

ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΟΛΑ ΕΦΗΜΕΡΑ

Σημαντικές στιγμές του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού 2018

Δεν είναι όλα εφήμερα, καθώς κάθε χρονιά αφήνει πίσω της ορισμένες σημαντικές στιγμές με ιδιαίτερη σημασία και νόημα, που διαρκούν στο χρόνο και επανέρχονται για να μας κρατούν αισιόδοξους. Η στιγμή της καλλιτεχνικής δημιουργίας, της ανακάλυψης ενός αρχαιολογικού ευρήματος, της ολοκλήρωσης ενός έργου αναστήλωσης ή η στιγμή της ένταξης ενός μνημείου στον κατάλογο της παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς, είναι ένα θραύσμα του χρόνου, το οποίο εμπεριέχει το θρίαμβο και την αναπαράσταση της πολιτισμικής προσδοκίας. Είναι μια στιγμή που υπερβαίνει τη δοκιμασία της γνώσης, τη συστηματική δουλειά, τη συλλογική προσπάθεια, την έμπνευση και την επινοητικότητα και συγκροτεί την υπαρκτή συνθήκη του πολιτισμού. Υπερβαίνει και το άθροισμά τους. Είναι μια στιγμή που μετατρέπεται σε γεγονός.

Μια επιλογή τέτοιων σημαντικών στιγμών του 2018 θα μοιραστούμε στη γιορτή που οργανώνει το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού στις 27 Ιανουαρίου στο Εθνικό Θέατρο (Κτίριο Τσίλλερ). Παραστάσεις, συναυλίες, αρχαιολογικά ευρήματα, η αναγνώριση εκφάνσεων της άυλης πολιτισμικής μας κληρονομιάς από την Unesco, έργα αναστήλωσης και συντήρησης, έχουν τη θέση τους σ' αυτόν τον αστερισμό, που προκύπτει από την καθημερινή δουλειά και τη βαθιά πεποίθηση ότι αξίζει η προσπάθεια για να δει κανείς το νέο, το διαφορετικό, το ιδιαίτερο να γεννιέται μπροστά στα μάτια του.

Τις στιγμές αυτές επέλεξαν οι ίδιοι οι καλλιτεχνικοί οργανισμοί, οι διευθύνσεις και οι εφορείες του Υπουργείου. Είναι οι στιγμές που προσέφεραν ένα από αποτέλεσμα αρχαιολογικό, πολιτισμικό ή καλλιτεχνικό, ή που συμπύκνωσαν τη χαρά της δημιουργικότητας, τις αγώνες και τις προσδοκίες των στελεχών και της πολιτικής ηγεσίας του Υπουργείου, τη συλλογική τους προσπάθεια στην κατεύθυνση της πολιτισμικής ανάπτυξης της χώρας. Είναι οι στιγμές που εικονοποιούν και πραγματώνουν σταδιακά την πορεία μιας πολιτικής του πολιτισμού που έχει ως στρατηγικούς στόχους τη δημιουργική οικονομία αλλά και τον πολιτισμό της καθημερινής ζωής, τα πολιτισμικά δικαιώματα όλων, τη μείωση των πολιτισμικών ανισοτήτων και διακρίσεων. Στόχος μας η πολιτισμική δημοκρατία ως θεμελιώδης συνθήκη της πολιτικής δημοκρατίας.

Μυρσίνη Ζορμπά
Υπουργός Πολιτισμού & Αθλητισμού

ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΟΛΑ ΕΦΗΜΕΡΑ



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

27 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2019 | 11:30 π.μ.
ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ «ΚΤΙΡΙΟ ΤΣΙΛΛΕΡ»

Σκηνοθετική επιμέλεια: **Θοδωρής Αμπαζής**
Παρουσίαση: **Αργυρώ Ανανιάδου**

Εθνικό Θέατρο Παντού

Θοδωρής Αμπαζής, αναπληρωτής καλλιτεχνικός διευθυντής
ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ

Η ανακάλυψη της Αρχαίας Τενέας

Έλενα Κόρκα, επίτιμη γενική διευθύντρια αρχαιοτήτων και πολιτιστικής κληρονομιάς

Γενούφα του Λέος Γιάντασεκ

Γιώργος Κουμεντάκης, καλλιτεχνικός διευθυντής ΕΛΣ
ΕΘΝΙΚΗ ΛΥΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ

Μινωικό ανακτορικό κέντρο Ζωμίνθου

Έφη Σαπουνά-Σακελλαράκη, επίτιμη έφορος αρχαιοτήτων

Ξανασυναντώντας το κοινό στην Επίδαυρο και την Αργολίδα

Βαγγέλης Θεοδωρόπουλος, καλλιτεχνικός διευθυντής Φεστιβάλ Αθηνών & Επιδαύρου
ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΘΗΝΩΝ ΚΑΙ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ

Οι ερωτιδείς της Αμβρακίας

Βαρβάρα Παπαδοπούλου, προϊσταμένη
ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΑΡΤΑΣ

Πολιτισμός για όλους

Ελένη Διδασκάλου, διευθύντρια προβολής και επικοινωνίας
ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ

Τα μυστικά της Επισκοπής Σικίνου

Δημήτρης Αθανασούλης, προϊστάμενος
ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΚΥΚΛΑΔΩΝ

Ανοίγοντας δρόμους για τις οθόνες του κόσμου

Βασίλης Κοσμόπουλος, γενικός διευθυντής
ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ

Υστερομινωικός IIIA-B τάφος στη θέση Κεντρί Δήμου Ιεράπετρας

Χρύσα Σοφιανού, προϊσταμένη
ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΛΑΣΙΘΙΟΥ

75 χρόνια Κρατική Ορχήστρα Αθηνών

Στέφανος Τσιαλής, καλλιτεχνικός διευθυντής
ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΑΘΗΝΩΝ

Αρχαία και μεσαιωνικά ναυάγια στο Αρχιπέλαγος των Φούρνων

Γιώργος Κουτσουφλάκης, προϊστάμενος τμήματος εναλίων αρχαιολογικών χώρων
ΕΦΟΡΕΙΑ ΕΝΑΛΙΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ

Οι κούροι της Αταλάντης

Μαρία Παπαγεωργίου, αρχαιολόγος
ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΦΘΙΩΤΙΔΑΣ-ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ

Ο ελληνικός πολιτισμός στον κόσμο

Ηλίας Νικολακόπουλος, αντιπρόεδρος ΕΙΠ
ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Πήλινη πλάκα με ομηρικούς στίχους από την Ολυμπία

Ερωφίλη Κόλλια, προϊσταμένη
ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΗΛΕΙΑΣ

Ξυπνώντας τους Μινύες

Ελένη Κουντούρη, προϊσταμένη
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΚΩΝ & ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ

Φεστιβάλ Κινηματογράφου Ολυμπίας: Μοχλός ανάπτυξης

Δημήτρης Σπύρου, καλλιτεχνικός διευθυντής
ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΟΛΥΜΠΙΑΣ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΚΑΙ ΝΕΟΥΣ

Η αποκατάσταση του Μεγάρου Τσίλλερ Λοβέρδου

Ευανθία Ν. Αλβέρτη, προϊσταμένη
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΚΑΙ ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΗΣ ΝΕΩΤΕΡΩΝ & ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ

Άυλη πολιτιστική κληρονομιά

Σταυρούλα Φωτοπούλου, προϊσταμένη
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΝΕΟΤΕΡΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ