βαθύτερα, γιατί έφθασαν στο επίπεδο του υδροφόρου ορίζοντα. Στην επονομαζόμενη «Τάφρο III» το ενδιαφέρον του ανασκαφέα επικεντρώθηκε στα μυκηναϊκά στρώματα, όπου οι αποκαλυφθείσες αρχιτεκτονικές δομές και τα ανευρεθέντα τέχνηρα τον ωθούν να προτείνει σχεδόν εξ αρχής ότι πρόκειται για “ανακτορική κατασκευή” της μυκηναϊκής περιόδου. Η αρχαιολογική του σκαπάνη έφερε επίσης στο φως σημαντικά κτίρια πρωτογεωμετρικών και γεωμετρικών χρόνων. Επάνω στα κτήρια της Εποχής Χαλκού και Σιδήρου κατά τους βυζαντινούς και μεταβυζαντινούς χρόνους χτίζεται οχυρωματικό τείχος και έτσι προκύπτει και η ονομασία της θέσης «Κάστρο».

Τρία δωμάτια κατά μήκος της δυτικής πλαγιάς του λόφου αποτελούν την τελευταία μυκηναϊκή φάση, που κατασκευάστηκε κατά την ΥΕ IIIB περίοδο και καταστράφηκε από πυρκαγιά στο τέλος της ίδιας περιόδου, κατά την οποία χρονολογούνται οι καταστροφές των Μυκηνών, της Τίρυνθας, της Θήβας, καθώς και της Πύλου (γύρω στο 1200 π.Χ.). Τα δωμάτια αυτής της φάσης θεωρήθηκε ότι ανήκαν σε κτηριακό συγκρότημα μήκους 27,50 μ. Το δάπεδο με επίχρισμα πηλού που αποκάλυψε η σκαπάνη του Θεοχάρη στα βόρεια των δωματίων, μήκους 12,50 μ., ερμηνεύθηκε ως η «αυλή του ανακτόρου». Θεώρησε λοιπόν ότι είχε αποκαλύψει ένα ενιαίο κτηριακό συγκρότημα που ξεπερνούσε σε μήκος τα 40 μ. Τα δάπεδα των δωματίων είναι επίχρισμένα, ορισμένοι από τους τοίχους έχουν πάχος πάνω από 1,00 μ., για να στηρίξουν, όπως υποστηρίχθηκε, δεύτερο όροφο. Ξυλοδεσιές, οριζόντιες και κάθετες, είναι ενσωματωμένες στην λίθινη τοιχοποιία και επικαλυμμένες με ασβεστοκονία. Άλλο ένα δωμάτιο της ίδιας φάσης, σύμφωνα με την ανασκαφική αναφορά του Θεοχάρη, περιείχε θραύσματα τοιχογραφιών, που διατηρούσαν μπλε και ερυθρά χρώματα (Εικ. 2).

Για να διαβάσετε όλο το άρθρο, [πατήστε εδώ](#).

7. ΠΡΟΣΕΧΕΙΣ ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΚΑΙ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Επιλογή από προσεχείς διαλέξεις και συνέδρια:

Αγγλία, Λονδίνο, 16 Μαΐου, 15:30

Senate House South Block G 22 / 26

Mycenaean Seminar

C. Broodbank & E. Kiriatzis, 'Before Aphrodite: new light on Kytheran prehistory from the Kythera Island Project'

[Χάρτης](#)

Ελλάδα, Αθήνα 20-22 Μαΐου

Εν Αθήναις Αρχαιολογική Εταιρεία (Πανεπιστημίου 22)

Συνέδριο (Διοργάνωση από το Αυστραλιανό Αρχαιολογικό Ινστιτούτο Αθηνών και την Εν Αθήναις Αρχαιολογική Εταιρεία)

Ο αρχαιολογικός χώρος της Ζαγοράς στο πλαίσιο των οικισμών της γεωμετρικής εποχής (900-700 π.Χ.)

[Πληροφορίες & πρόγραμμα](#)

[Χάρτης](#)

Ελλάδα, Αθήνα, 23 Μαΐου, 19:00

Βρετανική Αρχαιολογική Σχολή (Upper House)

Ετήσια συνάντηση του Αιγέα

Θα ακολουθήσει μικρή δεξίωση στον κήπο της Σχολής.

[Πρόσκληση](#)

Ελλάδα, Αθήνα, 24 Μαΐου, 18:30

Ολλανδικό Ινστιτούτο Αθηνών, Οδός Μακρή 11, Αθήνα

Ετήσια συνέλευση της Βελγικής Σχολής Αθηνών

Παρουσίαση έκθεσης πεπραγμένων του 2011 από τον καθηγητή Jan Driessen, Διευθυντή της Βελγικής Σχολής Αθηνών.

Διάλεξη της Ilse Schoer, καθηγήτριας στο Καθολικό Πανεπιστήμιο της Λουβαίν (KU Leuven) με τίτλο "The Cemetery at Sissi: funerary practices in Early and Middle Minoan Crete"

Ελλάδα, Αθήνα, 1 Ιουνίου, 18:30

Αρχαιολογική Εταιρεία, Πανεπιστημίου 22

Μινωικό Σεμινάριο

Vicenzo La Rosa, 'Η μακρόχρονη ιστορία της Αγίας Τριάδας'

[Περισσότερες πληροφορίες](#)

[Χάρτης](#)

Ελλάδα, Παχειά Άμμος (Κρήτη), 8 Ιουνίου, 21:00

Ινστιτούτο Μελέτης Προϊστορικού Αιγαίου Ανατολικής Κρήτης

Summer 2012 Lecture Series

Dr. Eleni Nodarou with a response by Prof. James Muhly and Prof. Tristan Carter

'Archaeological and archaeometric approaches to the study of Prepalatial pottery from Central and East Crete'

[Περισσότερες πληροφορίες](#)

Για να δείτε όλες τις διαλέξεις και όλα τα συνέδρια του μήνα, [πατήστε εδώ](#).

☺ **Να επισκέπτεσθε τον ιστότοπο του Αιγέα συχνά για νέες ενημερώσεις και τυχόν αλλαγές.**

8. CALL FOR PAPERS

Εκατό Χρόνια Έρευνας της Προϊστορικής Μακεδονίας

Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης, 22-24 Νοεμβρίου 2012

Προθεσμία υποβολής: **31 Μαΐου 2012**

Το 2012 αποτελεί μια επετειακή χρονιά για την πόλη της Θεσσαλονίκης και ευρύτερα για τη βόρεια Ελλάδα, καθώς συμπληρώνεται μία εκατονταετία από την ενσωμάτωσή της στο Ελληνικό Κράτος.

[περισσότερα](#)

AEA Autumn Conference 2012, Environmental Archaeologies of Neolithisation

University of Reading (UK), 10-12 Νοεμβρίου 2012

Προθεσμία υποβολής: **15 Ιουνίου 2012**

The organising committee invites oral and poster presentations that examine any aspect of Neolithisation at the varying scales of analysis that environmental archaeology can offer, from changes within a single site to those played out over continents.

[περισσότερα](#)

34th Annual Conference of the Theoretical Archaeology Group

Liverpool, 17-19 Δεκεμβρίου 2012

Προθεσμία υποβολής: **30 Ιουνίου 2012**

The 34th Annual Conference of the Theoretical Archaeology Group is returning to Liverpool for the first time since 1996. TAG 2012 is hosted by the School of Archaeology, Classics and Egyptology at the University of Liverpool and will take place from Monday, 17 December – Wednesday, 19 December.

[περισσότερα](#)

Postgraduate Cypriot Archaeology Conference (POCA) 2012

Γερμανία, Πανεπιστήμιο Erlagen, 23-25 Νοεμβρίου 2012

Προθεσμία υποβολής: **31 Ιουλίου 2012**

The Institute of Classical Archaeology of the Friedrich-Alexander-University Erlangen-Nuremberg in collaboration with the Interdisciplinary Centre "Ancient World", the German Archaeological Institute/Athens Department and the Institute of Archaeological Science of the Ruhr University Bochum (Jun.-Prof. Bärbel Morstadt) is proud to announce the 12th edition of the Postgraduate Cypriot Archaeology (POCA).

[περισσότερα](#)

Αιγαιακές Σπουδές

Το περιοδικό του *Αιγέα-Εταιρεία Αιγαιακής Προϊστορίας*

Προθεσμία υποβολής: **Ανοικτή**

Ο *Αιγείς - Εταιρεία Αιγαιακής Προϊστορίας* σας προσκαλεί να υποβάλετε μελέτες προς δημοσίευση στο νέο του περιοδικό, τις *Αιγαιακές Σπουδές*.

[περισσότερα](#)

9. ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ & ΘΕΣΕΙΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

History, Classics and Archaeology: Early Career Fellowships (5 posts). The University of Edinburgh

Προθεσμία υποβολής: 23 Μαΐου 2012

Applications are invited from scholars of the highest calibre with research interests in any area or period of History, Classics and Archaeology.

[περισσότερα](#)

Archaeobotanist for Oxford Archaeology

Προθεσμία υποβολής: 25 Μαΐου 2012

Oxford Archaeology is looking to appoint an additional archaeobotanist based at its Oxford, Lancaster or Cambridge offices.

[περισσότερα](#)

Lecturer in Archaeology at the University of Nottingham

Προθεσμία υποβολής: 31 Μαΐου 2012

Applications are invited for the above post. The successful candidate will be able to demonstrate excellence in teaching and research in the archaeology of early prehistory (Palaeolithic to Neolithic periods).

[περισσότερα](#)

Greek Archaeological Committee UK, Scholarships in Greek Archaeology for 2012/13

Προθεσμία υποβολής: 01 Ιουνίου 2012

Applications for any of the above Scholarships for postgraduate studies in Greek Archaeology, are limited to candidates of Hellenic nationality/origin with a First Class Undergraduate Degree and/or a Postgraduate Degree in Archaeology with Distinction.

[περισσότερα](#)

Lecturer in Classics at the University of Melbourne

Προθεσμία υποβολής: 24 Ιουνίου 2012

The discipline of Classics, part of the Classics and Archaeology program, in the School of Historical and Philosophical Studies teaches a suite of undergraduate subjects, has a strong research higher degree culture, and an internationally recognised research profile.

[περισσότερα](#)

PhD Scholarship on Textile History at the University of Copenhagen

Προθεσμία υποβολής: 15 Αύγουστου 2012

The Danish National Research Foundation's Centre for Textile Research (CTR) and the Faculty of Humanities, University of Copenhagen invite applications for a three-year PhD scholarship.

[περισσότερα](#)

10. ΕΠΙΜΕΡΟΥΣ ΘΕΜΑΤΑ

Ο μυκηναϊκός πολιτισμός έφτασε μέχρι τον Βόλο

Μαρία Ριτζαλέου, Έθνος, 25-04-2012

Δύο πινακίδες με Γραμμική Β γραφή, που βρέθηκαν στο Κάστρο Παλαιών, στον ιστορικό πυρήνα του Βόλου, καταρρίπτουν τον μύθο που ήθελε τον μυκηναϊκό πολιτισμό να φτάνει μόνο μέχρι τη Θήβα. Η ύπαρξη των δύο θραυσμάτων δείχνει ότι ο λόφος των Παλαιών είναι ο μοναδικός μυκηναϊκός οικισμός στη Θεσσαλία και η μόνη θέση στον κόλπο του Βόλου που ήταν αδιάλειπτα κατοικημένη από τα μέσα της 3ης χιλιετίας π.Χ.

[Περισσότερα](#)



Ο προϊστορικός οικισμός στο Κουκονήσι Λήμνου (Μέρος Δ')

Τ. Θεοδωροπούλου, Αρχαιολογία & Τέχνες, 23-04-2012

Θαλασσινά κατάλοιπα από τον οικισμό.

Πλάι στα πολυάριθμα οστά οικόσιτων ζώων, μάρτυρες μιας ακμάζουσας κτηνοτροφικής οικονομίας στην εύφορη καρδιά της Λήμνου, ξεχωρίζει μια άλλη κατηγορία ζωικών καταλοίπων που συγκαταλέγεται στα χαρακτηριστικότερα ευρήματα του Κουκονησιού: πρόκειται για τα άφθονα κοχύλια και τα οστά ψαριών. Η παρουσία τους σε κάθε κτίσμα του οικισμού δεν μπορεί παρά να θυμίζει στον αρχαιολόγο τη θαλασσινή πλευρά των κατοίκων του Κουκονησιού.

[Περισσότερα](#)

DNA tracks ancient Mediterranean farmers to Scandinavia

ScienceNews, 26-04-2012

Modern Europeans' genetic profile may have been partly cultivated by early Mediterranean farmers who moved to what's now Scandinavia, where they paired up with resident hunter-gatherers.

DNA taken from 5,000-year-old skeletons previously excavated in Sweden unveils a scenario in which agricultural newcomers from the south interbred with northern hunter-gatherers, say evolutionary genetics graduate student Pontus Skoglund of Uppsala University in Sweden and his colleagues.

[Περισσότερα](#)



Σπίτια και Αυλές στο Νεολιθικό Οικισμό Αυγής: το Κτίριο 5 και οι γειτονικοί ανοιχτοί χώροι

neolithicavgi.gr

Στα πλαίσια της 25ης Συνάντησης για το Αρχαιολογικό Έργο στη Μακεδονία και Θράκη (ΑΕΜΘ), που πραγματοποιήθηκε στις αρχές Μαρτίου στην Αίθουσα Τελετών της Παλιάς Φιλοσοφικής Σχολής του ΑΠΘ, η επιστημονική ομάδα των Ανασκαφών του Νεολιθικού Οικισμού Αυγής παρουσίασε τα αποτελέσματα της ερευνητικής δραστηριότητας των τελευταίων ετών, καθώς και τις κοινωνικές δράσεις που έχουν αναπτυχθεί.

[Διαβάστε το κείμενο](#)

[Δείτε την ανακοίνωση](#)

Εντόπισαν άγνωστη γλώσσα 2.800 ετών

Τα Νέα, 11-05-2012

Μια άγνωστη ως σήμερα γλώσσα ηλικίας 2.800 ετών εκτιμούν πως εντόπισαν αρχαιολόγοι σε ένα παλάτι της Μέσης Ανατολής. Η ανακάλυψη θεωρείται πολύ σημαντική, διότι ίσως αποκαλύψει τις εθνικές και πολιτιστικές ρίζες των πρώτων λαών που ζούσαν στα ορεινά και «εξαφανίστηκαν» από τους πρώτους μεγάλους πολιτισμούς που αναπτύχθηκαν στη Μεσοποταμία, στην περιοχή όπου εκτείνεται το σημερινό Ιράκ.

[Περισσότερα](#)

[Διαβάστε την είδηση στα Αγγλικά](#)



Μαμούθ-νάνος ζούσε στα Χανιά

Μανόλης Κοκολάκης, Έθνος, 10-05-2012

Το μικρότερο μαμούθ που έχει ζήσει ποτέ στον πλανήτη μας περιπλανιόταν στο νησί της Κρήτης εκατομμύρια χρόνια πριν, αποκαλύπτουν τώρα έρευνες. Τότε, ένα ενήλικο μαμούθ ήταν μετά βίας στο ύψος ενός σύγχρονου μωρού ελέφαντα, μόλις 1 μέτρο έως τους ώμους του και υπολογίζεται ότι έζησε την ίδια χρονική περίοδο με τους ελέφαντες-νάνους της Τήλου και των Γρεβενών.

Περισσότερα:

<http://www.ethnos.gr>

<http://www.archaiologia.gr>

Η Πελοπόννησος της Ιστορίας σε έναν τόμο

Μαρία Θερμού, Το Βήμα, 07-05-2012

Αχαιοί ονομάζονταν στον Όμηρο συλλήβδην όλοι οι Έλληνες που εκστράτευσαν στην Τροία. Ο Ηρακλής ήταν ένας πελοποννήσιος ήρωας. Και στην Πελοπόννησο θεοπίστηκαν για πρώτη φορά οι πανελλήνιοι αθλητικοί αγώνες. Υπάρχουν πολλά ακόμη σπουδαία, που αφορούν την Πελοπόννησο της αρχαιότητας, που έζησε επί αιώνες κάτω από το χρυσό σύννεφο θεών, ηρώων, λατρειών, εορτών και αγώνων μεγαλουργώντας ανά εποχές ή και σπαρασσόμενη από πολέμους, πάντα δεμένη όμως με την πατρογονική γη. Αυτήν την ιστορία, που καταγράφεται σήμερα από τα κατάλοιπα του δοξασμένου αρχαίου παρελθόντος αποτυπώνει το βιβλίο «Πελοπόννησος» της σειράς Αρχαιολογία του εκδοτικού οίκου Μέλισσα, που μόλις κυκλοφόρησε ύστερα από τέσσερα χρόνια εντατικής δουλειάς.

[Περισσότερα](#)



Στη μούμια του «Ανθρώπου των Πάγων» βρέθηκαν τα αρχαιότερα ερυθρά κύτταρα αίματος

Καθημερινή, 02-05-2012

Τα αρχαιότερα ερυθρά κύτταρα αίματος που έχουν ποτέ βρεθεί στον κόσμο, ανακαλύφθηκαν στο σώμα του «Έτζι», του Ανθρώπου των Πάγων, η μούμια του οποίου, ηλικίας 5.300 ετών περίπου, είχε ανακαλυφθεί στις παγωμένες Άλπεις το 1991. Το μουμιοποιημένο πτώμα του «Έτζι» φέρει σοβαρά τραύματα και μώλωπες, αλλά ως τώρα δεν είχαν βρεθεί ίχνη αίματος πάνω του.

[Περισσότερα](#)

Διαβάστε την είδηση στα Αγγλικά:

<http://www.guardian.co.uk>

<http://www.pasthorizonspr.com>

Κλίβανοι 8000 ετών στη Φθιώτιδα

Μαρία Θερμού, Το Βήμα, 04-05-2012

«Αρχικά περιμέναμε ότι επρόκειτο για μία κατασκευή, έναν κλίβανο. Καθώς όμως προχωρούσε το καθάρισμα και απελευθεωνόταν ο χώρος από τα χώματα που τον προστάτευαν τόσα χρόνια άρχισαν να ξεχωρίζουν περισσότερες επιφάνειες - επίπεδες, γωνιασμένες, με επάλειψη αλλά και κυρτές σαν μεγάλα πιθάρια γυρτά στο πλάι- πλιθιά, καθώς και οι γνωστές επιφάνειες πηλού με αποτυπώματα κλαδιών ή καλαμιών στην εσωτερική πλευρά τους.

Περισσότερα:

<http://tovima.gr>

<http://arxaiologia.gr>



Webcast of NARNIA intro to the archaeometallurgy of Cyprus training course

This is a message to inform all interested individuals that due to the great interest expressed for the NARNIA training course Introduction to the Archaeometallurgy of Cyprus, organised by the Archaeological Research Unit of the University of Cyprus between the 7th and 11th of May 2012, we have decided to organize a webcast of the training course. If you want to watch the live streaming, please follow the link below which will be activated on Monday, the 7th of May 2012.

[Πρόγραμμα](#)

Ετήσια Βιβλιαγορά της Γενναδείου Βιβλιοθήκης 2012

Αθήνα, Πέμπτη 17 Μαΐου 2012, 12.00 - 21.00
Γεννάδειος Βιβλιοθήκη, Σουηδίας 61, Αθήνα 106 76 (μετρό: Στάση Ευαγγελισμός).

Τα βιβλία που διατίθενται προς πώληση, ελληνικά και ξενόγλωσσα βιβλία κάθε κατηγορίας, προέρχονται από δωρεές φίλων, εκδοτικών οίκων και ιδρυμάτων.



Αντώνης Βασιλάκης, Ένα μυκηναϊκό οικιστικό κέντρο στα Τζαννάτα Πόρου Κεφαλληνίας

Διάλεξη του Αντώνη Βασιλάκη στο κτήριο του ΣΕΑ στις 3 Απριλίου 2012.

[video](#)



Η πολύπαθη ιστορία του Ηρώου Ηρακλείου Σ.ΕΚ.Α. Σύλλογος Εκτάκτων Αρχαιολόγων

Αποτροπιασμός και αγανάκτηση διακατέχει τους επιστημονικά εμπλεκόμενους φορείς αλλά και τους πολίτες του Ηρακλείου Κρήτης μπροστά στις μεθοδεύσεις και τις σκοπιμότητες του Υπουργείου Πολιτισμού αναφορικά με την αντιμετώπιση ενός ιστορικού κτίσματος της πόλης. Πρόκειται για το Ηρώον στο κέντρο του Ηρακλείου, που παρά της διαδοχικές αλλαγές κυβερνήσεων και πολιτικών ηγεσιών στο Υπουργείο, εξακολουθεί να αντιμετωπίζεται με ολιγωρία και αδιαφάνεια, σε τέτοιο βαθμό, ώστε να απειλείται πλέον καθημερινά με καταδάφιση!

[Περισσότερα](#)

**Fragments of Book of the Dead found in
Brisbane**
ABC, 21-04-2012

Missing fragments from the ancient Egyptian Book of the Dead have been uncovered deep in the stores of the Queensland Museum. The manuscript belonged to a high-ranking Egyptian official who lived in 1420 BC. It was believed to contain magical spells to guide the dead to the afterlife. Parts of the manuscript were discovered in the late 19th Century, but archaeologists have never found it all.

[Περισσότερα](#)



**Τον απολογισμό της για το 2011 έκανε η
Αρχαιολογική Εταιρεία**
Αρχαιολογία & Τέχνες, 30-04-2012

Το ιδιότυπο τηγανόσχημο σκεύος από το πρωτοελλαδικό νεκροταφείο στο Τσέπι Μαραθώνα, η λαβή του οποίου καταλήγει σε ανθρώπινα πέλματα, το πανέμορφο πλαστικό ρυτό με την κεφαλή ενός ταύρου, εύρημα των ανασκαφικών ερευνών στον Άγιο Βασίλειο στο Ξηροκάμπι Λακωνίας, οι νέες εκπληκτικές βραχογραφίες από τον Στρόφιλα της Άνδρου, το καινούργιο στέγαστρο στο Ακρωτήριο της Θήρας, που εγκαινιάστηκε πρόσφατα, καθώς και η συνέχιση των ανασκαφών στη Ζώμινθο της Κρήτης, παρουσιάστηκαν, μεταξύ άλλων, στο αμφιθέατρο της Εν Αθήναις Αρχαιολογικής Εταιρείας.

Περισσότερα:
<http://arxaiologia.gr>
<http://ethnos.gr>

**Στην τελική φάση η ενοποίηση των
αρχαιολογικών χώρων της Κνωσού**
Δήμητρα Μπιλάλη, zougla.gr, 26-04-2012

Ένα από τα πλέον σημαντικά έργα όχι μόνο για το Ηράκλειο, αλλά και για ολόκληρη την Κρήτη, το οποίο αποτελεί και μια από τις βασικές προτεραιότητες της δημοτικής αρχής, φαίνεται ότι αρχίζει να μπαίνει στη φάση της μελέτης και της υλοποίησης. Η ενοποίηση των αρχαιολογικών χώρων της Κνωσού, μέρος ενός μεγαλόπνοου σχεδίου που περιλαμβάνει και τη μελέτη ενός γενικότερου ρυθμιστικού πλαισίου αναμένεται να αναδείξει ένα από τα σημαντικότερα μνημεία της ανθρωπότητας, σύμφωνα με τον δήμαρχο κ. Γιάννη Κουράκη και ταυτόχρονα να αποτελέσει μοχλό ανάπτυξης αλλά και πυλώνα για άλλες περιοχές.

Περισσότερα:
<http://zougla.gr>
<http://arxaiologia.gr>



**Οι πολารόντ δείχνουν τους
αρχαιοκάπηλους**
Μαρία Θερμού, Το Βήμα, 29-04-2012

Αυτά τα αρχαία σε ποιον ανήκουν; Στην Ελλάδα από όπου προέρχονται ή στο Μουσείο Κάρλος της Ατλάντας όπου βρίσκονται και εκτίθενται τα τελευταία χρόνια, χωρίς να αναφέρεται ούτε λέξη για το ιστορικό της προέλευσής τους; Ένα μαρμάρινο, γυναικείο άγαλμα σε φυσικό μέγεθος που απεικονίζει μια θεότητα ή κάποια μούσα και που προ ετών το παζάρευαν αρχαιοκάπηλοι στα Ιωάννινα, ένας εκπληκτικός μινωικός λουτήρας και ένας ακέραιος αρχαϊκός αμφορέας από τη Ρόδο, των οποίων οι φωτογραφίες πολารόντ είχαν βρεθεί στο αρχείο του περιβόητου ιταλού αρχαιοκάπηλου Μπεκίνα, είναι οι τρεις αρχαιότητες - με την επιφύλαξη ότι ο αριθμός μπορεί να αυξηθεί - τις οποίες κατέχει το Μουσείο Μάικλ Κάρλος του Πανεπιστημίου Έμορι της Ατλάντας.

[Περισσότερα](#)

British Museum Study Day

Βρετανική Σχολή Αθηνών

On Saturday, November 12th, 2011, a British Museum Study Day was organised by the Department of Greece and Rome (BM) and the British School at Athens. The lectures were recorded by the British Museum and are presently being edited by the British School at Athens IT department for online presentation.

Peter Warren's Lecture, '111 years of excavation and exploration at Knossos'

[πατήστε εδώ](#)

Yannis Galanakis' Lecture, 'Arthur Evans, The Ashmolean, and the display of Minoan Crete'

[πατήστε εδώ](#)

Colin MacDonald's Lecture, 'The development of the Bronze Age palace at Knossos'

[πατήστε εδώ](#)

Peter Tomkin's Lecture, 'From village to city. Knossos from its first occupation until the late 3rd millennium BC'

[πατήστε εδώ](#)

Andrew Shapland's Lecture, 'Knossos at the British Museum and the British Museum at Knossos'

[πατήστε εδώ](#)

Gerald Cadogan's Lecture, 'The Minoan Distance': Knossos From Modernism To Post-Modernism'

[πατήστε εδώ](#)



Οι σύγχρονοι άνθρωποι «έσωσαν» τους Νεάντερταλ

agelioforos.gr, 05-04-2012

Στο συμπέρασμα ότι οι Νεάντερταλ ήταν υπό εξαφάνιση προτού εμφανιστούν οι σύγχρονοι άνθρωποι, κατέληξε διεθνής ερευνητική ομάδα, με επικεφαλής τον Αμερικανό Ρολφ Κουάμ του πανεπιστημίου Μπίνγκχαμπτον της Νέας Υόρκης και τους Σουηδούς Άντερς Γκέδερστρεμ του πανεπιστημίου της Ουψάλα και Λοβ Νταλέν του Μουσείου Φυσικής Ιστορίας της Σουηδίας.

[Περισσότερα](#)

Egypt: rare archaeological slab of Ramesses III found at Karnak Temple

Pete Willows, *bikyamasr*, 20-04-2012

An immense archaeological slab dating back to the era of Ramesses III, the most famous king of the Dynasty 20 (The Modern State era) was found. The slab shows Ramesses III, while providing sacrifices and offerings to the god Amon Ra, the god of the country and the Egyptian empire at the time. Behind him as shown in the slab, stands his famous wife goddess Amont while wearing her famous crown.

[Περισσότερα](#)



One of Earliest Farming Sites in Europe Discovered

ScienceDaily, 16-04-2012

University of Cincinnati research is revealing early farming in a former wetlands region that was largely cut off from Western researchers until recently. The UC collaboration with the Southern Albania Neolithic Archaeological Project (SANAP) will be presented April 20 at the annual meeting of the Society for American Archaeology (SAA). Susan Allen, a professor in the UC Department of Anthropology who co-directs SANAP, says she and co-director Ilirjan Gjipali of the Albanian Institute of Archaeology created the project in order to address a gap not only in Albanian archaeology, but in the archaeology in Eastern Europe as a whole, by focusing attention on the initial transition to farming in the region.

[Περισσότερα](#)

**Σύγχρονο Κέντρο Παλαιοντολογίας στις
Μηλιές Γρεβενών**
Καθημερινή, 11-04-2012

Ένα σύγχρονο Κέντρο Παλαιοντολογίας θα αποκτήσει η Μηλιά Γρεβενών, στο οποίο πρόκειται να στεγαστούν τα σημαντικά ευρήματα των ανασκαφών που διεξάγει τα τελευταία 20 χρόνια το τμήμα Γεωλογίας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, και τα οποία έχουν φέρει στο επίκεντρο της διεθνούς επιστημονικής κοινότητας την περιοχή και την ιστορία της, των τριών εκατομμυρίων χρόνων. Σήμερα υπογράφηκε στο ΑΠΘ η τριμερής προγραμματική σύμβαση για την ίδρυση και λειτουργία του Κέντρου, ανάμεσα στο Αριστοτέλειο πανεπιστήμιο, το δήμο Γρεβενών και την Αναπτυξιακή Γρεβενών Α.Ε. και το έργο αναμένεται να ολοκληρωθεί σε διάστημα τριών ετών, με χρηματοδότηση από το ΕΣΠΑ.

[Περισσότερα](#)

A guide to ancient pigments

K. Kris Hirst, [Archaeology.about.com](#), 20-04-2012

Our world is a colorful one, and by the Middle Stone Age of some 70,000 years ago, humans were already trying to incorporate colors more closely into our lives. Whether as part of our religious ceremonies, decoration on cave and house walls, used in burials, painted on ceramic pots or made into faience objects, color pigments were as important to our ancestors as they are to us today.

[Περισσότερα](#)



Αιγέυς – Εταιρεία Αιγαιακής Προϊστορίας
Λητούς 6, 15124 Μαρούσι, Αθήνα
Email: [info\[at\]aegeussociety.org](mailto:info[at]aegeussociety.org), URL: www.aegeussociety.org

Χρειάζεται να εκτυπώσετε το δελτίο αυτό; Παρακαλούμε, σκεφτείτε το περιβάλλον!