

*Ενημερωτικό δελτίο για την αιγαιακή
και κυπριακή προϊστορία*

15 Οκτωβρίου 2012

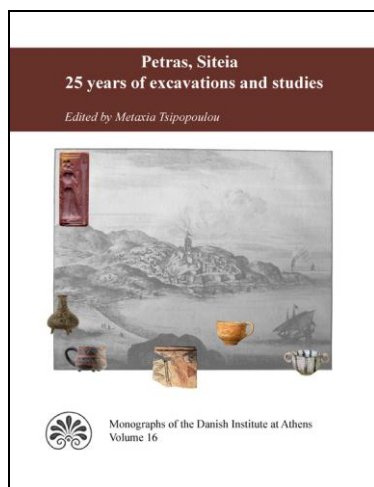
No 34

ΑΙΓΕΥΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΑΙΓΑΙΑΚΗΣ ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΑΣ

Περιεχόμενα

1. ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ	3
2. ΝΕΑ ΑΡΘΡΑ	15
3. ΠΡΟΣΦΑΤΕΣ ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΣΙΕΣ	19
4. ΨΗΦΙΟΠΟΙΗΜΕΝΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ	19
5. ΨΗΦΙΟΠΟΙΗΜΕΝΕΣ ΔΙΑΤΡΙΒΕΣ	20
6. ΧΡΗΣΙΜΟΙ ΔΙΚΤΥΑΚΟΙ ΧΩΡΟΙ	20
7. ΝΕΑ ΤΟΥ ΑΙΓΕΑ	20
8. ΠΡΟΣΕΧΕΙΣ ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΚΑΙ ΣΥΝΕΔΡΙΑ	21
9. CALL FOR PAPERS	23
10. ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ & ΘΕΣΕΙΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ	24
11. ΕΠΙΜΕΡΟΥΣ ΘΕΜΑΤΑ	26

1. ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ



Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: 2923

Petras, Siteia – 25 years of excavations and studies

Metaxia Tsipopoulou (επιμέλεια)

Acts of a two-day conference held at the Danish Institute at Athens, 9-10 October 2010

Πόλη & έτος: Αθήνα 2012

Εκδότης: The Danish Institute at Athens

Σειρά: Monographs of the Danish Institute at Athens, vol. 16

Περιγραφή: Σκληρό εξώφυλλο, 364 σ., 4 έγχρωμες και πολυάριθμες ασπρόμαυρες εικόνες, σχέδια, χάρτες, 28x21 εκ.

ISBN: 978-87-7124-053-5

Τιμή: ca. € 55

Περίληψη

Το συνέδριο φιλοξενήθηκε στο Ινστιτούτο της Δανίας στην Αθήνα τον Οκτώβριο του 2010 και οργανώθηκε με την ευκαιρία της συμπλήρωσης 25 χρόνων ανασκαφών και μελετών στη μινωική ανακτορική θέση του Πετρά Σητείας (1985-2010). Συμμετείχε ομάδα επιστημόνων από έξι χώρες (Ελλάδα, Ηνωμένο Βασίλειο, Ιταλία, Δανία, Η.Π.Α., Καναδά), που μελετούν υλικό από την πόλη, το ανάκτορο και το νεκροταφείο του Πετρά. Μέχρι το 2000 είχαν ερευνηθεί στον Πετρά τρεις τομείς του οικισμού και το Παλαιο- και Νεοανακτορικό ανάκτορο, το οποίο απέδωσε το καλύτερο σωζόμενο αρχείο της κρητικής ιερογλυφικής (Tsipopoulou & Hallager 2010). Κατά το 2002-2004 ανασκάφθηκε στο λόφο Κεφάλια οικισμός της Τελικής Νεολιθικής/ΠΜ Ι, ιδιαίτερου ενδιαφέροντος για την ανίχνευση σχέσεων με περιοχές εντός και εκτός Κρήτης, μετακινήσεις πληθυσμών, αλλά και για την πρώιμη μεταλλουργία. Στην Κεφάλια από το 2004 και εξής ανασκάπτεται ασύλητο νεκροταφείο της ΠΜ Ι - ΜΜ ΙΙΑ, αποτελούμενο από μεγάλου μεγέθους και σύνθετης κάτοψης ταφικά κτίρια, με πρωτογενείς και δευτερογενείς ταφές, καθώς και βραχοσκεπή-οστεοφυλάκειο. Το νεκροταφείο αποδίδει μεγάλης ποσότητας και εξαιρετικής ποιότητας αντικείμενα (λίθινα αγγεία, μέταλλα εργαλεία και κοσμήματα από ασήμι και χρυσό, καθώς και μοναδικές από άποψη τέχνης και ιστορικής σημασίας σφραγίδες, οστέινες και λίθινες). Η σπανιότατη ευκαιρία ανασκαφής οικισμού, ανακτόρου και νεκροταφείου συμβάλει στην κατανόηση των συνθηκών που οδήγησαν στην δημιουργία των μινωικών ανακτόρων και ως εκ τούτου η σημασία της ανασκαφής του Πετρά υπερβαίνει τα όρια της ανατολικής Κρήτης.

Εκτός των εξειδικευμένων άρθρων, ο τόμος περιέχει εκτεταμένη εισαγωγή, όπου αναφέρονται η ιστορία της μεγάλης κλίμακας ανασκαφής και περιγράφονται οι δράσεις εξωστρέφειας, ενταγμένες εξαρχής στην ερευνητική στρατηγική, καθώς και άρθρο σχετικό με την ανάπτυξη του ισότοπου του Πετρά. Δημοσιεύονται επίσης οι συζητήσεις στο τέλος των ανακοινώσεων, η εκτεταμένη τελική συζήτηση και τελικό συμπερασματικό κείμενο του Peter Warren.

Περιεχόμενα

List of contributors [11]

Metaxia Tsipopoulou, 'Preface' [13]

Abbreviations [15]

Bibliography [16]

Erik Hallager, 'Greetings' [43]

Metaxia Tsipopoulou, ['Introduction: 25 years of excavations and studies at Petras'](#) [45-68]

I. The earliest occupation: FN-EM I Kephala

Yiannis Papadatos, 'Back to the beginnings: the earliest habitation at Petras on the basis of the evidence from the FN-EM I settlement on Kephala' [69-79]

Eleni Nodarou, 'Pottery fabrics and recipes in the Final Neolithic and Early Minoan I period: the analytical evidence from the settlement and the Rock Shelter of Kephala Petras' [81-88]

Tatiana Theodoropoulou, 'Neolithic and Minoan marine exploitation at Petras: diachronic trends and cultural shifts' [89-103]

Cesare D'Annibale, 'Obsidian modes of production and consumption from a diachronic perspective as seen from Petras and the Siteia Bay environs' (abstract) [105]

II. The Prepalatial-early Protopalatial cemetery

Philip P. Betancourt, 'The architecture of the house tombs at Petras' [107-116]

Metaxia Tsipopoulou, 'The Prepalatial-early Protopalatial cemetery at Petras, Siteia: a diachronic symbol of social coherence' [117-131]

Susan C. Ferrence, James D. Muhly and Philip P. Betancourt, 'Affluence in eastern Crete: metal objects from the cemetery of Petras' [133-143]

Olga Krzyszkowska, 'Seals from the Petras cemetery: a preliminary overview' [145-160]

Sevasti Triantaphyllou, 'Kephala Petras: the human remains and the burial practices in the Rock Shelter' [161-170]

Heidi M.C. Dierckx, 'Size does matter: the significance of obsidian microliths and querns at the Petras cemetery' [171-177]

III. The transition from the Prepalatial to the Protopalatial

Metaxia Tsipopoulou, 'Defining the end of the Prepalatial at Petras' [179-190]

Donald C. Haggis, 'The Lakkos pottery and Middle Minoan IB Petras' [191-204]

IV. Neopalatial Petras

Kostis S. Christakis, 'Petras, Siteia: political, economic and ideological trajectories of a polity' [205-219]

Nektaria Mavroudi, 'House II.1 at Petras, Siteia: its architectural life' [221-233]

Maria Emanuela Alberti, 'Vessels in cooking fabrics from Petras House I.1 (LM IA): overview and capacity measures' [235-254]

Anna Simandiraki-Grimshaw, 'Miniature vessels from Petras' [255-264]

Erik Hallager, 'Literacy at Petras and three hitherto unpublished Linear A inscriptions' [265-275]

David W. Rupp, 'Death in Petras: two men fighting on a LM IA lentoid seal' [277-289]

Photini J.P. McGeorge, 'The Petras intamural infant jar burial: context, symbolism, eschatology' [291-304]

David W. Rupp and Metaxia Tsipopoulou, 'Priestess? at work. A LM IA chlorite schist lentoid seal from the Neopalatial settlement of Petras' [305-314]

V. The Byzantine cemetery

Natalia Poulou-Papadimitriou, 'Pottery of the middle Byzantine period and the first centuries of the Venetian occupation from Petras, Siteia' [315-326]

VI. The Siteia Bay area

Chrysa Sofianou and Thomas M. Brogan, 'Papadiokampos and the Siteia Bay in the second millennium BC: exploring patterns of regional hierarchy and exchange in eastern Crete' [327-340]

VII. www.petras-excavations.gr

Konstantinos Toggias, 'The website www.petras-excavations.gr' [341-345]

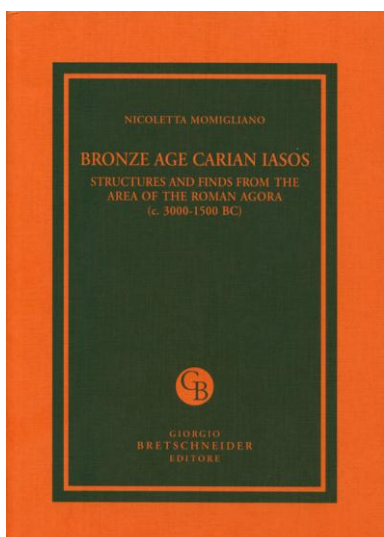
VIII. Final discussion

J. Alexander MacGillivray, 'Final discussion' [347-353]

IX. Concluding remarks

Peter M. Warren, '[Petras in context: localism, regionalism, internationalism](#)' [355-359]

X. Index



Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: 2922

Bronze Age Carian Iasos. Structures and finds from the area of the Roman Agora (ca. 3000-1500 BC)

Nicoletta Momigliano

(With contributions by P. Belli, M. Bichler, J. Hilditch, C.J. Knappett, D. Pirrie, M. Power, and J.H. Sterba)

Πόλη & έτος: Roma 2012

Εκδότης: Giorgio Bretschneider Editore

Σειρά: Archaeologica 166

Περιγραφή: Μαλακό εξώφυλλο, xvi & 226 σ., 168 ασπρόμαυρες εικόνες, 8 έγχρωμοι πίνακες, 23x16,7 εκ.

ISBN: 978-88-7689-267-7

Τιμή: € 100

Περίληψη (στα Αγγλικά)

Iasos is an important archaeological site on the southwest coast of Turkey, and one of the very few in this region to have yielded substantial Bronze Age levels and structures, especially for the second millennium BC. This volume presents the main discoveries made by Doro Levi and Clelia Laviosa during their excavations of the 1960s and 1970s in the settlement area, and provides important new evidence for the study of Anatolian settlement history and material culture, Aegean and Anatolian Bronze Age networks of interaction, the Minoan eruption of Santorini, and the phenomenon of Minoanisation in the Aegean.

Περιεχόμενα

Prefazione [xi]

Preface and acknowledgements [xiii]

I. Introduction: a brief overview of explorations, excavations, and other research at Iasos, with reference to the prehistoric periods [1]

1. The site and its location [1]
2. Ancient sources and early travellers [1]
3. Early Italian archaeological explorations in Caria (1921-22) and preliminaries to excavation (1955) [4]
4. Summary of Prehistoric discoveries at Iasos (from 1960 until 1987) [6]
5. Levi's and Laviosa's excavations, recording methods and interpretations of the Bronze Age settlement at Iasos [12]
6. The work of the BACI Project (1998-2004) [15]

II. The Bronze Age buildings beneath the Geometric Cemetery in the Roman Agora (test trench by the west stylobate) [21]

1. Structures and stratigraphy [21]

2. Summary of Bronze Age stratigraphy and phasing in the area of the Roman Agora/Geometric Necropolis [37]

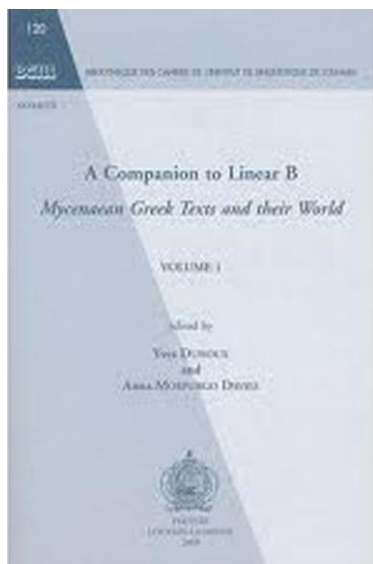
III. Chalcolithic/Early Bronze Age-Late Bronze Age I finds [41]

1. Introduction [41]
2. Overview of Main Middle-Late Bronze Age ceramic classes (wares and other categories) and related fabrics [46]
3. Iasos pottery fabrics and technologies [58]
4. Overview of 'other finds' [106]
5. Provenancing of obsidian sample 2003/16 (=TG 31) [108]
6. Catalogues of selected finds from the Bronze Age buildings and structures beneath the Roman Agora and Geometric Necropolis (test trench by the west stylobate) [113]

IV. Summary and conclusions [153]

1. Introduction [153]
2. History, extent and character of Prehistoric occupation at Iasos [154]
3. Iasos and the Aegean/Anatolian worlds: directionality and small-world networks, hegemony and resistance? [164]

Concordance table and catalogued items and museum numbers [171]
Bibliography [183]
List of tables, illustrations, figures and colour plates [199]
Index [211]
Figures
Colour plates



A Companion to Linear B. Mycenaean Greek Texts and their World, Volume 2

Y. Duhoux & A. Morpurgo Davies (επιμέλεια)

Πόλη & έτος: Louvain-la-Neuve 2011

Εκδότης: Peeters

Σειρά: Bibliotheque des Cahiers de l'Institut de Linguistique de Louvain 127

Περιγραφή: Μαλακό εξώφυλο, viii & 343 σ., 23,8x15,4 εκ.

ISBN: 978-90-429-2403-1

Τιμή: € 55

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: -

Περίληψη (στα Αγγλικά)

Linear B is the earliest form of writing used for Greek. The tablets written in this script offer crucial information about the Mycenaean Greeks and their time. This Companion aims at not only summarizing the results of current research but also trying to explain the problems which arise from the study of the texts and the methods which can be used to solve them. It is aimed both at the beginner who needs an introduction to this area and to advanced scholars (archaeologists, historians, classicists) who require an up-to-date account which can serve as a standard reference tool and highlight the remaining problems.

Περιεχόμενα

Contents [v]

Foreword [vii]

Chapter 11. Y. Duhoux, Interpreting the Linear B records: some guidelines [1-32]

Chapter 12. T.G. Palaima, [Mycenaean scribes, scribal hands and palaeography](#) [33-136]

Chapter 13. J. Bennet, The geography of the Mycenaean kingdoms [137-168]

Chapter 14. S. Hiller, Mycenaean religion and cult [169-211]

Chapter 15. J.L. García Ramón, Mycenaean onomastics [213-251]

Chapter 16. †C.J. Ruijgh, Mycenaean and Homeric language [253-298]

Indexes:

1. General [299-314]

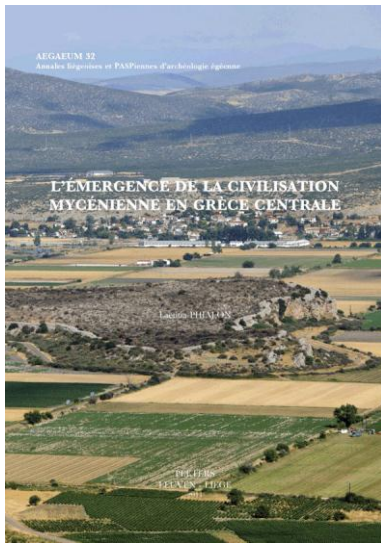
2. Linear B texts [315-319]

3. Linear B words [319-328]

4. Linear B undeciphered syllabograms [329]

5. Linear B abbreviations / ideograms [329-330]

6. Alphabetic Greek words [331-343]



L'émérgence de la civilisation mycénienne en Grèce centrale
Laetitia Phialon

Πόλη & έτος: Leuven-Liège 2011

Εκδότης: Peeters

Σειρά: Aegaeum 32

Περιγραφή: Μαλακό εξώφυλλο, viii & 426 σ., 31 εικόνες, 26 πίνακες
 ΕΙΚόνων

ISBN: 978-90-429-2585-4

Τιμή: € 95

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: -

Περίληψη (στα Γαλλικά)

Durant la dernière phase de l'Âge du Bronze (XVIe-XIe s. av. J.-C.), la civilisation mycénienne voit le jour et s'épanouit en Grèce continentale. Alors que la découverte des tombes à fosse de Mycènes et des tombes à tholos de Messénie a attiré l'attention sur le Péloponnèse, la Grèce centrale se révèle également sensible aux changements culturels qui se sont produits dès la fin de l'Helladique Moyen. Bien que le mode de vie ne paraisse pas s'être modifié radicalement dans les habitats examinés, les sépultures témoignent de changements culturels profonds, comme le suggèrent les inhumations successives de plus en plus souvent attestées. Mais ce sont les premières tombes à chambre et tombes à tholos de l'Helladique Récent II A ainsi que la richesse du mobilier de certaines d'entre elles qui constituent les jalons indéniables de l'émérgence de la civilisation mycénienne en Grèce centrale.

Περιεχόμενα

Avant-propos [v]

Abréviation [vii]

INTRODUCTION

1. Sujet et cadre de la recherche [1]
2. État de la documentation [2]
3. Objectifs et hypothèses [3]
4. Méthodes et organisation de la recherche [5]

- 2.2. Habitats stratifiés : continuité ou rupture de l'occupation [33]
- 2.3. De la nécropole à la tombe isolée [67]
- 2.4. Espace habité et espace funéraire : intégration et différenciation [87]
- I.3. APPROCHE REGIONALE [109]
 - 3.1. Répartition des sites [109]
 - 3.2. Essai sur une dynamique régionale [145]

PREMIERE PARTIE : AIRES GEOGRAPHIQUES, AIRES CULTURELLES

- I.1. PAYSAGES ET ENVIRONNEMENT A L'AGE DU BRONZE [7]
 - 1.1. Relief et phénomènes géologiques [7]
 - 1.2. Climat et couverture végétale [10]
 - 1.3. Le mode de subsistance [12]
- I.2. IMPLANTATION, ETENDUE ET DENSITE DES SITES [17]
 - 2.1. Du site repéré en prospection au site fouillé [17]

DEUXIEME PARTIE : ANALYSE THEMATIQUE DES VESTIGES ARCHEOLOGIQUES

- II.1. L'ESPACE HABITE [151]
 - 1.1. Fortifications et aménagements collectifs [151]
 - 1.2. Construction et traits architecturaux des bâtiments [162]
 - 1.3. Activités et fonction des espaces [197]
- II.2. L'ESPACE FUNERAIRE [214]
 - 2.1. Tumuli et éventuels cercles funéraires [214]
 - 2.2. Types de tombes, types de sépultures [220]

2.3. Pratiques, rites et symbolismes funéraires [274]

3.3. La formation de royaumes : textes et données archéologiques [361]

TROISIEME: PARTIE : LA GRECE CENTRALE DANS LE MONDE EGEEEN

III. 1. DEVELOPPEMENT LOCAL ET APPORTS ETRANGERS [303]

1.1. Marqueurs culturels et identité mycénienne [303]

1.2. Substrat local et influence étrangère [313]

1.3. Les échanges avec le monde égéen [315]

III.2. EMERGENCE D'ELITES ET ORGANISATION SOCIALE [325]

2.1. Distinction et hiérarchisation sociale [325]

2.2. Guerriers, élites guerrières et modèle de compétition [333]

2.3. Mode d'organisation sociale et théorie évolutionniste [338]

III.3. REMARQUES SUR LE PEUPEMENT DU TERRITOIRE [344]

3.1. Essai de hiérarchisation des sites [344]

3.2. Centres, villes et modèles spatiaux [355]

CONCLUSION

1. Les prémices de la civilisation mycénienne en Grèce centrale [367]

2. Les facteurs de l'émergence [370]

LISTE DE TABLEAUX [375]

ANNEXES [377]

1. Terrains occupés entre l'HM et l'HR III A1 sur la Cadmée [377]

2. Tableau synoptique des tombes à chambre [379]

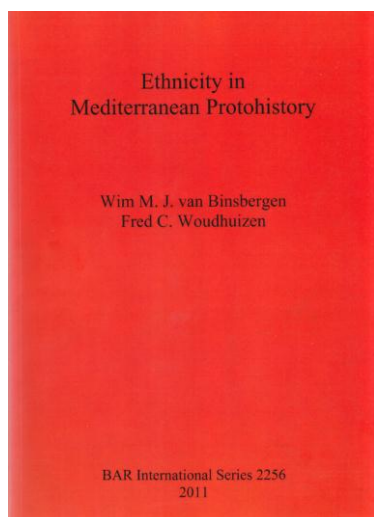
3. Pithoi et vases « pithoïdes » [384]

4. Mobilier funéraire (objets de parure, vases céramiques) [387]

5. Superficie des sites [392]

BIBLIOGRAPHIE [395]

LISTE DES ILLUSTRATIONS [427]



Ethnicity in Mediterranean Protohistory

Wim M. J. van Binsbergen & Fred C. Woudhuizen

Πόλη & έτος: Oxford 2011

Εκδότης: Archaeopress

Σειρά: BAR International Series 2256

Περιγραφή: Μαλακό εξώφυλλο, 519 σ., ασπρόμαυρες εικόνες μέσα στο κείμενο, 29,7x21 εκ.

ISBN: 9781407308234

Τιμή: £ 70 (ca. € 87)

Αιγαιική Βιβλιοθήκη: -

Περίληψη (στα Αγγλικά)

This book on ethnicity in Mediterranean protohistory may well be regarded as the main and final result of the project on the ethnicity of the Sea Peoples as set up by Wim van Binsbergen as academic supervisor and worked out by Fred Woudhuizen who, in the process, earned himself a PhD from the Erasmus University Rotterdam (2006). The book is divided into four parts: I) Ethnicity in Mediterranean proto-history: explorations in theory and method: With extensive discussions of the Homeric catalogue of ships, the Biblical Table of Nations, and the Sea Peoples of the Late Bronze Age, against the background of a long-range comparative framework; II) The ethnicity of the Sea Peoples: an historical, archaeological and linguistic study; III) The ethnicity

of the Sea Peoples: A second opinion; IV) The ethnicity of the Sea Peoples: Towards a synthesis, and in anticipation of criticism. It will soon be clear to the reader that the two authors differ considerably in their view on the matter, largely as a result of their different background and disciplinary allegiance. Thus Wim van Binsbergen (Parts I and III) – apart from providing an elaborate theoretical framework – , as a historicising anthropologist focuses on long-term processes and cultural features, whereas Fred Woudhuizen (Part II), as a historian by origin, is more occupied with the reconstruction (however difficult, in the protohistorical context) of the petty historical incidents. But however much the two authors may differ in detail and in overall disciplinary orientation, in the end they offer the reader a balanced synthesis, co-authored by both of them (Part IV), in which their respective views turn out to be complementary rather than diametrically opposed, and in which also a further methodological and linguistic vindication is offered for the more controversial points contained in the present book.

Περιεχόμενα

Preface [5]

List of figures [11]

List of plates [14]

PART I. Ethnicity in Mediterranean proto-history: explorations in theory and methodology: with extensive discussions of the Homeric catalogue of ships, the Biblical Table of Nations, and the Sea Peoples of the late Bronze Age, against the background of long-range comparative framework by Wim M.J. van Binsbergen [17]

Chapter 1. Interdisciplinary co-ordinates, methodological and theoretical orientation, acknowledgements, and summary for parts I and III [19]

Chapter 2. Ethnicity within the scope of social science research [29]

Chapter 3. Towards a theory of ethnicity specifically for historians of late Bronze Age Mediterranean [61]

Chapter 4. Long-range linguistics as a background to the study of the Late Bronze Age Mediterranean [73]

Chapter 5. Case study I: the Homeric Achaean catalogue of ships [99]

Chapter 6. Case study II: the Biblical Table of Nations (Genesis 10) [123]

PART II. The ethnicity of the sea peoples: an historical, archaeological and linguistic study by Fred Woudhuizen [191]

Chapter 7. Introduction to part II [193]

Chapter 8. Defining ethnicity [195]

Chapter 9. Ethnicity and protohistory [201]

Chapter 10. Historical setting [209]

Chapter 11. An historiographic outline [215]

Chapter 12. Contemporary sources [223]

Chapter 13. Lukka and the Lukka lands [237]

Chapter 14. Ethnogenesis of the Greeks [239]

Chapter 15. The rise and fall of the Mycenaean Greeks [247]

Chapter 16. From Danaoi to Dan [255]

Chapter 17. Etruscan origins [257]

Chapter 18. The Aeneas' saga: Etruscan origins in parvo [267]

Chapter 19. Philistines and Pelasgians [273]

Chapter 20. Teukroi, Akamas, and Trojan grey ware [285]

Chapter 21. The central Mediterranean contribution [289]

Chapter 22. Concluding remarks for Part II [295]

Chapter 23. Part II. Appendix I: On the decipherment of Cretan Hieroglyphic [301]

Chapter 24. Part II. Appendix II: On the position of the Etruscan language [313]

Chapter 25. Part II. Appendix III: A Luwian trifunctional divine triad recorded for Crete [319]

Chapter 26. Part II. Appendix IV: Pelasgian Demeter and Zeus [321]

Chapter 27. Addenda to Part II [325]

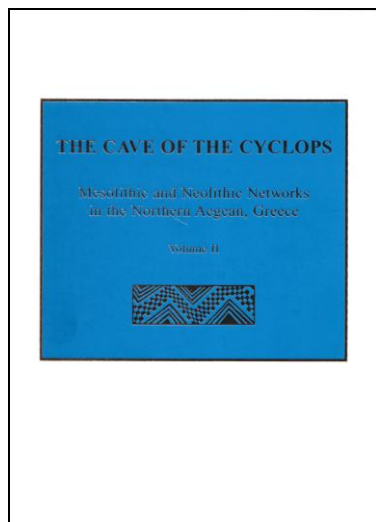
PART III. The ethnicity of the sea peoples: a second opinion by Wim M.J. Van Binsbergen [331]

Chapter 28. An alternative interpretation of the sea peoples data: relatively peripheral and archaic segmentary groups seeking to counter, by a combined eastbound and westbound movement, encroachment by the states of Hatti and Egypt [333]

PART IV. The ethnicity of the sea peoples: towards a synthesis, and in anticipation of criticism by Wim Van Binsbergen & Fred C. Woudhuizen [395]

Chapter 29. Towards a synthesis, and in anticipation of criticism [397]

PART V. Reference material: cumulative bibliography and indexes [419]



The Cave of the Cyclops: Mesolithic and Neolithic Networks in the Northern Aegean, Greece. Volume II: Bone Tool Industries, Dietary Resources and the Paleoenvironment, and Archeometrical Studies

Adamantios Sampson (επιμέλεια)

Πόλη & έτος: Bratislava 2010

Εκδότης: INSTAP Academic Press

Σειρά: Prehistory Monographs 31

Περιγραφή: Σκληρό εξώφυλλο, 424 σ., 104 πίνακες στο κείμενο, 95 α/μ εικόνες στο κείμενο, 28,4x21,8 εκ.

ISBN: 978-1-931534-59-8

Τιμή: \$80 (ca. €62)

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: -

Περίληψη (στα Αγγλικά)

The archaeological material presented in the first volume has demonstrated the importance of the Cave of the Cyclops, which unquestionably constitutes a byword in the prehistory of the Aegean. The information set out in the second volume mainly comes from the archaeological material, organic residues, and the archaeometric studies that complete the image of this significant archaeological site. Organic residues form a vast amount of material, and its systematic study proved necessary in order to ascertain the significance of the cave.

Particularly important is Prof A. Moundrea-Agrafioti's study of Mesolithic bone hooks, which are unique. Their typology cannot be compared to any of its parallels, and the uniqueness of this material may have been responsible for the delayed submission of the study, which naturally should have been integrated in the first volume. The 55 bone hooks recovered comprise a body of material that so far is unique in the Aegean, adding to the importance of the archaeological research in the cave. The impressively wide variety of types and sizes from among the earlier to the more recent Mesolithic levels suggests a specialization in the fishing activities of these Mesolithic groups that settled in the northern Aegean. The variety of sizes, analogous to the hooks seen today, allows for a detailed typology. Consequently, it is highly likely that during the Mesolithic period the cave was used as a base and refuge during regular missions of fishing by exceptionally specialized fishermen. Animal bones abound among the higher Neolithic levels of the cave.

Περιεχόμενα

List of Tables [vii]

List of Figures [xi]

List of Abbreviations [xvii]

Introduction [xix]

PART I. TOOL INDUSTRIES

1. The Mesolithic and Neolithic Bone Implements, by Antiklia Moundrea-Agrafioti [3]

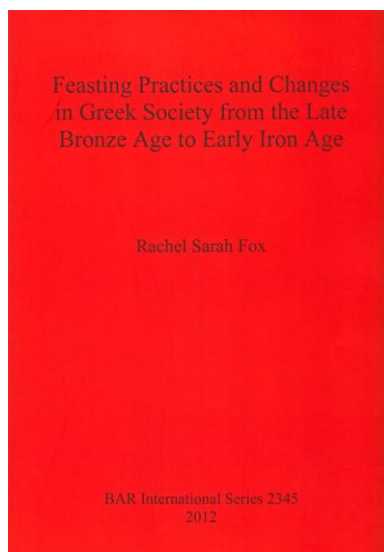
PART II. DIETARY RESOURCES AND THE PALEOENVIRONMENT

2. From Mesolithic Fishermen and Bird Hunters to Neolithic Goat Herders: The Transformation of an Island Economy in the Aegean, by Katerina Trantalidou [53]
Appendix 2.A. Avian measurements [102]
Appendix 2.B. Cervus elaphus measurements [110]
Appendix 2.C. Suid measurements [110]
Appendix 2.D. Capra sp. measurements
Appendix 2.E. Ovis aries measurements [120]
3. Non-Vertebral Fish Bones, by Judith Powell [151]
Appendix 3.A. Complete List of Identified Diagnostic Non-Vertebral Fish Bones [177]
4. Fish Vertebrae, by Dimitra Mylona [237]
Appendix 4.A. Trench C West Context Description by Level in Relation to Fish Remains [257]
Appendix 4.B. Trench C West Fish Vertebrae Recording [257]

5. Malacological Material, by Lilian Karali [267]
6. Palynological Evidence, by Chryssanthi Ioakim [289]
7. Charcoal Analysis, by Maria Ntinou [297]
8. Archaeobotanical Seed Remains, by Anaya Sarpaki [315]

PART III. ARCHAOMETRICAL STUDIES

9. Neolithic Pottery: A Characterization Study, by Konstantina Papakosta [327]
Appendix 9.A. Petrographic Description of the Fabrics [349]
10. Sequential Radiocarbon Dating and Calculation of the Marine Reservoir Effect, by Yorgos Facorellis [361]
11. Clastic Sediments, by Katie Theodorakopoulou & Yannis Bassiakos [373]
12. Stable Isotopic Analysis of the Mollusk Shells, by Androniki Drivaliari, Ioannis Liritzis & Adamantios Sampson [385]



Feasting Practices and Changes in Greek Society from the Late Bronze Age to Early Iron Age
Rachel Sarah Fox

Πόλη & έτος: Oxford 2012

Εκδότης: Archaeopress

Σειρά: BAR International Series 2345

Περιγραφή: Μαλακό εξώφυλλο, vi & 155 σ., 21 εικόνες, 27 πίνακες εικόνων, 29,7x21 εκ.

ISBN: 978-1407309286

Τιμή: £ 30 (ca. € 37)

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: -

Από την εισαγωγή (στα Αγγλικά)

A feast is a sensory, sacralised and social occasion. Its multiple resonances and experiences extend far beyond the nutritive consumption of food and drink by a group of people. To reduce the act of feasting to functional terms overlooks the vivid tastes and smells, the bonds created and broken between fellow-participants, the awe induced by dining in the presence of the dead, the gods or a powerful leader, and the embedding of bodily memories in the diners to be recalled long after the event. Real, individual people consume feasts, and as archaeologists dealing with a remote era it is easy to disregard this fact and concentrate solely

upon the tangible debris of vessels and food remains. To understand a feasting event more comprehensively, it is necessary to analyse the whole series of experiences that the original participant would have undergone during the course of a feast, and to trace the footsteps of the diner through each stage of what was presumably a major event in his/her calendar.

Περιεχόμενα

List of Figures [iii]

List of Tables [v]

Acknowledgements [vi]

Chapter 1: Introduction [1]

Chapter 2: Methodology [4]

Chapter 3: Feasting in the Early Mycenaean Period [10]

3.1. Tombs and Feasting - Funerary Dining [10]

3.2. Vessels and Feasting - The Eloquence of Grave-Goods [15]

3.3. Halls and Feasting - Consumption in the Sociopolitical Sphere [24]

3.4. Gods and Feasting - Where are the Sanctuaries? [31]

Chapter 4: Feasting in the Palatial Period [36]

4.1. Arrival at the Feast - Constructing Host-Guest Relationships [36]

4.2. Consuming the Feast - Constructing Guest-Guest Relationships [40]

4.3. Consequences of the Feast – Constructing and Fulfilling Obligations [44]

4.4. Expanding the Feast - Constructing Palace-Polity Relationships [47]

4.5. The Feast in the Sanctuary - Juxtaposing Official and Popular Cults [49]

4.6. The Feast in the Cemetery - Blending the Public and the Personal [54]

Chapter 5: Feasting in the Early Iron Age [59]

5.1. The Old and the New Feast - Commensality in LHIIIC [60]

5.2. The All-Encompassing Feast - Commensality in the 10th to 8th Centuries [67]

5.3. The Elite Feast - The Ideology of Commensality in the EIA [75]

5.4. The Continuing Feast - Funerary Commensality during the EIA [79]

5.5. The Mnemonic Feast - Tomb and Ancestor Cult in the 8th Century [83]

5.6. The Transformed Feast - Sanctuary Commensality during the EIA [90]

Chapter 6: Feasting in Homer and Hesiod [99]

6.1. Good Feast/Bad Feast - Paradigms of Dining in the Odyssey [101]

6.2. Basileus' Feast - Dining as a Sociopolitical Device in Homer [104]

6.3. Hero's Feast - Dining as an Elite Activity in Homer [106]

6.4. Peasant's Feast - Dining in Hesiod's Works and Days [109]

Chapter 7: Conclusion [112]

Appendix I: Comparison of Ceramic and Metal Vessel Forms in the Mycenae Grave Circles [119]

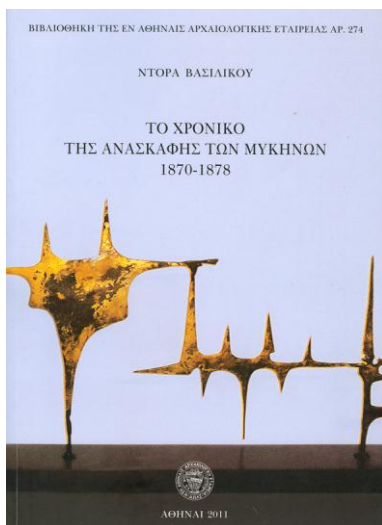
Appendix II: Minimum Number of Diners at a Feast at Pylos [126]

Appendix III: Thoughts on Mycenaean Cooking Methods [128]

Appendix IV: Animals Consumed at Sanctuary Feasts during the Palatial Period [131]

Appendix V: The Decline of the Kylix [133]

Bibliography [138]



Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: 2925

Το χρονικό της ανασκαφής των Μυκηνών, 1870-1878 Ντόρα Βασιλικού

Πόλη & έτος: Αθήνα 2011

Εκδότης: Η εν Αθήναις Αρχαιολογική Εταιρεία

Σειρά: Βιβλιοθήκη της εν Αθήναις Αρχαιολογικής Εταιρείας 274

Περιγραφή: Μαλακό εξώφυλλο, 238 σ., 22 α/μ και έγχρωμες εικόνες στο κείμενο, 24x17 εκ.

ISBN: 978-960-8145-87-0

Τιμή: € 28

Περίληψη

Η ανασκαφή των Μυκηνών του 1876 από τον Ερρίκο Schliemann είναι η πλέον γνωστή και διάσημη του 19ου αιώνα στην Ελλάδα. Εξ αρχής θεωρήθηκε, δικαίως, πολύ σημαντική και πραγματικά υπήρξε η αρχή της δημιουργίας ενός κλάδου της αρχαιολογικής επιστήμης, της μελέτης του έως τότε άγνωστου μυκηναϊκού πολιτισμού. Ο Schliemann, προς τιμήν του, έδωσε πολύ γρήγορα τα αποτελέσματα των ερευνών του με ογκώδη, πολύτιμα δημοσιεύματα και, εξ αρχής, έγιναν γνωστά επιστημονικά αποτελέσματα της διάσημης από την πρώτη στιγμή ανασκαφής του. Η ανασκαφή και τα αποτελέσματά της υπήρξαν το κορυφαίο, και πλέον σημαντικό, σημείο της πρωτοποριακής έρευνας των Μυκηνών. Η διοικητική και πολιτική πλευρά όμως της διαδικασίας της ανασκαφής ως και ένα πολύ μεγάλο και βασικής σημασίας μέρος της επιστημονικής διεξαγωγής της ανασκαφής μένει σχεδόν εντελώς άγνωστο, με την εξαίρεση κάποιας ευμενής σποραδικής μνείας για τον Έλληνα, συντελεστή της, τον Παναγιώτη Σταματάκη.

Περιεχόμενα

Συνομογραφίες [11]

Πρόλογος [13]

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟ

1870. Πρώτες επαφές του Schliemann με την Ελλάδα [19]

1871 - 1872. Αίτηση για ανασκαφές [24]

1873. Νέες αιτήσεις για ανασκαφές. Μυκήνες, Ολυμπία [26]

Ο "θησαυρός του Πριάμου" [31]

Εξαγωγή από την Ελλάδα των τρωικών αρχαιοτήτων [36]

1874. Παράνομες ανασκαφές. Επίσημη αίτηση και η πρώτη άδεια Λαθραίες ανασκαφές στις Μυκήνες [38]

Αίτηση για την ανασκαφή των Μυκηνών [38]

Η άδεια και οι όροι της ανασκαφής [43]

Νέα εμπόδια. Η διένεξη του Schliemann με την Τουρκία [50]

Ο Φράγκικος Πύργος στην Ακρόπολη [60]

1875. Η ανασκαφή των Μυκηνών αναβάλλεται. Νέοι προσανατολισμοί [66]

Η κατεδάφιση του Φράγκικου Πύργου [66]

Επεισόδιο με τον Σπυρίδωνα Κόμνο [67]

Διακανονισμός με την Τουρκία [69]

Περιοδείες [69]

Προσανατολισμός στην Τροία [70]

Αλλαγές στην Ελλάδα [72]

Προετοιμασία για ανασκαφές στην Τροία [74]

1876. Η ανασκαφή των Μυκηνών [77]

Νέα αίτηση για την ανασκαφή των Μυκηνών [77]

Μυκήνες. Η ανασκαφή [80]

Ο τάφος της "Κλυταμνήστρας". Διαφωνίες [84]

Διακοπή της ανασκαφής [91]
Επανάληψη της ανασκαφής. Και νέες προστριβές [95]
Επιστολή προς τον Στέφανο Κουμανούδη [103]
Το ζήτημα της επισκευής της Πύλης των Λεόντων [107]
Η επίσκεψη του αυτοκράτορος της Βραζιλίας [110]
Το ζήτημα της πύλης και πάλι στο προσκήνιο [112]
Φωτογραφική τεκμηρίωση της ανασκαφής [116]
Η ανασκαφή του ταφικού κύκλου [118]
Ο σκελετός του τάφου V [128]
Η αναχώρηση του Schliemann από τις Μυκήνες [131]
Η μεταφορά των αρχαίων [133]

1877. Νέες ανακαλύψεις στις Μυκήνες. Οι μυκηναϊκές αρχαιότητες στην Αθήνα [140]
Ο θησαυρός του ταφικού κύκλου [140]
Η διένεξη [142]
Η φωτογράφιση των μυκηναϊκών αρχαιοτήτων [156]
Η έκθεση των μυκηναϊκών θησαυρών [162]

Ανασκαφή στα Σπάτα [164]
Το Μουσείο των Μυκηνών στο Πολυτεχνείο [165]
Νέα ανασκαφική έρευνα στις Μυκήνες [166]
Ο έκτος τάφος [169]
Η συνέχεια της έρευνας [178]

1878. Προσωρινό τέλος της ανασκαφής των Μυκηνών [181]
Οι τελευταίες έρευνες του Σταματάκη στις Μυκήνες [181]

Επίλογος [187]

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ

Έγγραφα Παναγιώτη Σταματάκη [189]
Επιλεγμένη βιβλιογραφία [225]
Κατάλογος εικόνων [229]
Ευρετήριο [231]



2. ΝΕΑ ΑΠΘΠΑ

2.1. 'Two Knights and a Goddess: Sir Arthur Evans, Sir James George Frazer, and the Invention of Minoan Religion'

Cynthia Eller

Journal of Mediterranean Archaeology 25:1 (2012): 75-98.

Περίληψη (στα Αγγλικά)

Recent biographies of Sir Arthur Evans and histories of his excavations at Knossos have made it clear that Evans's description of Minoan religion was not solidly based on the material evidence at Knossos. By the time Evans wrote *The Palace of Minos* he was fully committed to the belief that the Minoans worshipped a single Great Mother Goddess in many guises, along with a subordinate male deity, her son. There are two key questions about Evans's vision of Minoan religion: first, when did Evans arrive at the conclusion that the Minoans' principal deity was a goddess? And second, why did he prefer this goddess-centered explanation of the material facts when so many other stories could be told about the religious meaning of the same objects? The most common answers to these questions are that Evans thought Minoan religion was goddess-centered from the time he first began to explore Bronze Age Crete, and that he was drawn to the figure of a Mother Goddess because he lost his own mother when he was only six years old. Both of these suppositions are almost certainly mistaken. Evans did not bring the goddess thesis with him to Crete, and whatever his lingering feelings about his mother's death, they were not responsible for his conversion to the goddess thesis for Minoan culture. This paper argues that by far the most significant factor in Evans's creation of the Minoan Goddess was his exposure to the work of Sir James George Frazer, both directly and through the auspices of classicist Jane Ellen Harrison.

2.2. 'A Cycladic Perspective on Mycenaean Long-Distance Exchanges'

Jason Walker Earle

Journal of Mediterranean Archaeology 25:1 (2012): 3-25.

Περίληψη (στα Αγγλικά)

Recent discussions of Mycenaean long-distance exchanges with the 'East' have focused on the goods exchanged, their means of production and shipment, and their significance for consumers. Despite voluminous research on these topics, consideration of Mycenaean long-distance exchanges with the eastern Mediterranean vis-à-vis the Cycladic islands during the Palatial Period has been minimal. Diachronic examination of the Late Bronze Age archaeological evidence from the Cyclades reveals the absence of certain defining aspects of Mycenaean palatial society. Missing, or at least not present to the extent seen before (and sometimes after) this period, are figured frescoes, sealings and seals, balance weights, inscriptions and imports from the Near East. Considered within the framework of 'negative archaeology', these objects are conspicuously absent from the Cyclades. When seen through the lens of the Mycenaean political economy, these absences shed light on the nature of Mycenaean long-distance exchanges and the place of Cycladic islanders in the Mycenaean world. Based upon this evidence, I propose that objects and absences alike served to integrate islanders into the Mycenaean culture of the Palatial Period, which in turn effectively excluded the Cyclades from participation in long-distance exchange networks. A model of directional Mycenaean long-distance exchanges that takes into account the negative evidence from the Cyclades is proposed.

2.3. 'The First Wheelmade Pottery at Lerna: Wheel-Thrown or Wheel-Fashioned?'

Maria Choleva

Hesperia 81:3 (2012): 343-381.

Περίληψη (στα Αγγλικά)

The appearance of wheelmade pottery in the Mediterranean during the last phase of the Early Bronze Age is usually interpreted as the direct result of the invention of the fast wheel and of the wheel-throwing technique. This account has recently been called into question, however, by technological analyses of the first wheelmade ceramics in the southern Levant. To understand how the potter's wheel was introduced into Aegean ceramic traditions, the author examines the manufacturing technology of pottery from Lerna IV. The study demonstrates that the introduction of the potter's wheel at Lerna did not lead directly to the wheel-thrown technique, but instead was followed, as in the Levant, by an intermediate stage of wheel-fashioning.

2.4. 'Geophysical Survey as an Aid to Excavation at Mitrou: A Preliminary Report'

Gregory N. Tsokas, Aleydis Van de Moortel, Panayiotis I. Tsourlos, Alexandros Stampolidis, George Vargemezis & Eleni Zahou

Hesperia 81:3 (2012): 383-432.

Περίληψη (στα Αγγλικά)

Various geophysical methods were used to explore the subsurface of the prehistoric site of Mitrou. Geophysical research was essential for selecting significant areas for excavation as well as for guiding archaeological fieldwork and complementing its results. Resistivity mapping and differential magnetometry detected patterns of well-structured anomalies, suggesting that a regularly laid-out urban complex covered most of the site; electrical resistivity tomographies yielded three-dimensional views of buried structures and indicated promising areas for further exploration. Subsequent excavation uncovered the targeted parts of this complex.

2.5. 'The Cyprus Archaeomagnetic Project (CAMP): targeting the slag deposits of Cyprus and the Eastern Mediterranean'

Erez Ben-Yosef, Ron Shaar, Lisa Tauxe, Thomas E. Levy & Vasiliki Kassianidou

Antiquity 85:330 (December 2011): Project Gallery.

Από την εισαγωγή (στα Αγγλικά)

The ancient slag heaps of Cyprus contain the story of the island as a regional source of copper throughout the millennia. Located near the ore deposits, many of these heaps were destroyed by modern mining activities and some are still under immediate threat. Far from the more attractive settlements along the coasts, the slag heaps have only recently been systematically investigated and their dating is still problematic. The current UC San Diego-University of Cyprus project focuses on two of the largest slag heaps of the island (Skouriotissa and Mitsero) as well as several smaller deposits, located in the northern foothills of the Troodos mountains and spanning the first millennia BC and AD. Clarifying the stratigraphy and chronology of these heaps together with comparative analysis of the archaeometallurgical material culture will provide solid anchors for the history of metallurgy on the island and a reference for understanding regional metal commerce and connections further afield. High resolution recording of these slag deposits, especially those threatened by development and modern mining, will help in conservation of one of the most important cultural heritage of the island.

[Διαβάστε το άρθρο](#)

2.6. 'Koutroulou Magoula in central Greece: from the Neolithic to the present'

Yannis Hamilakis & Nina Kyparissi-Apostolika

Antiquity 86:333 (September 2012): Project Gallery.

Από την εισαγωγή (στα Αγγλικά)

The aim of this article is to introduce a new, inter-disciplinary and international, long-term research project, the Koutroulou Magoula Archaeology and Archaeological Ethnography Project, to outline its aims and report on some of its results. Koutroulou Magoula is a tell site on the south-western edge of the Thessalian plain in central Greece, 2.5km south of the modern town of Neo Monastiri in Fthiotida. It is part of a rich archaeological landscape, in which dozens of Neolithic tells feature prominently. Systematic archaeological work on the site, directed by Kyparissi-Apostolika, started in 2001 and continued in the 2002, 2004, 2005, 2006, 2008 and 2009 seasons. This revealed an extensive, finds-rich occupation, dated primarily to the Middle Neolithic (5800–5300 BC, based on conventional chronology). The site's architectural features and material culture are remarkably elaborate and well preserved. Informally since 2009 and more formally since 2010, work on site has continued within the Koutroulou Magoula Archaeology and Archaeological Ethnography Project, directed by Kyparissi-Apostolika and Hamilakis.

[Διαβάστε το άρθρο](#)

2.7. 'Ενδείξεις για δρώμενα και τελετές (;) σε Μυκηναϊκούς τάφους'

Νάγια Πολυχρονάκου-Σγουρίτσα

στο Κ. Μπουραζέλης, Β. Καραμανωλάκης & Σ. Κατάκης (επιμ.), *Ιστορήματα 3: Η μνήμη της κοινότητας και η διαχείρισή της* (Αθήνα 2011): 113-124.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: 2924

Περίληψη

Ο σεβασμός και η φροντίδα προς τους νεκρούς τεκμηριώνεται με αρκετό υλικό σε σχεδόν όλες τις προϊστορικές κοινωνίες του Αιγαίου, ενώ η ποικιλία των τελετουργικών πρακτικών, απλών και σύνθετων, στην ταφή είναι χαρακτηριστική για τα συναισθήματα και τον τρόπο διαχείρισής τους από τους επιγόνους. Αντίθετα όμως με την πληθώρα των στοιχείων που εντοπίζονται στη Μινωική Κρήτη, ήδη από την Πρώιμη Εποχή του Χαλκού, και έχουν σχέση με ταφικές τελετές, τα ευρήματα που μπορούν να συνδυαστούν με τελετουργίες και, γενικά, δρώμενα προς τιμήν των νεκρών στους Μυκηναϊκούς τάφους επισημαίνονται σε λίγες και, ενίοτε, αμφίβολες περιπτώσεις, ενώ, συνήθως, αφορούν σε κάποιες μόνον περιοχές και περιόδους.

2.8. 'Η μνήμη των νεκρών στην αρχαία Εγγυς Ανατολή. Το παράδειγμα του "βασιλικού νεκροταφείου" της Ur στη νότια Μεσοποταμία'

Κωνσταντίνος Κοπανιάς

στο Κ. Μπουραζέλης, Β. Καραμανωλάκης & Σ. Κατάκης (επιμ.), *Ιστορήματα 3: Η μνήμη της κοινότητας και η διαχείρισή της* (Αθήνα 2011): 47-68.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: 2924

Από την εισαγωγή

Η Ur κτίσθηκε στις όχθες του Ευφράτη ποταμού και αποτέλεσε μία πό τις σημαντικότερες και πλουσιότερες πόλεις-κράτη της Μεσοποταμίας κατά την 3η χιλιετία π.Χ. Ως τώρα έχει ανασκαφεί μικρό μόνον μέρος της, κυρίως το τμήμα με τα ιερά, το ανακτορικό κέντρο και το νεκροταφείο. Ο Sir Charles Leonard Wooley ανέσκαψε μεταξύ του 1922-1934 περίπου 2000 τάφους από την Πρώιμη

Δυναστική IIIA μέχρι και την περίοδο Ur III (δεύτερο μισό 3ης χιλιετίας). Δεκάξι από αυτούς περιείχαν εξαιρετικά πλούσια κτερίσματα και έτσι ο ανασκαφέας υπέθεσε ότι ανήκαν σε ηγεμόνες της πόλης, ενώ απέδωσε 137 σε εύπορους ιδιώτες.

2.9. 'Γιορτάζοντας με τους νεκρούς: στρατηγικές της μνήμης στις κοινωνίες της Προανακτορικής Κρήτης' Γιάννης Παπαδάτος

στο Κ. Μπουραζέλης, Β. Καραμανωλάκης & Σ. Κατάκης (επιμ.), *Ιστορήματα 3: Η μνήμη της κοινότητας και η διαχείρισή της* (Αθήνα 2011): 69-89.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: 2924

Από την εισαγωγή

Η συγκρότηση, η διαχείριση και ο έλεγχος της συλλογικής μνήμης αποτελούν επιλογές μιας κοινότητας με σημαντικό κοινωνικό, πολιτικό και ιδεολογικό περιεχόμενο. Σύμφωνα με τις θεμελιώδεις ιδέες του Halbwachs, η μνήμη είναι κοινωνικώς κατασκευασμένη και καθορισμένη και δε νοείται ατομική μνήμη εκτός κοινωνικού πλαισίου. Τα άτομα αποκτούν, διαχειρίζονται και ανακτούν τις μνήμες τους μέσα από τη συμμετοχή τους σε κοινωνικές ομάδες (συγγενικές, θρησκευτικές, ταξικές, εθνοτικές). Επιπλέον η αποδοχή, η διατήρηση, η μεταβίβαση ή ακόμα και η άρνηση συλλογικών αναμνήσεων συνιστούν στρατηγικές μνήμης ή και λήθης, οι οποίες διαχρονικά αποτελούσαν σημαντικά όπλα στον ανταγωνισμό μεταξύ κοινωνικών ομάδων για εξουσία και επιβολή. Η μνήμη του παρελθόντος επηρεάζεται αλλά και επηρεάζει σε μεγάλο βαθμό το παρόν μιας κοινωνίας. Οι άνθρωποι συνειδητοποιούν το παρόν μέσα από εμπειρίες, γνώσεις και πληροφορίες του παρελθόντος, και αντίστροφα, αυτές οι μνήμες χρησιμοποιούνται πολύ συχνά για να δικαιολογηθεί, ερμηνευθεί νομιμοποιηθεί ή και να αμφισβητηθεί η κοινωνική πραγματικότητα του παρόντος.

2.10. 'Η υπόμνηση της "καταγωγής" τους από την "κοσμοπολίτικη" Κνωσό, ως εργαλείο προβολής ατόμων ή ομάδων, στην περιφέρεια της Κρήτης κατά την Εποχή του Χαλκού. Μία ερμηνεία των αρχαιολογικών δεδομένων από τον ΥΜ II-III οικισμό στο Χόνδρο Βιάννου'

Λευτέρης Πλάτων

στο Κ. Μπουραζέλης, Β. Καραμανωλάκης & Σ. Κατάκης (επιμ.), *Ιστορήματα 3: Η μνήμη της κοινότητας και η διαχείρισή της* (Αθήνα 2011): 91-111.

Αιγαιακή Βιβλιοθήκη: 2924

Από την εισαγωγή

Δεν υπάρχει αμφιβολία πως, σε ολόκληρη την ιστορία της ανθρωπότητας, η καταγωγή μεμονωμένων ατόμων ή κοινωνικών ομάδων αποτέλεσε σημαντικό κριτήριο για την αξιολόγηση και κατάταξή τους, στο πλαίσιο άτυπων - ή και τυπικών - κοινωνικών ιεραρχιών. Η συνειδητή προσπάθεια, όμως, εκ μέρους ατόμων ή κοινωνικών ομάδων, "υπόμνησης" της καταγωγής εμφανίζεται περισσότερο έντονη, είτε σε περιόδους υποβάθμισης των κοινωνικών διακρίσεων στο εσωτερικό κοινοτήτων, είτε σε περιστάσεις "εισόδου" και "αποδοχής" καινούριων ατόμων ή ομάδων σε παγιωμένες ιεραρχίες. Η θέση που θα χρησιμοποιηθεί ως δείγμα μελέτης στο παρόν άρθρο ανήκει χρονολογικά στην Ύστερη Εποχή του Χαλκού και βρίσκεται στην Κρήτη και, πιο συγκεκριμένα, στην επαρχία Βιάννου στο νοτιανατολικό τμήμα του σημερινού Νομού Ηρακλείου. Εδώ, κοντά στο χωριό Χόνδρος, που βρίσκεται σε ένα κατάφυτο οροπέδιο, λίγα μόλις χιλιόμετρα από τη νότια ακτογραμμή της Κρήτης, ερευνήθηκε τη δεκαετία του 1950 ένας μικρός οικισμός, πάνω σε ένα στενόμακρο, σαμαρωτό, ύψωμα, γνωστό στους ντόπιους με το τοπωνύμιο "Κεφάλι".

3. ΠΡΟΣΦΑΤΕΣ ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΣΙΕΣ

3.1. Blackwell, N.G., 2012. Online review of Philip P. Betancourt & Susan C. Ferrence (eds), *Metallurgy: Understanding How, Learning Why. Studies in Honor of James D. Muhly* (Philadelphia 2011), *American Journal of Archaeology* 116:4 (October 2012)

[Διαβάστε τη βιβλιοκρισία](#)

3.2. Pierini, R., 2012. Online review of Y. Duhoux & A. Morpurgo Davies, *A Companion to Linear B, Mycenaean Greek Texts and their World, Volume 2* (Leuven 2011), *Bryn Mawr Classical Review* 2012.09.22.

[Διαβάστε τη βιβλιοκρισία](#)

3.3. Papalexandrou, N., 2012. Online review of C. Hattler (ed.), *Kykladen: Lebenswelten einer frühgriechischen Kultur* (Darmstadt 2011), *Bryn Mawr Classical Review* 2012.09.27.

[Διαβάστε τη βιβλιοκρισία](#)

3.4. Mathioudaki, I., 2012. Online review of E. Schofield, *KEOS Volume X, Ayia Irini: The Western Sector* (Darmstadt 2011), *Aegean Book Reviews*, 12 September 2012.

[Διαβάστε τη βιβλιοκρισία](#)

3.5. Chaloglou, M., 2012. Online review of Review of S.G. Souvatzi, *A Social Archaeology of Households in Neolithic Greece: An Anthropological Approach*, (Cambridge 2008), *Aegean Book Reviews*, 5 June 2012.

[Διαβάστε τη βιβλιοκρισία](#)

3.6. Bennet, J., 2012. Online review of G. Vavouranakis (ed.), *The Seascape in Aegean Prehistory*, (Athens 2011), *Aegean Book Reviews*, 16 May 2012.

[Διαβάστε τη βιβλιοκρισία](#)

4. ΨΗΦΙΟΠΟΙΗΜΕΝΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

Μπέσιος, Μ., Τζιφόπουλος, Γ.Ζ. & Κοτσώνας, Α., 2012. *Μεθώνη Πιερίας Ι: Επιγραφές, χαράγματα και εμπορικά σύμβολα στη γεωμετρική και αρχαϊκή κεραμική από το 'Υπόγειο' της Μεθώνης Πιερίας στη Μακεδονία, Θεσσαλονίκη.*

[Πατήστε εδώ](#)

Studies in Mycenaean Inscriptions and Dialects published by the Program in Aegean Scripts and Prehistory (PASP), Department of Classics, The University of Texas at Austin

[Πατήστε εδώ](#)

5. ΨΗΦΙΟΠΟΙΗΜΕΝΕΣ ΔΙΑΤΡΙΒΕΣ

Voutsaki, S., 1993. *Society and Culture in the Mycenaean World: An Analysis of Mortuary Practices in the Argolid, Thessaly and the Dodecanese*, Ph.D. dissertation, University of Cambridge.

[Κείμενο](#)

[Βιβλιογραφία](#)

[Πίνακες](#)

Ζάχου, Ε., 2009. *Ο Πρωτοελλαδικός οικισμός του Προσκυνά: η οργάνωση του χώρου, η παραγωγή και η κατανάλωση της κεραμικής*, Διδακτορική διατριβή, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης.

[Περίληψη](#)

[Κείμενο](#)

6. ΧΡΗΣΙΜΟΙ ΔΙΚΤΥΑΚΟΙ ΧΩΡΟΙ

The Plakias Stone Age Project

URL: <http://blogs.providence.edu/plakias/>

The Plakias Stone Age Project is a Greek-American collaborative project that funds research on the Stone Age discoveries around the village of Plakias in southwest Crete (Greece). It began in 2008 with the Plakias Mesolithic Survey where both Mesolithic (11,000– 9000 B.P.) and Lower Palaeolithic sites (1.5 million years–250,000 years ago) were found. This Greek-American collaborative project funds research on the Stone Age discoveries around the village of Plakias in southwest Crete (Greece).

7. ΝΕΑ ΤΟΥ ΑΙΓΕΑ

ΔΙΑΤΡΙΒΕΣ

Το νεκροταφείο της Σταμνάς και η Πρωτογεωμετρική περίοδος στην Αιτωλοακαρνανία

Γιούλικα Χριστακοπούλου

Εθνικό & Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών 2009

Σκοπός της παρούσας μελέτης είναι η ανάλυση και αξιολόγηση των ανασκαφικών δεδομένων που αφορούν σε μια συγκεκριμένη πολιτισμική ομάδα σε χρόνο και χώρο που μέχρι τώρα δεν έχει δώσει παρά αποσπασματικά στοιχεία της φυσιογνωμίας της καθώς και η ερμηνευτική προσέγγιση που αφορά στην οργάνωση του νεκροταφείου και στα ζητήματα προέλευσης και τυπολογίας των ευρημάτων. Τα δεδομένα αυτά προέρχονται αποκλειστικά μέσα από τους τάφους και συνοψίζονται σε στοιχεία που αφορούν στην τυπολογία τους, στο είδος των ταφών που εσώκλειαν, σε παρουσίαση και ανάλυση της κεραμικής, του οπλισμού και της μικροτεχνίας που προέκυψε από αυτούς καθώς επίσης και των ταφικών εθίμων, προσδιορίζοντας με αυτόν τον τρόπο τη φυσιογνωμία των κοιτίδων εγκατάστασης στην περιοχή της Σταμνάς κατά τους πρώιμους ιστορικούς χρόνους.

[Περισσότερα](#)

8. ΠΡΟΣΕΧΕΙΣ ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΚΑΙ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Επιλογή από προσεχείς διαλέξεις και συνέδρια:

Αγγλία, Λονδίνο, 17 Οκτωβρίου, 15:30

Senate House, South Block G 22 / 26

Mycenaean Seminar

Andrew Bevan (UCL)

Antikythera in prehistory and over the long-term: landscape survey and small island research

[Χάρτης](#)

Ιταλία, Μιλάνο 18/10 – 19/10

Aula Seminari - IULM 1, via Carlo Bo, 1 Milano

Διεθνές Συνέδριο

Un millénaire d'histoire et d'archéologie chypriotes (1600-600 av. J.-C.)

[Πληροφορίες](#)

Ελλάδα, Χίος, 19/10 – 20/10

Ομήρειο Πνευματικό Κέντρο Χίου

Διημερίδα

Κ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων - 3η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων

100 χρόνια Αρχαιολογικού Έργου στη Χίο

[Πρόγραμμα](#)

[Πρόσκληση](#)

Ελλάδα, Αθήνα, 19 Οκτωβρίου, 18:30

Αρχαιολογική Εταιρεία, Πανεπιστημίου 22

Μινωικό Σεμινάριο

Άγγελος Παπαδόπουλος

Πόλεμος, Τέχνη και Πολιτική Εξουσία: Μια Ματιά στη Νεοανακτορική Κρήτη

[Περισσότερες πληροφορίες](#)

[Minoan Seminar on Facebook](#)

Ελλάδα, Αθήνα, 22 Οκτωβρίου, 18:30

Κτήριο του Ιστορικού Αρχείου (Ψαρομηλίγκου 22, Κεραμεικός)

Διάλεξη

Νεκτάριος Καραδήμας

Ανασκάπτοντας το παρελθόν της αιγαιακής προϊστορικής αρχαιολογίας (από την Αναγέννηση μέχρι και τις πρώτες αρχαιολογικές ανασκαφές στα τέλη του 19ου αιώνα)

Διοργάνωση από τον Σύλλογο Φίλων του Ιστορικού Αρχείου της Αρχαιολογικής Υπηρεσίας

[Πρόσκληση](#)

[Χάρτης](#)

Λίβανο, Βηρυτός 23/10 – 27/10

Hotel Alexandre

Διεθνές Συνέδριο

Cult and Ritual on the Levantine coast and its impact on the Eastern Mediterranean realm

[Πληροφορίες & πρόγραμμα](#)

Ελλάδα, Αθήνα, 31 Οκτωβρίου, 19:30

Βιβλιοθήκη του Καναδικού Ινστιτούτου στην Ελλάδα (Διονυσίου Αιγινίτου 7)

Διάλεξη

Dr Mary K. Dabney (Bryn Mawr College)

Consumerism, Debt, and the End of the Bronze Age Civilizations in the Eastern Mediterranean

[Πληροφορίες](#)

Αγγλία, Λονδίνο, 01/11 – 02/11

British Museum

Συνέδριο

Craft and People – Agents of Skilled Labour in the Archaeological Record

[Πρόγραμμα και περισσότερες πληροφορίες](#)

Ελλάδα, Αθήνα, 2 Νοεμβρίου, 18:30

Αμερικανική Σχολή Κλασικών Σπουδών Αθηνών

Μινωικό Σεμινάριο

Tom Brogan, Jerolyn Morrison & Jad Aiyounis

Μια ανθρωπολογική προσέγγιση αρχαίων τεχνικών μαγειρικής: πειραματικό μαγείρεμα με τη χρήση αντιγράφων Υστερομινωικών αγγείων

[Περισσότερες πληροφορίες](#)

[Minoan Seminar on Facebook](#)

Ελλάδα, Τρίπολη, 07/11 – 10/11

Το Αρχαιολογικό Έργο στην Πελοπόννησο

[Πρόγραμμα](#)

Ελλάδα, Αθήνα, 8 Νοεμβρίου, 19:00

Ινστιτούτο της Δανίας

Διάλεξη

Dr Niels H. Andreasen, MSc, Copenhagen

Illuminating the Cave: Chipped stone, Social Identity and Regionality in the Neolithic Ionian

[Χάρτης](#)

Αγγλία, Λονδίνο, 14 November, 15:30

Senate House, South Block, Room 349 (Painted Ceiling Room)

Mycenaean Seminar

Angeliki Karagianni (Heidelberg)

It's about time: temporality in the texts and archaeology of Linear B Knossos

[Χάρτης](#)

Για να δείτε όλες τις διαλέξεις και όλα τα συνέδρια, [πατήστε εδώ](#).

☺ **Να επισκέπτεσθε τον ιστότοπο του Αιγέα συχνά για νέες ενημερώσεις και τυχόν αλλαγές.**

9. CALL FOR PAPERS

Invisible Cultures: historical and archaeological perspectives

Università degli Studi di Trento (Trento, Italy), 19-20 Μαρτίου 2013

Προθεσμία υποβολής: 20 Οκτωβρίου 2012

Some ancient cultural and social groups known from history or literature did not left any material evidences on the ground. Furthermore, specific material remains cannot be related to any information provided by literary sources.

[περισσότερα](#)

Πρόσκληση συμμετοχής στην ΙΕ΄ Επιστημονική Συνάντηση ΝΑ. Αττικής

Κορωπί, Φθινόπωρο του 2013

Προθεσμία υποβολής: 31 Οκτωβρίου 2012

Στη διάρκεια των εργασιών της Συνάντησης, επιστήμονες διαφόρων ειδικοτήτων θα προβούν σε ανακοινώσεις επί ποικίλων τοπικών θεμάτων (αρχαιολογικών, ιστορικών, λαογραφικών, πολεοδομικών, προστασίας του περιβάλλοντος κ.λ.π.) σχετικών με την περιοχή που εκτείνεται από τον Υμηττό και την Πεντέλη μέχρι το Σούνιο.

[περισσότερα](#)

J.R.B. Stewart - an Archaeological Legacy

Κύπρος, Λευκωσία, 1-3 Μαρτίου 2013

Προθεσμία υποβολής: 31 Οκτωβρίου 2012

The aims of the conference are to honor the legacy of James Rivers Barrington Stewart, the Australian archaeologist best known for his pioneering work on the Early Cypriot Bronze Age. As an eminent prehistorian and excavator he established many of the typological and chronological markers that we still use today, especially in Cyprus.

[περισσότερα](#)

Το Αρχαιολογικό Έργο στην Αιτωλοακαρνανία και στη Λευκάδα από τους προϊστορικούς έως τους ρωμαϊκούς χρόνους

Αγρίνιο, Μάιος 2013

Προθεσμία υποβολής: 15 Δεκεμβρίου 2012

Σε συνέχεια του 2ου Διεθνούς Ιστορικού και Αρχαιολογικού Συνεδρίου Αιτωλοακαρνανίας που είχε πραγματοποιηθεί στο Αγρίνιο το 2002 και με αφορμή τα νέα αρχαιολογικά ευρήματα που έχουν έρθει στο φως στις περιοχές αρμοδιότητάς μας (Αιτωλοακαρνανία – Λευκάδα), κυρίως λόγω των μεγάλων τεχνικών έργων, προχωρούμε στη διοργάνωση διεθνούς αρχαιολογικού συνεδρίου το Μάιο του 2013.

[περισσότερα](#)

International Open Workshop: Socio-Environmental Dynamics over the Last 12,000 Years: The Creation of Landscapes III

Γερμανία, Kiel, 15-18 Απριλίου 2013

Προθεσμία υποβολής: 04 Ιανουαρίου 2013

The Graduate School “Human Development in Landscapes” at Kiel University is glad to announce the international Open Workshop “Socio-Environmental Dynamics over the Last 12,000 Years: The Creation of

Landscapes III". It will take place in Kiel from the 15th to the 18th of April, 2013 for the third time after 2009 and 2011.

[περισσότερα](#)

IWA Regional Symposium on Water, Wastewater, and Environment: Traditions and Culture

Ελλάδα, Πάτρα, 22-24 Μαρτίου 2014

Προθεσμία υποβολής: 31 Αύγουστου 2013

[περισσότερα](#)

10. ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ & ΘΕΣΕΙΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

The Knossos Research Fund

Προθεσμία υποβολής: 31 Οκτωβρίου 2012

Inaugurated by a generous donation from the Institute for Aegean Prehistory to the British School at Athens Appeal and augmented by further donations, the Knossos Research Fund promotes research into, and knowledge of, Knossos in all aspects and across all periods, through supporting specific projects and contributing to the infrastructure at Knossos for research.

[περισσότερα](#)

The Knossos Donated Fund

Προθεσμία υποβολής: 31 Οκτωβρίου 2012

The Knossos Donated Fund of the British School at Athens, with the generous support of anonymous donations, promotes research into prehistoric Knossos (i.e. before 776 BC) by making grants towards the expenses of research projects.

[περισσότερα](#)

Archaeological field opportunities in Turkey July-Sept 2013

Προθεσμία υποβολής: 31 Οκτωβρίου 2012

- A. Environmental Archaeology Residential Field Courses
- B. Boncuklu Höyük excavations

[περισσότερα](#)

2 Postdoctoral Research Associates (University of Liverpool)

Προθεσμία υποβολής: 31 Οκτωβρίου 2012

Applications are invited for 2 Post-Doctoral Research Assistants to join an interdisciplinary team led by Dr. Eleni Asouti on the Leverhulme Trust-funded project 'Unfamiliar Landscapes: from foraging to farming in central Anatolia, Turkey' investigating hunter-gatherer and cultivator-forager lifeways and landscape impacts in the Konya plain during the 9th-8th millennia cal BC.

[περισσότερα](#)

INSTAP 2013 Grant Program

Προθεσμία υποβολής: 01 Νοεμβρίου 2012

The Institute for Aegean Prehistory (INSTAP) was established as a non-profit organization (501K) in the United States in 1982.

[περισσότερα](#)

Harriet and Leon Pomerance Fellowship 2012

Προθεσμία υποβολής: 01 Νοεμβρίου 2012

To support an individual project of a scholarly nature, related to Aegean Bronze Age Archaeology. Preference will be given to candidates whose project requires travel to the Mediterranean for the purpose stated above.

[περισσότερα](#)

Nottingham Research Fellowships 2013

Προθεσμία υποβολής: 09 Νοεμβρίου 2012

Applications are invited for the University of Nottingham Research Fellowships, to commence in October 2013.

[περισσότερα](#)

Cotsen Excavation Grant Program

Προθεσμία υποβολής: 01 Δεκεμβρίου 2012

The Cotsen Excavation Grant Program provides two grants per year of up to \$25,000 each. One grant will be awarded to a first time project director launching a new project while the second grant will be open to all professionals working in the field.

[περισσότερα](#)

Wiener Laboratory Fellowships, Research Associateships and Travel Grants

Προθεσμία υποβολής: 31 Δεκεμβρίου 2013

Several fellowships with different deadlines. The deadline of Wiener Laboratory Fellowship is on 15 January of each year.

[περισσότερα](#)

AIA Fellowships, Grants, and Scholarships

Προθεσμία υποβολής: 31 Δεκεμβρίου 2013. Πολλές υποτροφίες καθ'όλη τη διάρκεια του χρόνου

Κατάλογος διαφόρων υποτροφιών με διαφορετικές προθεσμίες υποβολής καθ'όλη τη διάρκεια του χρόνου.

[περισσότερα](#)

The Mediterranean Archaeological Trust 2013

Προθεσμία υποβολής: 31 Ιανουαρίου 2013

The Mediterranean Archaeological Trust, set up in 1959 for the promotion of the study of archaeology, invites applications for grants, made on a competitive basis, for expenses in 2013-14, in the preparation for final publication of material from archaeological excavation or fieldwork in the Mediterranean world, excluding subventions to publishers or publication of material not from a specific excavation, or in symposia.

[περισσότερα](#)

11. ΕΠΙΜΕΡΟΥΣ ΘΕΜΑΤΑ

Cracking the code: the decipherment of Linear B 60 years on

University of Cambridge Research News, 13-10-2012

A conference held in Cambridge on 13 October 2012 was dedicated to the 60th anniversary of the decipherment by Michael Ventris of Linear B, a script used for an early form of ancient Greek. His stunning achievement pushed back the frontiers of knowledge about the ancient world. When during the early 20th century archaeologists excavated some of the most famous sites of Ancient Greece – notably Knossos on the island of Crete and Mycenae and Pylos on the mainland – they found large numbers of clay tablets inscribed with a type of script that baffled them. It was significantly different to any other script known at the time. Moreover, it was immediately clear that there were at least two variants of this type of writing.

Περισσότερα: <http://cam.ac.uk>
[Πρόγραμμα Συνεδρίου](#)



Εργαστήριο: Φωτογραφίζοντας Μνημεία. Αρχαιολογικοί τόποι - Ιστορικά & Σύγχρονα κτήρια Monumenta

Εργαστήριο φωτογραφίας με θέμα «Φωτογραφίζοντας τα μνημεία. Αρχαιολογικοί τόποι – Ιστορικά και Σύγχρονα κτήρια» διοργανώνει η MONUMENTA, στις 1-22 Νοεμβρίου 2012 (τρίωρες συναντήσεις, δύο ανά εβδομάδα). Ο χώρος διεξαγωγής θα ανακοινωθεί σύντομα. Για περισσότερες πληροφορίες και δηλώσεις συμμετοχής www.monumenta.org, 2130023342

(Τρ. 11-1, Τετ. 4-6), 6973 308857,
info@monumenta.org
[Monumenta on Facebook](#)

Έρευνες του Πανεπιστημίου Κρήτης στο Λισβόρι Λέσβου ρίχνουν φως στον πολιτισμό της πρώιμης Παλαιολιθικής εποχής στο κατώφλι της Ευρώπης

Lesvos news, 09-10-2012

Ολοκληρώθηκε με τεράστια επιτυχία η πρώτη ανασκαφική περίοδος της Παλαιολιθικής θέσης στα Ροδαφνίδια Λισβορίου Λέσβου. Την έρευνα πραγματοποίησε ερευνητική ομάδα του Πανεπιστημίου Κρήτης υπό την επιστημονική διεύθυνση της Νένας Γαλανίδου, αναπληρώτριας καθηγήτριας προϊστορικής αρχαιολογίας.

Περισσότερα: <http://lesvosnews.net>



Ζώμινθος: Ενα μινωικό μέγαρο στα νέφη του Ψηλορείτη

Μαρία Θερού, Το Βήμα, 23-09-2012

Τεράστιοι τοίχοι, βαρείς, ογκώδεις, σαν να ξεπηδούν από τη γη, σε ύψος καμιά φορά πάνω από 2,5 μ., ένα εντυπωσιακό οικοδόμημα ηλικίας 3.500 χρόνων στη μέση του πουθενά.

Περισσότερα: <http://tovima.gr>
Διαβάστε την είδηση στα Αγγλικά:
<http://ansamed.info>



Η μεσολιθική και νεολιθική ταφική παράδοση στη νότια Ελλάδα. Ευρήματα και πρακτικές

*Μερκούριος Γεωργιάδης, Αρχαιολογία & Τέχνες,
17-09-2012*

Οι ταφικές παραδόσεις αποτελούσαν πρόσφορο χώρο μελέτης από τη γένεση της αρχαιολογίας ως επιστήμης.

Περισσότερα: <http://archaiologia.gr>

**"Προοπτική και Πολιτισμός: Η σημασία της στρατηγικής σε τρεις τομείς του πολιτισμού":
Εσπερίδα του Συνδέσμου Υποτρόφων
Ιδρύματος Α.Γ. Λεβέντη**

Οργάνωση εσπερίδας: Σύνδεσμος Υποτρόφων
Ιδρύματος Α.Γ. Λεβέντη (Ελλάδας)

Τόπος: Σπίτι της Κύπρου

Ημερομηνία: **7 Νοεμβρίου 2012**

Πρόγραμμα: <http://aegeussociety.org/>



**Εγκαίνια της έκθεσης "Φωτιά και Νόμισμα"
στο Νομισματικό Μουσείο
Νομισματικό Μουσείο - Δελτίο Τύπου**

Η έκθεση λαμβάνει χώρα στην αίθουσα της Βιβλιοθήκης του Ερρίκου Σλήμαν στο Β' όροφο του Ιλίου Μελάθρου και θα διαρκέσει από τις 11 Οκτωβρίου 2012 έως τις 10 Ιανουαρίου 2013.

Περισσότερα: <http://aegeussociety.org>



**Μαθήματα αρχαιολογικού ντοκιμαντέρ στον
ΣΕΑ**

Αρχαιολογία & Τέχνες, 27-09-2012

Οι αρχαιολόγοι κατά την άσκηση του επαγγέλματός τους, συχνά αντιμετωπίζουν την ανάγκη χρήσης οπτικοακουστικών πολυμέσων. Είτε πρόκειται για την καταγραφή μιας ανασκαφής ή μιας αυτοψίας παράλληλα με το ημερολόγιο, είτε πρόκειται για την επιμέλεια μιας παρουσίασης πολυμέσων...

Περισσότερα: <http://archaiologia.g>

**Ανοίγει η αίθουσα των τοιχογραφιών στο
νέο Μουσείο Ηρακλείου
*cretalive.gr, 08-10-2012***

Το νέο Μουσείο Ηρακλείου σιγά σιγά αποκαλύπτεται στους ντόπιους και ξένους επισκέπτες αφού μετατράπηκε από σπουδαίο τοπικό σε ένα σύγχρονο διεθνών προδιαγραφών μουσείο! Μετά τις δύο αίθουσες που παραδόθηκαν πριν λίγο καιρό και είναι επισκέψιμες τώρα είναι σχεδόν έτοιμη και θα ανοίξει τις επόμενες ημέρες στον α' όροφο και η αίθουσα των σημαντικών τοιχογραφιών!

Περισσότερα: <http://cretalive.gr>



**The New Swedish Cyprus Expedition 2012 at
Hala Sultan Tekke. The preliminary report on
the excavations April-May 2012 is now
available on the internet**

www.fischerarchaeology.se

The third season of excavation at Hala Sultan Tekke added knowledge to the project, the main objective of which is the investigation and determination of the complete occupational sequence of the pre-12th century levels.

Περισσότερα: <http://fischerarchaeology.se>



Kommos superconcordance

This concordance is intended to help researchers looking into published finds from the Kommos site. The objects are listed by: Kommos catalogue number, an abbreviation of the Kommos monograph(s) they appear in; author; chapter; catalogue number; brief identification of the object itself.

[Kommos superconcordance](http://www.fischerarchaeology.se)

Extensive DNA Study Sheds Light on Modern Human Origins

Popular Archaeology, 20-09-2012

A new study of human genetic variation in sub-Saharan Africa, where modern *Homo sapiens* are believed to have originated, helps to reveal the region's rich genetic history, with implications for understanding the complexity of early modern human evolution.

Περισσότερα: <http://popular-archaeology.com>



«Πράσινο φως» για το Κάβο Σίδερο. Στο fast track ενέταξε μεγάλη τουριστική επένδυση στο Λασιθί η Διυπουργική Επιτροπή

in.gr, 20-09-2012

Την ένταξη της τουριστικής επένδυσης «ΙΤΑΝΟΣ ΓΑΙΑ», που βρίσκεται στην περιοχή Κάβο Σίδερο του νομού Λασιθίου, στον νόμο για τις στρατηγικές επενδύσεις (fast track), αποφάσισε την Πέμπτη η Διυπουργική Επιτροπή Στρατηγικών Επενδύσεων.

Περισσότερα: <http://news.in.gr>



Delicate stone bowls, clay figurines and amulets found at Ein Zippori, Israel

Past Horizons, 25-09-2012

A treasure of impressive prehistoric finds was exposed during the course of archaeological excavations the Israel Antiquities Authority conducted this past year, on behalf of the National Roads Company, prior to the widening of Highway 79.

Περισσότερα: <http://pasthorizonspr.com>

Σφραγισμένο δόντι 6.500 ετών είναι ίσως το αρχαιότερο δείγμα οδοντιατρικής

Αγγελιοφόρος, 20-09-2012

Το αρχαιότερο δείγμα οδοντιατρικής στην Ευρώπη, ίσως και στον κόσμο, είναι πιθανό ότι αποτελεί η ανακάλυψη ενός δοντιού ηλικίας περίπου 6.500 ετών, το οποίο ήταν σφραγισμένο με κερί μέλισσας (μελισσοκέρι).

Περισσότερα: <http://agelioforos.gr>



Syria's Looted Past: How Ancient Artifacts Are Being Traded for Guns

Eryn Baker, Time World, 12-09-2012

Abu Khaled knows the worth of things. As a small-time smuggler living along the porous border between Syria and Lebanon, he has dabbled in antiquities as much as the cigarettes, stolen goods and weapons that make up the bulk of his trade.

Περισσότερα: <http://world.time.com>



Europe's 'oldest town' found near Bulgaria's Varna, professor says

The Sofia Globe, 08-10-2012

Europe's oldest urban settlement is near Provadia, a town of about 13 000 people about 40km inland from Bulgaria's Black Sea city of Varna, according to archaeology Professor Vassil Nikolov, citing evidence from work done at the Provadia – Solnitsata archaeological site in summer 2012.

Περισσότερα: <http://sofiaglobe.com>



Αιγεύς – Εταιρεία Αιγαιακής Προϊστορίας
Λητούς 6, 15124 Μαρούσι, Αθήνα
Email: [info\[at\]aegeussociety.org](mailto:info[at]aegeussociety.org), URL: www.aegeussociety.org

Χρειάζεται να εκτυπώσετε το δελτίο αυτό; Παρακαλούμε, σκεφτείτε το περιβάλλον!