

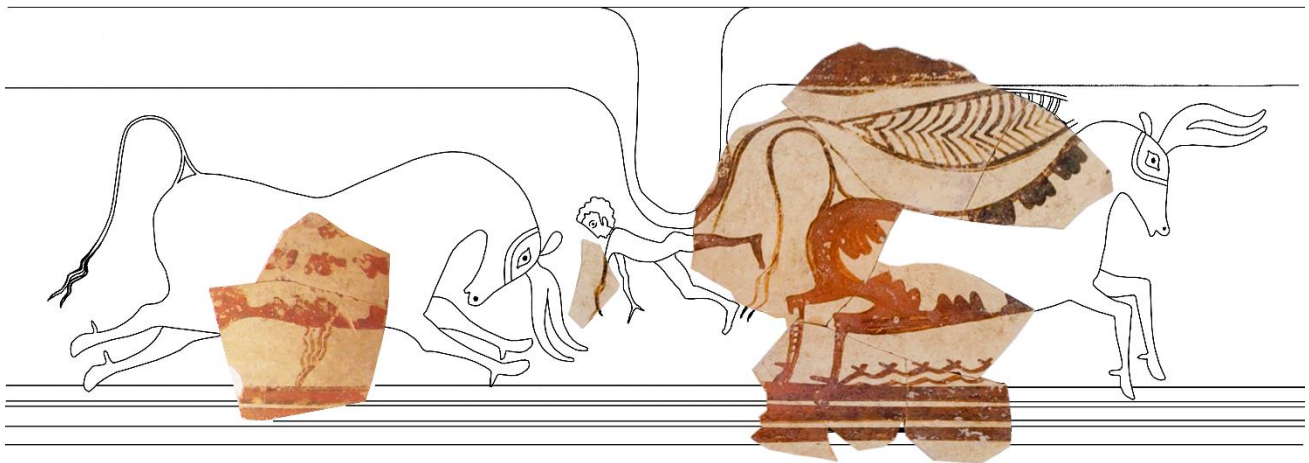
CYCLADIC SEMINAR – ΚΥΚΛΑΔΙΚΟ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ
THE ARCHAEOLOGICAL SOCIETY AT ATHENS, 22 PANEPISTIMIΟΥ STREET
Η ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ, ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 22

Tuesday, 15 January 2019, 7 P.M.
Τρίτη, 15 Ιανουαρίου 2019, 7 μ.μ.

Robert B. Koehl

Hunter College, City University of New York, Professor of Archaeology,
Department of Classical and Oriental Studies

**The 12th-century Aegean pottery from the Koukounaries Hill, Paros
and Tell Atchana (ancient Alalakh), Turkey: some social and historical
implications and unexpected interconnections**



Robert B. Koehl

Καθηγητής Αρχαιολογίας Κολλεγίου Hunter, Πανεπιστήμιο της Πόλης της Νέας Υόρκης,
Τμήμα Κλασικών και Ανατολικών Σπουδών

**Η αιγαιακή κεραμική του 12ου αιώνα από τις Κουκουναριές της Πάρου
και την Tell Atchana (αρχαία Αλαλάκ):
κοινωνικοί και ιστορικοί δεσμοί και απρόσμενες διασυνδέσεις**

The seminar is organized by **Marisa Marthari**
Οργάνωση Σεμιναρίου: **Μαρίζα Μαρθάρη**



CYCLADIC SEMINAR

Tuesday, 15 January 2019

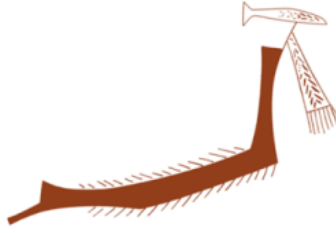
Robert B. Koehl,

Hunter College, City University of New York, Professor of Archaeology, Department of Classical and Oriental Studies

The 12th-century Aegean pottery from the Koukounaries Hill, Paros and Tell Atchana (ancient Alalakh), Turkey: some social and historical implications and unexpected interconnections

This seminar will focus on the ceramic assemblages from two sites: Koukounaries Hill, Paros and Tell Atchana (ancient Alalakh), in the Hatay region of Turkey. The first part will consider the problems relating to the dating of the ceramics from the Koukounaries Hill, which have ranged from LH IIIB to LH IIIC Middle Developed. The various stylistic strains within the assemblage, which have led to the various dates proposed for the construction and destruction of the site, will be identified and explanations will be proposed to account for the stylistic diversity of the material (**fig. 1**). As will be seen, there are elements which indeed clearly recall LH IIIB 1 and LH IIIB 2 ceramics, as well as vases that independently could be dated to LH IIIC Early. However, it will be argued that the latest vases bear all the hallmarks of LH IIIC Middle Developed and thus provide the date for the building's destruction. Furthermore, a group of unpublished pottery from a small sounding dug below the floor of one room, down to bedrock, will be presented as evidence for dating the construction of the building. Finally, the ceramics from small post-destruction, re-occupation deposits will be presented, and will be shown to date to a later phase of LH IIIC, possibly LH IIIC Middle Advanced.

The second part will place the site of Tell Atchana in its Bronze Age Near Eastern historical and cultural context and discuss its long history of interconnections with the Aegean. Ever since excavations began in the 1930's under the direction of Sir Leonard Woolley, Tell Atchana has been regarded as pivotal in understanding relations between the Aegean and northern Levant, from the Middle Bronze Age into the Mycenaean era (**poster**). Since 2000, new discoveries of Aegean material have deepened our understanding of these connections and allow us to consider how these contacts changed over time. Furthermore, with the discovery since 2011 of local imitations of Mycenaean LH IIIC pottery a new chapter in the history of Tell Atchana has been revealed (**fig. 2**). This pottery will be considered in relation to the assemblage from the Koukounaries Hill, and to recent discoveries from neighboring sites which point to the existence of a relatively short-lived kingdom of Northern Philistia.



ΚΥΚΛΑΔΙΚΟ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ

Τρίτη, 15 Ιανουαρίου 2019

Robert B. Koehl

Καθηγητής Αρχαιολογίας Κολλεγίου Hunter, Πανεπιστήμιο της Πόλης της Νέας Υόρκης, Τμήμα Κλασικών και Ανατολικών Σπουδών

Η αιγαιακή κεραμική του 12ου αιώνα από τις Κουκουναριές της Πάρου και την Tell Atchana (αρχαία Αλαλάκ): κοινωνικοί και ιστορικοί δεσμοί και απρόσμενες διασυνδέσεις

Το σεμινάριο θα επικεντρωθεί στα κεραμικά σύνολα δύο θέσεων, των Κουκουναριών της Πάρου και της Tell Atchana (αρχαίας Αλαλάκ) της επαρχίας Hatay της Τουρκίας. Στο πρώτο μέρος θα εξεταστούν τα προβλήματα που σχετίζονται με τη χρονολόγηση της κεραμικής από τον λόφο των Κουκουναριών, η οποία τοποθετείται χρονικά από την ΥΕ ΙΙΒ έως την αρχή της μέσης ΥΕ ΙΙΓ περιόδου. Θα προσδιοριστούν οι διάφορες στυλιστικές τάσεις που υπάρχουν στο συγκεκριμένο κεραμικό σύνολο και οδήγησαν στην διατύπωση διαφορετικών απόψεων για τη χρονολόγηση της οικοδόμησης και της καταστροφής του οικισμού και θα καταβληθεί προσπάθεια να ερμηνευθεί η στυλιστική ποικιλομορφία του κεραμικού υλικού (**εικ. 1**). Θα διαπιστωθεί ότι πράγματι υπάρχουν στοιχεία που θυμίζουν σαφώς κεραμική της ΥΕ ΙΙΒ 1 και ΥΕ ΙΙΒ 2 περιόδου καθώς και αγγεία που θα μπορούσαν να χρονολογηθούν από μόνα τους στην πρώιμη ΥΕ ΙΙΓ περίοδο. Ωστόσο, θα υποστηριχτεί ότι τα τελευταία είχαν όλα τα χαρακτηριστικά της πρώτης φάσης της μέσης ΥΕ ΙΙΓ περιόδου και έτσι χρονολογούν στη φάση αυτή την καταστροφή του κτιρίου. Επιπλέον, μια ομάδα αδημοσίευτης κεραμικής που προέρχεται από μικρή τομή που έγινε κάτω από το δάπεδο ενός δωματίου και έφθασε ως τον φυσικό βράχο θα παρουσιαστεί ως τεκμήριο για τη χρονολόγηση της κατασκευής του κτιρίου. Τέλος, θα περιγραφεί η κεραμική από μικρές αποθέσεις που προέρχονται από τη φάση μετά την καταστροφή και την ανακατάληψη της θέσης και θα προταθεί ότι χρονολογούνται σε κάποια υστερότερη φάση της ΥΕ ΙΙΓ περιόδου, πιθανώς στην προχωρημένη μέση ΥΕ ΙΙΓ περίοδο.

Στο δεύτερο μέρος η θέση Tell Atchana θα τοποθετηθεί στο ιστορικό και πολιτιστικό πλαίσιο της Εγγύς Ανατολής της Εποχής του Χαλκού και θα συζητηθεί η μακρά ιστορία των επαφών της με το Αιγαίο. Από τότε που ξεκίνησαν οι ανασκαφές εκεί υπό τη διεύθυνση του σερ Leonard Woolley στη δεκαετία του 1930 η συγκεκριμένη θέση θεωρείται ιδιαίτερος σημαντική για την κατανόηση των σχέσεων Αιγαίου και βόρειας Συρίας από τη Μέση Εποχή του Χαλκού έως τη Μυκηναϊκή Εποχή (**αφίσα**). Η εύρεση νέου υλικού Αιγαιακής προέλευσης από το 2000 και μετά έχει συμβάλει στην καλύτερη κατανόησή αυτών των σχέσεων και του τρόπου που άλλαζαν με την πάροδο του χρόνου. Επιπλέον, με την εύρεση εντόπιων μιμήσεων μυκηναϊκής ΥΕ ΙΙΓ κεραμικής από το 2011 και μετά άνοιξε ένα νέο κεφάλαιο στην ιστορία της Tell Atchana (**εικ. 2**). Αυτή η κεραμική θα εξεταστεί σε σχέση με το κεραμικό σύνολο των Κουκουναριών και τα πρόσφατα ευρήματα από γειτονικές θέσεις που δείχνουν την ύπαρξη ενός σχετικά βραχύβιου βασιλείου της βόρειας Φιλιστίας.



Fig. 1 Stemmed krater from Koukounaries, Cat. no. Paros Museum 2027
 Εικ. 1 Κρατήρας από τις Κουκουναριές, Αρ. Κατ.Μουσείου Πάρου 2027

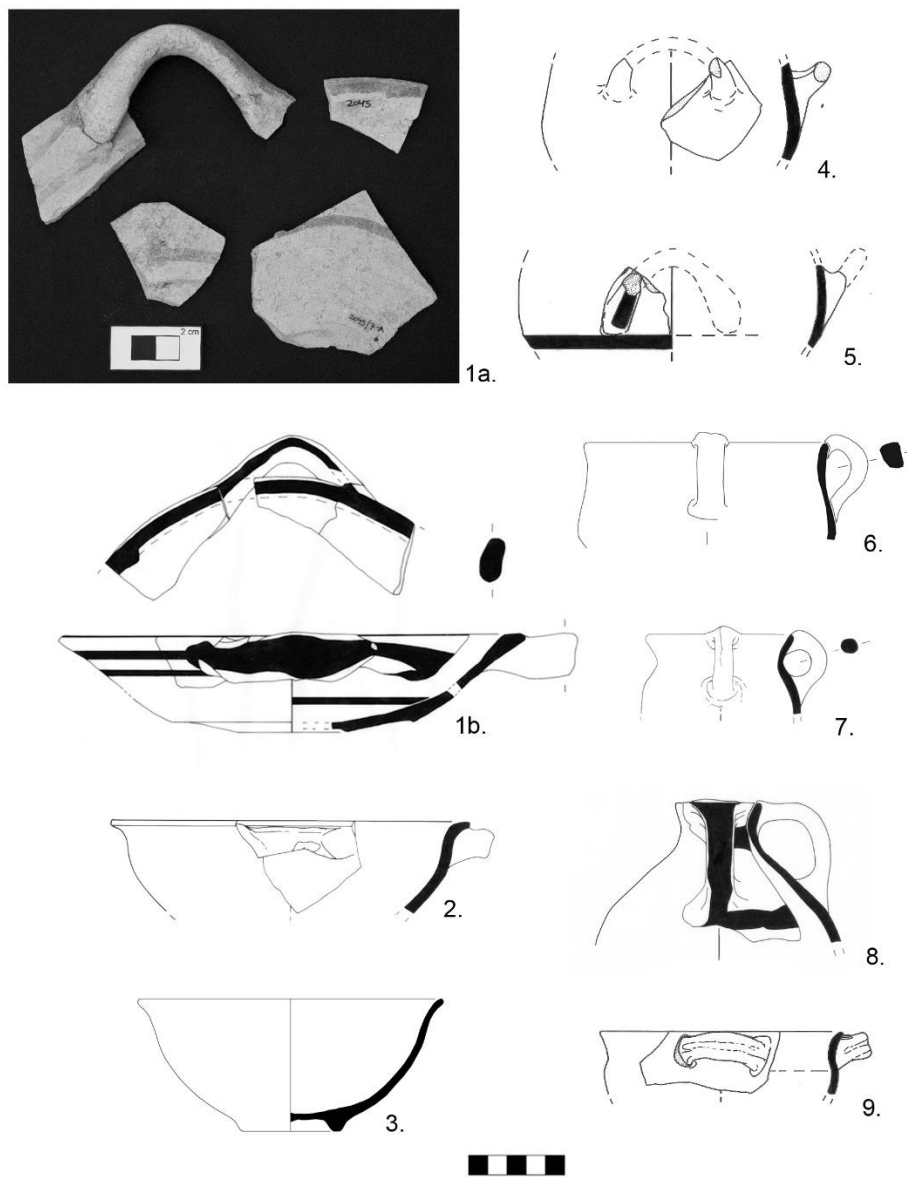


Fig. 2 Local LH III C pottery, Tell Atchana (Alalakh)
 Εικ. 2 Εντόπια ΥΕ ΙΙΙ C κεραμική, Tell Atchana (Αλαλάκ)